

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya



رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلسا

الاحد ٤ شباط ١٩٩٠ م ـ ٩ رجب ١٤١٠ هـ ـ العدد ٧٤٤٤ ـ السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠,٠٠ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ تأييد هندي رسمي لمبادرة الرئيس القائد صدام حسين السلمية ■

المبادرة العراقية فرصة حقيقية لسلام دائم وشامل

■ مطالبة دي كويلار باعتماد مبادرة الرئيس القائد لانهاء حالة اللاحرب واللاسلم وتحقيق السلام ■

■ على متن اربع طائرات ■

وصول دفعة ثانية من المساعدات الى تونس

■ تونس /واع : وصلت الى تونس امس اربع طائرات نقل عراقية اخرى تمثل الدفعة الثانية من المساعدات العاجلة التي امر بتقديمها السيد الرئيس القائد صدام حسين لمتضرري الفيضانات في القطر التونسي الشقيق .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في تونس ان طائرات النقل التي كان باستقبالها عدد من المسؤولين التونسيين حملت مواد طبية ومواد اغاثة ومواد غذائية .

وحلت الوجبة الاولى من المساعدات العراقية قد وصلت يوم امس الاول

ويذكر ان تونس تعرضت في نهاية الشهر الماضي الى فيضانات اجتاحت العديد من المدن وادت الى خسائر مادية وبشرية هائلة

■ برلمانيو مجلس التعاون العربي ■

مطالبة البرلمانات العربية والدولية بالضغط على ايران لتستجيب للسلام

■ العواصم/واع . عاد الى القاهرة امس الدكتور (رفعت المحجوب) رئيس مجلس الشعب المصري بعد ان شارك في اجتماعات اللجنة البرلمانية لمجلس التعاون العربي التي اختتمت ببغداد الخميس الماضي .

واقر رؤساء المجالس النيابية في العراق ومصر والاردن واليمن النظام الداخلي لعمل اللجان وتحويلها الى هيئة برلمانية وناشدوا البرلمانات العربية والدولية الضغط على حكومة ايران بهدف الاستجابة لمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين واطلاق سراح اسرى الحرب .

وطالبوا بعقد قمة عربية طارئة لمعالجة مخاطر الهجرة اليهودية الى فلسطين ومنع اخطارها على الامة العربية وامنها القومي

وعبر رؤساء المؤسسات النيابية في الدول الاربع عن تاييدهم لمبادرة السلام العراقية ووقوفهم الى جانب الشعب العراقي في الدفاع عن سيادته وارضه .

وحيوا نضال الشعب العربي الفلسطيني ودعوا لانسحاب جميع القوات الاجنبية عن لبنان وباركوا الخطوات الوحدوية بين شطري اليمن .

هذا وقد وصف السيد (سليمان عرار) رئيس مجلس النواب الاردني نتائج الاجتماع الاول للجنة البرلمانية لدول مجلس التعاون العربي بانها كانت مثمرة وايجابية .

وقال في تصريح صحفي لدى عودته

البقية على ص ١٥

■ شخصيات عربية وعالمية ■

مبادرة السلام العراقية تجسيد لوعي انساني رفيع

■ العواصم/واع : مازالت الشخصيات العربية والعالمية تتابع باهتمام بالغ مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين معربة عن تاييدها ومساندتها لهذه المبادرة التي تهدف الى تحقيق السلام مع ايران

واشادت الشخصيات في تصريحات لوكالة الانباء العراقية بالمبادرة مؤكدة انها تحمل معاني انسانية وروحية كبيرة وتوفر فرصة حقيقية لسلام دائم وشامل بين العراق وايران .

ووصفت مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها تدل على وعي انساني رفيع

واكدت . ان دعوة العراق الى اجراء مفاوضات مباشرة لبحث القضايا المعلقة بين البلدين . هي معالجة جذرية للنزاع وتدل على رغبة صادقة في احلال السلام .

ووصفت المبادرة بانها تجسد كرم العراق وسماحته وانها جاءت تتويجا للنصر المظفر على العدوان الايراني

■ تفاصيل/ص ١٤ ■

■ افتراءات بلا اخلاق ■

تركيا تنفي الاتهامات الايرانية ضد احد دبلوماسييها

انقرة (واع) ـ نفى (اورهان ارتزلو اوغلو) القنصل التركي العام بمدينة (ارومية) الايرانية اتهامات النظام الايراني لاحد الدبلوماسيين الاتراك العاملين في القنصلية العامة بارومية وقال بانها غير حقيقية وبمثابة مؤامرة يراد من ورائها الاساءة الى القنصلية التركية بشكل عام .

وكان النظام الايراني قد ابعد احد الدبلوماسيين الاتراك وهو من الفريق الامني المسؤول عن حماية القنصلية .

وذكرت صحيفة (حريت) امس بان هذه الاتهامات غير حقيقية وان اجهزة النظام الايراني هي التي دبرتها وبشكل غير اخلاقي

ونسبت الصحيفة الى القنصل العام

البقية على ص ١٥

■ هجوم فلسطيني على مستوطنة صهيونية ■

مداهمات صهيونية بحثاً عن قادة الانتفاضة

■ المجموعة الاوربية تتبرع بـ (٤٥٠) الف دولار لعلاج الجرحى الفلسطينيين ■

■ الارض المحتلة / وكالات هاجم المواطنون الفلسطينيون امس مستوطنة صهيونية شمال الضفة الغربية المحتلة بينما عم الاضراب الشامل قطاع غزة المحتل احتجاجا على الممارسات القمعية الصهيونية

واستخدم المواطنون الحجارة والزجاجات الحارقة اثناء الهجوم على المستوطنة الصهيونية

واعترفت اذاعة العدو بان عددا من المستوطنين الصهاينة اصيبوا بجروح جراء الهجوم الفلسطيني .

وافادت الانباء ان مصادمات عنيفة جرت امس بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني جرح خلالها عشرات المواطنين الفلسطينيين برصاص الجنود الصهاينة .

واعترف مصدر صهيوني باصابة ثلاثة جنود صهاينة في قرية الرمانة قرب مدينة جنين اثناء المصادمات .

من جانب اخر دمرت القوات الفلسطينية الضاربة سيارتين عسكريتين تابعتين لقوات الاحتلال في جنين .

وشنت السلطات الصهيونية امس حملة اعتقالات واسعة في مناطق متفرقة من الضفة والقطاع المحتلين .

واستمرت الحملات الضريبية في مناطق رام الله وقلقيلية وطولكرم والخليل وحملات احتجاز السيارات وفرض مبالغ باهظة على اصحابها

وفي تطور لاحق شنت القوات الصهيونية غارات على ثلاث مدن فلسطينية في الضفة الغربية المحتلة بحث عن مناضلين فلسطينيين قالت المصادر الصهيونية . انهم يصعدون الانتفاضة المتأججة في الارض المحتلة)

ونقلت وكالة رويتر عن المصادر الصهيونية قولها ان الحملات الصهيونية جرت في رام الله وقلندية والبيرة والمناطق المجاورة

وقالت اذاعة العدو ان قوات

البقية على ص ١٥

■ الجمعية الدولية للحقوقيين ■

المحاكم الصهيونية تفتقد السند الشرعي والقانوني

■ جنيف/واع ادانت منظمة قانونية دولية في جنيف الاساس الذي يقوم عليه نظام الحكم في الكيان الصهيوني واكدت بطلان السند القانوني والشرعي لهذه المحاكم

واكدت الجمعية الدولية للحقوقيين في تقرير ميداني لها حول الموضوع ان هذه المحاكم غالبا ما تقوم بمحاكمة اشخاص كان قد تم نقلهم الى خارج اراضيهم المحتلة (وهذا يتعارض مع معاهدة جنيف الرابعة) .

وقالت الجمعية ان القوانين الدولية حرمت اعتقال الاشخاص بدون مذكرة قضائية او تهمة رسمية كما انها حرمت استمرار توقيف المتهم اكثر من (٤٨) ساعة في وقت انتهكت فيه المحاكم الصهيونية جميع هذه القواعد

■ تقرير ص ١٥ ■

■ المنظمة العالمية للطلبة

تثمين مبادرة القائد السلمية ودعوة طهران لقبولها

■ الجمهورية ـ خاص

ثمنت اللجنة التنفيذية للمنظمة العالمية للطلبة والشباب مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية من اجل انهاء النزاع بين العراق وايران واحلال السلام الشامل والدائم في المنطقة .

واكدت اللجنة في بيان اصدرته عن اجتماعاتها التي بدات في بغداد امس انها اتخذت قرارا يثمن ويبارك مبادرة السيد الرئيس صدام حسين السلمية .

واعتبرتها ضرورية لكسر حالة الجمود التي تسود المفاوضات بين العراق وايران ودعاها الجمعية العامة للامم المتحدة

ودعت اللجنة التنفيذية للمنظمة العالمية للطلبة والشباب الجانب الايراني الى قبول المبادرة والعزوف عن حالة الرفض الدائم لمشاريع السلام العراقية والدولية

كما اكد البيان ان على الامين العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار ان يلعب دورا مهما وسريعا لانهاء حالة اللاحرب واللاسلم بين العراق وايران من خلال اعتماد المبادرة العراقية بهذا الصدد .

■ لقاءات وتفاصيل ص ٩ ■

■ لمنع هبوط الاسعار ■

اوبك تخفض انتاجها النفطي

لندن (رويتر) ـ قالت مصادر في صناعة النفط ان منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) خفضت انتاجها من النفط الخام في كانون الثاني بعد ان وصل الى اعلى مستوى له منذ ثماني سنوات في نهاية عام ١٩٨٩ ولكنها قالت ان هذا التخفيض ليس كبيرا .

وقد ذكر لرويتر ان الانتاج الكلي لدول اوبك الثلاث عشرة بلغ في المتوسط ٢٣٫٢٥ مليون برميل يوميا في كانون الثاني وذلك بالمقارنة مع ٢٣٫٩ مليون برميل في كانون الاول

ولكن مازالت هذه الكمية تزيد عن

■ متحدث رسمي :

تأييد هندي تام لمبادرة الرئيس القائد السلمية

■ نيودلهي / واع اعربت الحكومة الهندية عن تاييدها التام لمبادرة السلام الجديدة مع ايران التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الهندية في مؤتمر صحفي امس ان الحكومة الهندية تعبر عن تثمينها الكبير لمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واضاف المتحدث ان بلاده ستساند جميع مبادرات العراق السلمية التي تهدف الى احلال السلام في منطقة الخليج العربي بوجه خاص وفي قارة اسيا والعالم بوجه عام

■ تعبيرا عن الوفاء ■

العقبة تتشرف بالتاخي مع البصرة

■ مراكش /واع اعلن السيد احمد طه الكبريتي رئيس بلدية العقبة الاردنية عن تشرف مدينته باعلان التاخي مع مدينة المدن البصرة الباسلة

وقال السيد الكبريتي الذي حضر اجتماعات المؤتمر العام التاسع لمنظمة المدن العربية الذي اختتم اعماله في مراكش لمراسل وكالة الانباء العراقية بالرباط ان هناك اوجه تشابه بين المدينتين الاردنية والعراقية حيث ان العقبة هي الميناء الوحيد للاردن بينما البصرة تعد الميناء الوحيد للعراق مما شكلت رغبة في عقد اتفاقية التاخي بين المدينتين .

البقية على ص ١٥

■ بهدف اقرار التعددية ■

الرئيس الصومالي يتلقى تقرير لجنة مراجعة الدستور

■ مقديشو /وكالات ذكرت وكالة الانباء الصومالية امس السبت ان لجنة من الخبراء كلفت في السادس من تشرين الثاني الماضي مراجعة دستور ١٩٧٩ في الصومال بهدف اقرار التعددية الحزبية سلمت تقريرها الى الرئيس الصومالي محمد سياد بري .

وكان رئيس اللجنة الدكتور احمد اشكير بونان ذكر في كانون الاول الماضي ان اللجنة قد تقترح اجراء تعديلات مهمة في الدستور الذي سيطرح للاستفتاء هذا العام واضاف ان اللجنة استدعت مستشارين ايطاليين .

وتجدر الاشارة الى ان الصومال بدون حكومة منذ ان اقال الرئيس بري مجمل

البقية على ص ١٥

■ تمهيدا لمجلس اتحاد وطني ■

حل مجلس جبهة الانقاذ الوطني في رومانيا

■ بوخارست /رويتر : وافق مجلس جبهة الانقاذ الوطني (برلمان رومانيا المؤقت) على حل نفسه امس السبت لتمهيد الطريق امام انشاء هيئة جديدة متعددة الاحزاب .

وقال السيد كازيمير ايونيسكو نائب رئيس المجلس في مؤتمر صحفي ان القرار لم يؤثر على الحكومة التي عينتها الجبهة والتي ستواصل حكم البلاد لحين اجراء الانتخابات في ايار المقبل .

واضاف قوله . كان هذا اخر اجتماع للمجلس ... ابتداء من امس السبت وسيقوم المجلس باعادة تنظيم نفسه . .

وقال السيد ايونيسكو انه سيتم يوم الجمعة المقبل تشكيل مجلس اتحاد وطني يتالف من ١٨٠ عضوا منهم ٩٠ يمثلون جميع الاحزاب السياسية في البلاد و ٩٠ يمثلون المواطنين الرومانيين على اختلاف نحلهم .

وتعتزم الجبهة التي حكمت رومانيا منذ الاطاحة بالدكتاتور الراحل نيكولاي تشاوشيسكو في ثورة شعبية في كانون الاول الماضي اعادة تنظيم نفسها لتصبح حزبا سياسيا وان تخوض غمار الانتخابات التي من المقرر ان تجري في ٢٠ ايار والتي ستكون اول انتخابات حرة في رومانيا منذ ٤٠ عاما .

وجاء حل مجلس الجبهة الذي يتالف من ١٤٥ عضوا بعد ان رضخت الجبهة لضغوط من جانب الاحزاب السياسية في

البقية على ص ١٥

■ وسط انباء متضاربة وقصف مدفعي ■

استمرار المعارك في بيروت الشرقية

■ انقطاع الاتصالات وشطرا بيروت محرومان من الماء والكهرباء ■

■ بيروت/واع . استمر القصف المدفعي المتبادل بين قوات الجيش اللبناني الموالية للعماد ميشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية المؤقتة وميليشيات القوات اللبنانية في بيروت الشرقية وضواحيها .

وتفيد انباء العاصمة اللبنانية ان البيانات الصادرة عن الطرفين متناقضة فالقوات اللبنانية تؤكد انها استولت على بيروت الشرقية كلها وانتشرت على خط التماس مع الشطر الغربي من العاصمة بيروت في الوقت الذي تؤكد قوات الجيش الموالية للعماد ميشيل عون انها كثفت ضغوطها على منطقة الاشرفية .

وكان العماد ميشيل عون وقيادة ميليشيات القوات اللبنانية قد اعلنا بعد ظهر امس موافقتهما على وقف اطلاق النار عند الساعة الواحدة والربع بتوقيت بيروت .

واكدت وكالات الانباء العربية والاجنبية ان بيروت بشطريها الغربي والشرقي اصبحت محرومة من المياه والكهرباء وتعطلت كافة وسائل الاتصال كما نقلت مصادر المستشفيات في بيروت سقوط (١٦٢) قتيلا وجرح (٥٧٤) شخصا في اخر حصيلة للمعارك التي تشهدها العاصمة اللبنانية

وافادت ان ميليشيات القوات اللبنانية تعزز قواتها البالغة ستة الاف جندي يسيطرون حتى الان على شمال الشطر الشرقي من بيروت وانها استولت على تكنات ومواقع تابعة لقوات العماد ميشيل عون البالغ تعدادها (١٥) الف جندي يسيطرون على منطقة المتن الجبلية القريبة من بيروت ومايزالون يشددون الضغط على جبيل لميليشيات القوات اللبنانية

البقية على ص ١٥

■ في موقع اثري ■

سرقة القرن في ايطاليا

■ ايطاليا / وكالات علم امس السبت من مصدر امني ان لصوصا مسلحين اقتحموا موقع هركولانوم الاثري قرب مدينة نابولي وسرقوا منه قطعا تعتبر كنزا حقيقيا بينها خصوصا ٢٠٠ من المجوهرات الذهبية التي يعود تاريخها للقرن الاول الميلادي

واوضح المصدر ان اللصوص الذين كانوا يخفون وجوههم وراء اقنعة باغتوا الحراس الستة الذين كانوا على موقع هركولانوم

البقية على ص ١٥

■ نزع السلاح هو الطريق ■

استعداد سوفيتي لسحب القوات من المانيا الديمقراطية

■ موسكو /وكالات اكد الجنرال ميخائيل مويسيف رئيس اركان القوات المسلحة في الاتحاد السوفيتي في مقابلة مع مجموعة من الصحافيين الفرنسيين متخصصين بالمسائل العسكرية ان الاتحاد السوفيتي (مستعد لسحب كل قواته من المانيا الديمقراطية فورا اذا ماسحبت الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا قواتها من المانيا الاتحادية) .

وردا على سؤال حول الوضع العسكري في الالمانيتين اجاب الجنرال خطيا اواخر الاسبوع الجاري على اسئلة الصحافيين مؤكدا ان (الاتحاد السوفيتي ابدى موقفه بشان الغاء كافة القواعد العسكرية في الخارج وعودة كافة القوات الى اراضيها الوطنية) . واضاف ان (تسوية هذه المشكلة هي من احد اهداف عقيدتنا العسكرية) .

وذكر الجنرال الذي يتولى منصب النائب الاول لوزير الدفاع ان وجود القوات السوفيتية في المانيا الديمقراطية مثل القوات الامريكية والبريطانية والفرنسية في المانيا الاتحادية تمت الموافقة عليه قانونيا بسلسلة وثائق مشتركة من الحلفاء الذين انتصروا في الحرب العالمية الثانية بما في ذلك قرارات

البقية على ص ١٥

النظام السوري والتآمر على لبنان

جياد تركي

اصبحت حوادث اطلاق النار التي تقوم بها قوات النظام السوري التي تحتل اجزاء واسعة من لبنان على الجيش اللبناني في منطقة الخط الفاصل الذي يجزىء العاصمة بيروت الى جزئين شرقي وغربي شبه يومية منذ اكثر من اسبوعين

وهذا التصعيد من قبل نظام حافظ اسد ياتي تمهيدا لهجوم عسكري شامل في لبنان . حيث ان القوات السورية تجري استعداداتها وتعزز مواقعها بالرجال والاليات لمثل هذا الاجتياح الذي طالما جرت تصريحات عديدة عنه من قبل كبار المسؤولين في النظام السوري او من جانب المليشيات التابعة له في لبنان .

ومثلما يبدو من مجريات هذا التصعيد . فان نظام دمشق يجري في حقيقة الامر عملية تسخين واضحة . وعملية اختبار للقوة لمعرفة ردود الفعل اللبنانية اولا . وموقف الجيش اللبناني ثانيا . وثالثا وهو الاهم لخلق المسوغات التي توفر له نوعا من الغطاء للقيام بعملياته العسكرية لاجتياح الاجزاء التي مازالت حتى الان غير خاضعة لسيطرته وتقف بكل صلابة بوجه احتلاله . وتعمل بكل جهد على ضرورة اخراجه من الاراضي اللبنانية وترك اللبنانيين يحلون مشاكلهم بعيدا عن الوصاية السورية وبمساعدة القادة العرب الذين يهمهم استقلال لبنان ووحدة اراضيه

وانطلاقا من النيات العدوانية . ولاكمال خطوط المؤامرة على لبنان . فقد رفض حافظ اسد وبشكل مطلق نزع سلاح المليشيات في بيروت الغربية متذرعا بان تجريد المليشيات لايمكن ان يتم مالم يتم القضاء على الحكومة اللبنانية المؤقتة التي يرأسها العماد ميشيل عون . وهذا بالطبع مجرد ستار لاحتلال لبنان بالكامل والتمام وابقاء الميليشيات التابعة له مدججة بالسلاح بوجه اي صوت وطني لبناني يعارض الاحتلال . الامر الذي يمكن نظام حافظ اسد من البقاء في لبنان .

وتاكيدا لذلك فقد جاء على لسان حافظ اسد نفسه في مؤتمر صحفي اثناء زيارة الرئيس المنتخب الياس الهراوي الى دمشق . انه على استعداد لاقتحام الجزء الشرقي من بيروت . وهذا الاعلان بحد ذاته يؤكد بلا شك او تاويل النيات التي يبيتها حافظ اسد للبنان . ومايتطوي عليه ايضا من اخطار تهدد ليس لبنان فقط . بل تهدد الامن القومي العربي برمته .

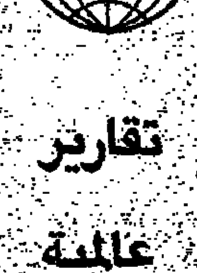
ان النظام السوري قد اخذ على عاتقه منذ وصوله الى السلطة مهمة الوقوف ضد النهوض العربي الذي فجرته الانتصارات العراقية على الجبهة الشرقية للوطن العربي . هذا النظام ومايزال متحالفا مع النظام الايراني الذي خيبت اماله وانهزم في معارك المجابهة مع العراق . فقد قام نظام دمشق لتعزيز وضعه المتدهور بتطوير تحالفه مع الكيان الصهيوني والاتفاق مع الولايات المتحدة لاطلاق يده في لبنان مقابل حماية الخاصرة الصهيونية ولاشك في ان هذه الحماية لايمكن ان تتحقق مالم يسيطر على لبنان والقضاء على المعارضة الوطنية اللبنانية . وهذا بالطبع يقتضي بالضرورة اجتياح لبنان والقضاء على القوى المناهضة للوجود السوري فيه . هذه القوى التي تشكل عقبة لايستهان بها بوجه المؤامرة السورية ـ الصهيونية التي ترمي الى خلق ثغرة في الجدار العربي وخلخلت تماسكه خاصة بعد قيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي الى جانب مجلس التعاون الخليجي . وبروز ظاهرة التقارب بين الاقطار العربية ككل في حين يزداد النظام السوري عزلة وكراهية نتيجة لما ارتكبه من جرائم وخيانات بحق الامة العربي

ولهذه الاسباب مجتمعة وغيرها الكثير . فان الدلائل كلها تشير الى ان نظام حافظ اسد يعد العدة للقيام بشن هجوم عسكري واسع النطاق على الجزء الشرقي من بيروت . غير ان حسابات الحقل ليست هي حسابات البيدر . فحاكم دمشق يتذكر جيدا كيف ان الجيش اللبناني قد مرغ عدوانه على سوق الغرب بالوحل والهزيمة عندما كان يعتقد ان باستطاعته ان يبسط نفوذه على جميع الاراضي اللبنانية تنفيذا للاتفاق الامريكي السوري المعروف باسم (اتفاق ميرفي) وها هو الان يحاول ان يجرب حظه من جديد في مغامرة غير محسوبة العواقب . لاسيما وان الوضع السوري الداخلي يغلي والتذمر الجماهيري قد وصل حد الانفجار بسبب كبت الحريات والممارسات القمعية وتفاقم الاحوال المعيشية ومايعانيه الشعب السوري من ضائقة اقتصادية خانقة قد تطيح بهذا النظام في اي لحظة .

ولهذا . بالضبط . فان النظام السوري يستند في بقائه على تحالفه مع الكيان الصهيوني . وتنفيذ مخططاته ليس في لبنان وحده وانما على امتداد الساحة العربية هذا من ناحية ومن ناحية اخرى . فان حافظ اسد يسير في تنفيذ تلك المؤامرة في لبنان بناء على الضوء الاخضر الامريكي وسكوت واشنطن عن جرائمه التي امتدت على مدى (١٤) عاما من القتل والخراب والاحتلال .

ومادامت تل ابيب وواشنطن راضيتين عما يقوم به نظام دمشق . فان ذلك يؤكد للجميع ان حافظ اسد سيقوم بجولة عسكرية جديدة في لبنان . غير ان الشعب اللبناني سيقضي على جميع احلام واطماع حافظ اسد وحلفائه . وان هذا الشعب الذي يقف بوجه الاحتلالات (١٤) عاما قادر على قبر العدوان السوري وطرد جميع الاحتلالات من اراضيه وصيانة ارضه ووحدته واستقلاله .





تقارير عالمية



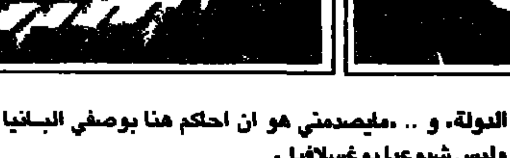


انتهى مؤتمر رابطة الشيوعيين بخلافات حادة ونتائج ايجابية

يوغسلافيا: خطوات جديدة للحاق بقطار البيرسترويكا السريع







يوغسلافيا . لابد ان تلحق موجة التغيير في اوربا الشرقية . ليس من اجل مواكبة الاحداث حسب . انما مؤشرات القيادة اليوغسلافية هي التي تعطي هذا التصور . في بيان لرئاسة الدولة . نقلته وكالة تانيوغ للانباء . جاء .. (ان يوغسلافيا تتفتت بطريقة غير معروفة في العالم . في الوقت الذي تتعزز فيه ظواهر الاندماج في اوربا)

ونددت الرئاسة الجماعية للفيدرالية اليوغسلافية برئاسة السلوفاني يانيز درنوفيتش بـ (تدهور الروابط بين الجمهوريات . وانفجار القومية العنصرية في البلاد . حيث التعايش بين الصربيين والسلوفانيين والكرواتيين والالبانيين يبدو صعبا اكثر فاكثر)

ورأت الرئاسة اليوغسلافية «ان عملية الاصلاحات تتطور ببطء غير مقبول . بسبب مقاومة الذين يعارضون التغييرات الجذرية . ويدافعون عن مصالح جمهورية على حساب مجمل مصالح البلاد . ويرفضون تطبيق القرارات الفيدرالية»

فقدان سيطرة

وقبيل انعقاد المؤتمر الاخير . في ١٩ كانون الثاني الماضي . اجلت القيادة العليا لرابطة الشيوعيين اليوغسلاف . اجتماعات موسعة عديدة كانت مقررة . مؤكدة عجز الرابطة عن السيطرة على الشقاقات الاقليمية . وذلك وفق النص التالي : « تاجل اجتماع اللجنة المركزية بسبب الوضع السياسي الحالي في البلاد . وضرورة اعداد استنتاجات ملائمة»

وفي الوقت الذي تحولت الازمة بين جمهورية الصرب «شرق البلاد .. وهي اكبر الجمهوريات» . وبين جمهورية سلوفانيا «في الشمال الشرقي» الى نزاع مفتوح . ادى الى «قطع العلاقات» فان قيادة الرابطة لم تكن تملك غير قرارات توفيقية . وتسويفية بشان التحضير للمؤتمر العام .. ناهيك عن الصراع في اقليم كوسوفو ذي الاغلبية الالبانية .

ازمة الصربيين والسلوفانيين

رواسب الماضي كثيرة لكن اخر تفجر للصراع كان في شهر اب من السنة الماضية . بسبب الحساسية بين السلوفانيين الاكثر ثراء . والصربيين الاكثر تعدادا والاكبر مساحة . وحيث تقع العاصمة بلغراد .

والذي ادى الى تفجر الصراع حادث ربما يكون عرضيا اذ ـ كما يقال ـ تعرض بوريس موجوفيتش عضو مجلس رئاسة الجمهورية اليوغسلافية «عن جمهورية سلوفانيا» الى «اعتداء وحشي» من قبل قوات الامن في بلغراد .

وقد ادانت رابطة شيوعيي سلوفانيا الحادث بشدة . وطالبت بان تقوم الاجهزة الفيدرالية بالاطلاع الراي العام على التفاصيل

لكن وزارة داخلية صربيا قالت ان بوريس موجوفيتش اقترف مخالفات اثناء سيره بسيارته . ولم يكن يحمل اية وثائق رسمية للتعريف بشخصيته . ورفضت الوزارة التاكيد على انه تعرض «لاعتداء وحشي»

وقد ترك الحادث اثارا سياسية واسعة . وكان بمثابة صب الزيت على نار الصراعات السياسية والاجتماعية في يوغسلافيا .

سلوبودان موضع جدل

البيان الذي اصدرته سلوفانيا عبر عن الشك في ان هذا الحادث يمثل «خطة ومغامرة جديدة على طريق ترميم حكم العنف تجاه الذين يفكرون بشكل اخر»

وكان بوريس موجوفيتش احد المشاركين بشكل واضح في الجدل والحوار الحامي بين سلوفانيا وصربيا . وقد انتقد اكثر من مرة في جلسات اللجنة المركزية الاتجاه السياسي لرابطة شيوعيي صربيا ورئيس جمهوريتها سلوبودان ميلوشوفيتش

وردا على الموقف السلوفاني قالت صحافة بلغراد واجهزتها الاعلامية الاخرى .. ان موقف القيادة السلوفانية «مدان . وان القانون يجب ان يطبق على الجميع . بمن فيهم اعضاء القيادة العليا للرابطة .

ويبدو التناقض هنا واضحا بين الرئاسة التي يقودها سلوفاني . وبين الجمهورية الاكبر «صربيا» التي تعد مركز القرار . وجمهورية سلوفانيا الثرية والاكثر انفتاحا .

وقضية كوسوفو

وتاتي في غمرة النعرة القومية قضية اقليم كوسوفو ذي الغالبية الالبانية . وتقديم الرئيس السابق للحزب فيها للمحاكمة .

قال عاصم فلاسي امام هيئة محكمة تيتوفاميتروفيتشا «انها تصفية جسدية يدبرها السيد سلوبودان»

ويحاكم فلاسي منذ ٣٠ تشرين الاول الماضي مع «١٣٠» اخرين من اقليم كوسوفو من اصل الباني . بتهمة القيام بـ «انشطة معادية للدولة» و«القيام بزيارات سرية لعمال المناجم» الذين يرفضون قرار دمج هذا الاقليم الذي يتمتع بالحكم الذاتي بجمهورية صربيا . ويطالبون بقدر اكبر من الاستقلالية . الامر الذي يرى فيه الصربيون محاولة للانسلاخ عن الدولة اليوغسلافية والانضمام الى البانيا .

وفي وثائق محاكمة فلاسي . التي مازالت عالقة .. قال «المحاكمة تدخل في اطار المفهوم السياسي السائد في الصرب . حيث يفرض التكتل والانضباط والوحدة باي ثمن» . ان هذه المحاكمة ترمي الى اقرار مبدأ ان توصف تظاهرات الاحتجاج من جانب الشعب في كوسوفو ـ تلقائيا ـ بانها معادية . وضد الدولة» و .. «مايصدمني هو ان احاكم هنا بوصفي البانيا وليس شيوعيا يوغسلافيا» .

خلافات داخل المؤتمر

وانعقد المؤتمر العام لرابطة الشيوعيين اليوغسلاف في ١٩ كانون الثاني الماضي . وانفض يوم ٢١ منه . اثر خلافات حادة بين الصربيين والسلوفانيين .

وكانت الوثيقة المركزية التي اعدت للمؤتمر ايجابية في نظر السلوفانيين لكنها «غير كافية» اذ طالبوا بتشكيل ثمانية احزاب شيوعية مستقلة «للجمهوريات الست والاقليمين» وهذا مايرفضه الصربيون لانه يعني ضمنا استقلال اقليم كوسوفو . كما طالبوا بالغاء المحاكمات السياسية . واطلاق سراح جميع السجناء السياسيين والرفع الفوري لحالة الطوارىء في كوسوفو .

وقد ادت الخلافات الى تعليق المؤتمر . والدعوة الى مؤتمر اخر . اثر انسحاب مندوبي جمهورية سلوفانيا .

قال رئيس الرابطة في سلوفانيا سيريل ريبيتش «اخفقت الرابطة في اصلاح نفسها وظلت غير ديمقراطية داخليا» وبرر انسحاب الوفد السلوفاني بالطابع غير الكافي للنص المتعلق بالديمقراطية في يوغسلافيا .

وعلى الفور اقترح رئيس الرابطة في كرواتيا «ثاني اغنى جمهورية» تعليق المؤتمر والدعوة الى مؤتمر جديد . وتمت الموافقة على ذلك على الرغم من اعتراضات الزعيم الصربي سلوبودان ميلوشوفيتش الذي راى في التاجيل احباطا لخطط الاصلاح في رابطة الشيوعيين اليوغسلاف .

دور جديد للرابطة

لكن مجموعة سيريل ريبيتش حققت معظم ماكانت تطالب به لان مجرد اقرار التعددية السياسية يتيح تشكيل ثماني روابط . اضافة الى احزاب اخرى .

وقد اقر المؤتمر في جلسة نقلت الى الشعب مباشرة عبر التلفزيون . تخلي الرابطة عن احتكار السلطة . ودعا البرلمان الى صياغة دستور جديد لايتضمن دورها القيادي . ويسمح بتعدد الاحزاب

وحسب الوثيقة المركزية «ان تحديد مواقف الرابطة وبرامجها من اجل اصلاح الديمقراطي . الاصلاح الاقتصادي . اصبح ضرورة ملحة» ووصفت الوثيقة مواقف الرابطة السابقة بـ «المتجمدة»

ويبدو ان قيادة رابطة الشيوعيين اليوغسلاف ارتأت منذ كانون الاول الماضي «قبل الاطاحة بتشاوشيسكو في رومانيا» تغيير نهجها قبل ان يسبقها قطار الزمن . فرفعت شعار ..

«لاسيادة للشعب بدون تنظيم سياسي حر» وقررت «الفصل بين الدولة والحزب»

وجاءت وثيقة المؤتمر لتؤكد ان رابطة الشيوعيين اليوغسلاف «ستناضل من اجل مجتمع اشتراكي ـ ديمقراطي» و«تحقيق اصلاح اجتماعي جذري يقوم على اساس حقوق الانسان» واقامة «جمهورية المواطن» مع تعزيز اوسع للعدالة والامن وانهاء ماكان مفروضا على الرابطة . وما يسمى «جماعة الطبقة» و«جماعة الحزب» وتحقيق حرية وسرية الانتخابات المباشرة .

مبادىء عامة

وقد تضمنت وثيقة رابطة الشيوعيين اليوغسلاف «غير الكافية»

حل الخلافات القومية بهدوء . وعن طريق الحوار الايجابي . وازالة الفوارق الاجتماعية

انهاء العنف السياسي والسماح بالتعددية الحزبية . واحترام حقوق الانسان ككائن سياسي حر ومبدع . من حقه الانطلاق بطاقاته الابداعية وحريته في المجالات السياسية والاقتصادية والروحية

حرية التعبير والتجمع السياسي والنشاط الفردي والجماعي .

تطوير نظام «التسيير الذاتي» وتجديده ليتماشى مع المتغيرات السياسية والاقتصادية

تحقيق الاقتصاد السوقي الحر المنفتح على العالم .

والاكثر فعالية . والذي يمكن من نمو اقتصادي واجتماعي «ديناميكي»

وضع حد للبطالة وانشاء سوق مشتركة تضم جميع جمهوريات يوغسلافيا .

امكانية تعدد انواع الملكية . القطاع الخاص الى جانب القطاع العام .. والتنافس بينهما

الاصلاح لن يتحقق الا بابعاد البيروقراطيين عن السلطة . وتحقيق ذاتية المجتمع

الى هنا تبدو يوغسلافيا قد حققت ـ او على وشك ان تحقق ـ انقلابا على نفسها في اتجاه «البيريسترويكا» لكن مشكلة القوميات تبقى هاجسا مثيرا للنزاعات .

نصير النهر

■ يوغسلافيا ■

اقيمت الجمهوريات اليوغسلافية الست . وهي صربيا وسلوفانيا . وكرواتيا . والبوسنة والهرسك ومقدونيا والجبل الاسود . بمقتضى دستور ١٩٤٦

وكانت مملكة «الصربيين والسلوفانيين والكرواتيين» التي اعلنت سنة ١٩١٨ في نهاية الحرب العالمية الاولى تضم هذه المناطق التي نودي بطرس الاول ملك صربيا ملكا عليها .

حكمها الملك الكسندر «١٩٢١ـ١٩٣٤» حكما دكتاتوريا انتهى باغتياله . فخلفه الملك بطرس الثاني

اخذت في ١٩٣٩ تزداد قربا من دول المحور . لكن انقلابا عسكريا اطاح بالحكومة سنة ١٩٤١ فغزت القوات الالمانية والايطالية والهنغارية يوغسلافيا . وحولت صربيا وكرواتيا الى دولتين «دميتين» بينما اقتسم الغزاة بقية المناطق

بيد ان بعض الكتائب الوطنية بقيادة المارشال تيتو والجنرال ميخايلفيتش بقيت في حالة حرب مع المحتلين وفي سنة ١٩٤٣ نشبت حرب اهلية بين الزعيمين المتنافسين . عقد النصر فيها للمارشال تيتو وفي سنة ١٩٤٤ انضمت قوات من الاتحاد السوفيتي ودول الحلفاء الى قوات تيتو . وتمكنت من طرد الالمان من البلاد . واصبح تيتو رئيسا للوزراء سنة ١٩٤٥ فخلع الملك واعلن الجمهورية

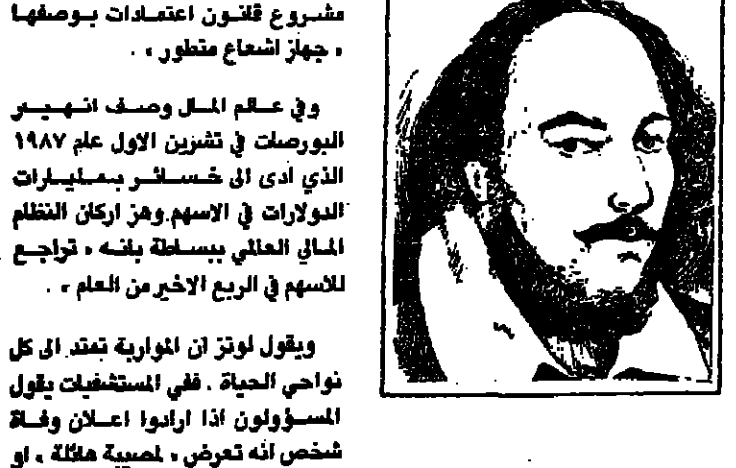
انفصلت عن مجموعة دول «الكومنفورم» بزعامة الاتحاد السوفياتي سنة ١٩٤٨ وابرمت سنة ١٩٥٤ معاهدة عسكرية دفاعية مع تركيا واليونان . لكنها لم تدخل ايا من حلفي وارشو والاطلسي .

اقامت يوغسلافيا نظاما شيوعيا خاصا بها . يعتمد اسلوب «التسيير الذاتي» وقبلت المساعدات الاقتصادية والعسكرية التي قدمتها لها الدول الغربية .

■ اضرار بالغة تلحق بلغة شكسبير ■

التلاعب بالالفاظ يفسد اللغة الانكليزية

■ الموارية فن كاذب يتظاهر بنقل المعنى ■



■ لندن (رويتر) : يشيع فن الموارية والتلاعب بالالفاظ حاليا ويعيث فسادا في اللغة الانكليزية .

وعندما يقول سياسي امريكي ان مزيدا من الاسلحة ضروري لضمان « تخفيض له معنى في الاسلحة » يحق للمرء ان يشك في انه ليس صريحا تماما .

وعندما يصف مسؤولو الفضاء انفجار وتحطم مكوك الفضاء تشالنجر ومقتل كل الملاحين السبعة على متنه بانه خروج على القياس يتاكد المرء من ان لغة شكسبير لحق بها ضرر بالغ .

ويتحدث كتاب جديد بعنوان « حالة اللغة الانكليزية » حرره كريستوفر ريكس وليونارد مايكلز عن هذه الظاهرة واتجاهات لغوية اخرى في سلسلة من المقالات المتخصصة .

وعن التلاعب بالالفاظ كتب وليام لوتز الاستاذ بجامعة روتجيرز بالولايات المتحدة يقول انها لغة تتظاهر بنقل المعنى ولكنها لا تفعل ذلك .

وكتب لوتز يقول « لم يعد المزارعون يمتلكون ابقارا وخنازير ودواجن وحيوانات اخرى في مزارعهم . ولكنهم حسبما تقول وزارة الزراعة الامريكية يمتلكون حيوانات تاكل الحبوب يحتفظون بها في هياكل زراعية ذات غرض واحد وليس في حظائر للخنازير والدجاج » .

وفي لغة الموارية لا تتحطم الطائرات وانما تتعرض « لتلامس غير منضبط مع الارض » وحسب التعبيرات الغامضة لصناعة الطاقة النووية لا تنفجر محطات الطاقة وانما تتعرض « لتفكك متعلق بالطاقة » .

ويبرز لوتز الذي يرأس لجنة الموارية في المجلس القومي الامريكي لمدرسي اللغة الانكليزية في مقاله شهادة الكولونيل اوليفر نورث امام لجان الاستماع في فضيحة ايران (الكونترا قبل عامين وتتعلق هذه الفضيحة ببيعات سرية من الاسلحة الامريكية لايران وتحويل عائداتها الى حركة الكونترا في نيكاراغوا) .

وكتب لوتز يقول « كان الكذب على الكونغرس وتمزيق مستندات رسمية وخرق القانون وممارسة نشاطات غير مصرح بها مجرد لاختلافات في السياسة المتبعة بالنسبة لنورث » .

كما تعرضت وزارة الدفاع الامريكية لانتقادات شديدة في الكتاب ففي لغة البنتاغون تصبح القنابل والقذائف التي تسقط على المدنيين « معدات حربية غير مكبوحة الجماح » في حين يوصف قتل العدو بانه « تحقيق الهدف » .

ويقول لوتز انه في عام ١٩٧٧ حاول البنتاغون تمرير طلب لتمويل قنبلة النيوترون التي تستخدم في قتل البشر دون الحاق اضرار كبيرة بالمنشآت في مشروع قانون اعتمادات بوصفها « جهاز اشعاع متطور » .

وفي عالم المال وصف انهيار البورصات في تشرين الاول عام ١٩٨٧ الذي ادى الى خسائر بمليارات الدولارات في الاسهم وهز اركان النظام المالي العالمي ببساطة بانه « تراجع للاسهم في الربع الاخير من العام » .

ويقول لوتز ان الموارية تمتد الى كل نواحي الحياة . ففي المستشفيات يقول المسؤولون اذا ارادوا اعلان وفاة شخص انه تعرض « لمصيبة هائلة » او « لنتيجة سلبية لرعاية مريض » .

وقد لا يكون الامر سيئا اذا كان المرء يعمل مجرد ميكانيكي سيارات او عامل مصعد . ولكنه لن يطيق تحمل تضخيم وظيفته لتصبح « طبيب باطني للسيارات » او « عضو في فيلق وسائل النقل العمودي » .

اخيرا . وبعد ان كاد الخنجر يصل العظم تحركت اجهزة الاعلام العربية . صحف واذاعات . تدق ناقوس الخطر الجديد الكامن خلف هجرة اليهود من الاتحاد السوفيتي والدول الاوربية الشرقية الاخرى الى فلسطيننا العربية . اقول باختصار ان العديد من الشخصيات العربية والاجهزة العربية تحدثت في الموضوع . ونبهت اليه قبل حدوثه ايضا . ولكن الاهم في الامر ان بعض الاجهزة تركز على الدور السوفيتي فقط . وتنسى او تتناسى ان هناك طرفا مسؤولا مسؤولية مباشرة في توجه اعداد المهاجرين اليهود السوفيت الى فلسطين بالذات وليس غيرها . هذا الطرف المسؤول هي الادارة الاميركية التي قامت منذ اكثر من عام بتعديل قانون الهجرة الخاص بهجرة يهود الاتحاد السوفيتي بحيث لاتقبلهم اميركا . بل ان الادارة الاميركية مارست ضغوطا على حلفائها في القارة الاوربية لتحذو حذوها . وهذا ماحدث .

المسؤولية الاميركية والمسؤولية العربية

■ نواف ابو الهيجاء ■

وفي كل هذه الاجراءات فان الادارة الاميركية تستغل الظرف الدولي . المؤتي . لتجييره لصالح الكيان الصهيوني . واهدافه التوسعية . بل ثمة ماوحي بان هذه الادارة تضغط في اتجاه ان تقدم كل دولة من دول «البيريسترويكا» برهانا على «احترامها» لحقوق الانسان وحرياته الاسلسية . وهذا البرهان «يجب» ان يكون «اعادة العلاقات الدبلوماسية المقطوعة مع الكيان الصهيوني . وفتح باب هجرة اليهود الى الكيان الصهيوني» . وهي ذي بعض الدول الاوربية الشرقية قد تحدثت في الموضوع وعن اعادة العلاقات مع الكيان الصهيوني . وعن زيارات ودعوات المسؤولين في الكيان الصهيوني . كل هذا تحت يافطة «حقوق الانسان» .

ومع ان حقوق الانسان في العالم «واحدة ولا تتجزأ» ولايجوز ان تطبق لصالح «انسان ما» بينما تحجب عن «انسان اخر» فان الامر يبدو ان ثمة «سياسة انتقائية» على الطريقة العنصرية في التمييز بين انسان وانسان اخر .

السؤال هنا يبرز بحدة : ترى اين هي اذن حقوق الانسان الفلسطيني ؟

اين هو حق الفلسطيني في العيش كريما وحرا في ارضه وفي وطنه وفي دولته ؟! اين هو حقه في ممارسة شروطه الانسانية . وفق القوانين والاعراف الدولية ووفق الشرائع السماوية كذلك ؟

- كيف يحق لليهودي القادم من الاتحاد السوفيتي ان يسكن ويقيم ويعيش «حرا» في ارض فلسطين وعلى حساب الفلسطيني والعربي الاخر ؟!

وكيف يمكن ان تكون للانسان حرية على حساب حرية وارض انسان اخر وعلى حساب حقوقه المشروعة كذلك ؟!

وفي اي عرف او شريعة او قانون وجدت الادارة الاميركية ان دليل جدية الادعاء بالديمقراطية ومنح الحريات يكمن في الاستيلاء التام على اراضي الاخرين وتشريدهم من ديارهم بل قتلهم وسجنهم وممارسة صنوف الوان الارهاب بحقهم ؟

واذا كانت الادارة الاميركية حريصة على حريات اليهود السوفيت والاوربيين الشرقيين افلا يجدر بها ان تفتح لهم ابوابها . مادامت هي «بلد الحرية» وماهي الحريات في العالم ؟

هذا في الجانب الاميركي مع اننا لانريد ان نغفل حقيقة المسؤولية الملقاة على عاتق الاتحاد السوفيتي الصديق للعرب . بشكل تقليدي . ذلك انه ليس من المعقول . ابدا . ان تكون النتائج الاولية لسياسة «البيريسترويكا» تهديد الكيان القومي العربي . والنظام العربي باسره . واذا جاز لهم ان يسالوا كيف . نقول لهم

ان هذه الاعداد من المهاجرين السوفيت واليهود الاوربيين الشرقيين . الى فلسطين المحتلة ستكون في حاجة «لمكان» تستقر فيه . وبما ان فلسطين ذات مساحة ضيقة ومحددة . فان الكيان الصهيوني الذي يجد نفسه منذ اكثر من عامين في زاوية المازق بسبب الانتفاضة الشعبية الباسلة في الوطن المحتل . سيحاول الهروب الى امام لضرب عصفورين او اكثر بحجر العدوان وهما :

العصفور الاول . انهاء الانتفاضة

العصفور الثاني التوسع على حساب الارض العربية المحيطة بفلسطين المحتلة وافراغ الضفة الغربية وقطاع غزة من الفلسطينيين اصحاب الارض

وهكذا يوفر الكيان الصهيوني «المكان» الذي يمكن ان يستوعب هذه الاعداد من المهاجرين «حيث تقدر المصادر الصهيونية ان يتوجه الى فلسطين المحتلة في غضون السنوات الخمس المقبلة مابين ٧٥٠ الف الى ٩٠٠ الف مهاجر يهودي جلهم من الاتحاد السوفيتي» .

اذن . هذه سياسة قد تقود الى حرب جديدة في الشرق الاوسط . بما يترتب ذلك من احداث مناقضة في مسارها وفي طبعها لكل السياسات المرسومة تحت يافطة «السلام في العالم» .

كل حريص على السلام اذن لابد ان يدفع اخطار الحرب قبل وقوعها . من الواجب ان يكون مبدئيا في هذا الامر . لان المبدئية كل ولايمكن تجزئتها بحيث تكون . بدورها . سياسة انتقائية .

فالهجرة ومايترتب عليها . يجب الا تكون على حساب العرب . عامة . وعلى حساب شعبنا الفلسطيني خاصة فهل ان المؤشرات تدل على ان هذه الهجرة ستكون عامل استقرار . واحقاق حقوق ام العكس ؟

تبقى جهة عليها تقع المسؤولية الكبرى . اكبر من مسؤولية الادارة الاميركية واكبر من مسؤولية الاتحاد السوفيتي . هذه الجهة هي العرب . ولها اقول «الجهات العربية» ذلك ان العدوان . اذ يقع . يستهدف الامن القومي للامة العربية . والارض العربية وبالتالي النظام العربي برمته .

ان الاحساس بخطورة مايجري على الساحة العربية . والمؤشرات الخطيرة التي تكمن خلف الهجرة الجديدة الى الكيان الصهيوني ينبغي ان تكون على راس جدول اي مبحث في الوطن العربي . فهذا هو الخطر ماثل امام العرب كلهم . وهو خطر لن يحيد عن اي من اقطارهم . مهما كانت بعيدة جغرافيا عن ارض فلسطين .

فماذا فعل المسؤولون العرب في الحالتين

حالة التفاعل مع مايجري في عالم اليوم .

وحالة تدفق الهجرة اليهودية الى فلسطين المحتلة . اي الى قلب بلادهم واقطارهم ؟

اليست المسؤولية الوطنية هي مسؤولية قومية كذلك ؟

اليست المسؤولية القومية هي مسؤولية وطنية ايضا ؟

الا توجب التطورات المتسارعة على الساحة الدولية . والنيران الملتهبة المقتربة من افق حدود العرب ان يتداعى المسؤولون العرب الى عقد لقاء قمة عربي يتدارس فيه هؤلاء المسؤولون الاخطار والمتغيرات . ويضعون اسسا لتحرك قومي . متفاعل مع المتغيرات الايجابية مجابه لكل ماهو سلبي يؤثر في مستقبلهم وفي شروط حياتهم الانسانية الكريمة في مجمل اوطانهم ؟

ان تسارع الاحداث والمتغيرات يطرح السؤال بالحاح . بحيث يقول النذير تجب الحركة قبل فوات الاوان . وليس مهما . بعد ذلك . تحديد درجة المسؤولية «على الاجانب والاعداء» لان التحرك العربي من شانه ان يضع العالم كله في جوهر «المسؤولية» ومن شانه ان يجنب العرب والمنطقة مخاطر احداث قادمة لايعلم احد مداها .

تطور العمالة المؤقتة

الاسباب والحاجات

■ د. نجم عبود نجم ■

ثمة اسباب كثيرة تجعل المشروعات تلجا الى العمالة المؤقتة . بعض هذه الاسباب اقتصادي والبعض الاخر فني . فعلى صعيد الاسباب الاقتصادية فان العمالة المؤقتة اقل كلفة لكونها تعمل وفق عقود او بدون عقود لفترة محدودة حسب الحاجة في المكان والزمان ونوع العمل . ولانها لفترة محدودة وقصيرة عادة فانها لا تستلزم ضمانا اجتماعيا في غالبية الدول . وكل ما تشترطه العمالة المؤقتة في المشروعات هو ان تمنح فترة دنيا (لاتقل عن اسبوع واحد) للانذار قبل التسريح او تمنح تعويضا مناسبا عند الاستغناء عنها قبل انتهاء مدة العقد معها .

وتشير الدراسات المتخصصة التي اهتمت بالعمالة المؤقتة في الفترة الاخيرة الى ان هذا النوع من العمالة اصبح اللجوء اليه واسعا ومنتشرا . كوسيلة من وسائل المشروعات لتخفيض كلفة العمل الى الحد الادنى . وبالتالي فانه اصبح الية من اليات مرونة العمل المستخدمة لصالح المشروعات من اجل التقليل من التصاعد في الاجور وكلفة العمل الدائم . بل ان بعض المشروعات حتى في تادية الاعمال الدائمة . اخذت تلجا الى العمال المؤقتين لفترات قصيرة قابلة للتجديد محققة بذلك مزايا اقتصادية كثيرة على حساب الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي للعمالة .

اما على صعيد الاسباب الفنية فان التطور التكنولوجي السريع وما يرتبط به من حاجة الى دوران العمل واعادة التنظيم لمواقع العمل باستمرار . يجعل العمالة المؤقتة هي النوع المثالي للعمل من حيث التسريح واعادة الاستخدام في مواقع اخرى بدون مشكلات تتعلق بالنقابات او الضمان الاجتماعي او اية اعباء مالية اخرى باستثناء ما يرد في عقود هذه العمالة .

وهكذا يبدو لنا ان العمالة المؤقتة ستجد ظروفا مؤاتية للتطور في السنوات القادمة لاسيما وان الافراد انفسهم اصبحوا اقل رغبة من السابق في الارتباط بالاعمال الدائمة التي يقضون حياتهم فيها . في عصر اصبحت المهن والاعمال تظهر وتختفي في فترات قياسية . والتجديد في المهارات والمعارف والاعمال الخاصة بها اسرع بكثير من اي وقت مضى . مما بات يخلق لدى الافراد ميلا قويا نحو تغيير مواقع العمل وربما المهن والاختصاصات من فترة لاخرى . لينسجم هذا الميل مع حاجات وخطط المشروعات في اشاعة العمالة المؤقتة كواحد من انواع واساليب العمل السائدة .

■ حول تحديد العمالة المؤقتة :

في تحديد العمالة المؤقتة (Temporary employ ment) يجري التشديد على عنصرين او عاملين اساسيين هما : العامل المؤقت والعمل المؤقت . من حيث ان الذي يرغب ويبحث عن عمل يعمل فيه لفترة محدودة يشكل اساسا للعمالة المؤقتة . وكذلك الاعمال المؤقتة (بسبب حاجة فنية في المشروعات) هي الاخرى تخلق عمالة مؤقتة . وعليه فان العمالة المؤقتة هي مجموعة العاملين الذين يستخدمون لفترة قصيرة وفي اعمال لا تتطلب بالضرورة استخدام قوة العمل الدائمة .

وعلى صعيد اخر فان البعض يرى ان العمالة المؤقتة تعتمد على وجود عقود عمل مؤقتة تنتهي بانتهاء مدتها التي تكون عادة قصيرة الامد . بما في ذلك ان المشروعات عادة ما تلجا الى العمالة المؤقتة لتنظيم الدخول الى العمل حيث تقوم باستخدام العاملين استخداما مؤقتا ليتم بعد فترة التجربة اختيار من تروم تعيينه ومن تقوم بالاستغناء عنه .

وعلى الرغم من ذلك فان الاتجاهات الحالية في سوق العمل تميل الى توسيع مفهوم العمالة المؤقتة . ففي المسح الاوربي للقوى العاملة تم تقسيم العمالة المؤقتة الى اربع مجموعات هي : مجموعة الذين لديهم عقود للتدريب . مجموعة الذين ليسوا قادرين على ايجاد عمل دائم . ومجموعة الذين لا يرغبون بعمل دائم . واخيرا مجموعة الذين يعملون عملا جزئيا في بعض المواسم . والواقع ان ادخال المتدربين بما فيهم القائمون بالتلمذة الصناعية (Apprenticeship) في المشروعات والورش امر مهم لانهم يحتلون نسبة عالية (في المانيا الغربية يمثلون ٤١٪ من العمالة المؤقتة) .

كما ان خدمات العاملين عمالة مؤقتة كثيرة ومتنوعة كما هو الحال في : الاحلال محل العمال النظاميين خلال غيابهم او محل العاملين الذين تعلق عقود عملهم تعليقا مؤقتا لاسباب تتعلق باخلالهم بعقودهم او شروط العمل . او في المهمات الاستثنائية (كما في انجاز الاعمال في اوقات قصيرة او عند وجود اعمال اكثر من قدرة العاملين الدائمين على انجازها) . او في حالة المؤتمرات والمعارض وما شابهها . او عند القيام بحملات تصليح او خدمات اخرى . اضافة الى ما اشرنا اليه من اللجوء لاحلال العمالة المؤقتة – قدر الامكان – محل العمالة الدائمة (وهذا ما يحصل ايضا في الخدمة العامة في الدول المتقدمة ايضا) .

وبالنظر لهذه الخدمات نجد ان البطالة المؤقتة ازداد حجمها بشكل واضح ففي بريطانيا بلغ عدد العاملين عمالة مؤقتة (١,٤) مليون عامل اي بنسبة (٦٪) من مجموع القوى العاملة البالغة (٢٤) مليون عام ١٩٨٧ . وفي المانيا الغربية (١,٦) مليون عامل اي بنسبة (٧٪) من مجموع القوى العاملة البالغة (٢٢) مليون عامل وفي الخدمة العامة والمشروعات الحكومية . نجد ان نسبة العمالة المؤقتة في تزايد حيث وصلت في استراليا ونيوزلندا الى (٢٠٪) وفي البرتغال (٢٧٪) وفي فرنسا (٢٥٪) من مجموع العمالة الحكومية في عام ١٩٨٨ .

اما في الدول النامية وحسب الاحصائيات المتاحة (كما وردت في تقرير العمل الدولي لعام ١٩٨٩) فقد ظهر ان العمالة المؤقتة في الخدمة العامة تسجل معدلات اعلى من نظيرتها في الدول المتقدمة حيث بلغت في النيجر والسودان (٥٠٪) وفي بروندي وموريتانيا وتوغو ما بين (٣٤ – ٣٧٪) .

واخيرا فان تزايد العمالة المؤقتة واتساعها اخذ يطرح مشكلات منهجية وتنظيمية مهمة فعلى صعيد احصاءات العمل فان الحاجة ماسة لاستيعاب العمالة المؤقتة ضمن القوى العاملة على وفق اسس محددة وواضحة كما هو الحال في الحد الادنى لمتوسط ايام العمل خلال السنة في مسوحات القوى العاملة ذات فترة الاسناد الطويلة او الحد الادنى لايام العمل خلال فترة الاسناد القصيرة الامد . اما على صعيد المشكلات التنظيمية فان الاستغناء عن العمالة المؤقتة لابد من ان يتم وفق اسس مقبولة . ففي بريطانيا مثلا ان العاملين ذوي اربعة الاسابيع خدمة على الاقل يستفيدون من فترة انذار دنيا امدها اسبوع واحد . واولئك الذين لديهم على الاقل خدمة سنتين يتمتعون بحماية ضد الاستغناء والتعويض عند الاضطرار الى هذا الاستغناء . وفي المانيا الغربية فان ذوي ستة اشهر خدمة يحصلون على انذار التسريح (Notice of dismissal) ذي اسبوعين في حالة العمل ذوي الياقات الزرقاء (الاعمال اليدوية) او ذي ستة اسابيع في حالة ذوي الياقات البيضاء (الاعمال الذهنية) .

■ العمالة المؤقتة في العراق :

ان العمالة المؤقتة لا نعني بها فقط العمال الخاضعين لقانون العمل . وانما جميع الذين ينطبق عليهم وصف العمالة المؤقتة سواء اكانوا يعملون في القطاع الحديث (القطاع الحكومي والخاص والمختلط والتعاوني) ام في القطاع غير المنظم وبشكل خاص المشروعات الصغيرة والفردية .

فعلى صعيد الوظيفة العامة فان انتهاء العمل بالملاك الخاص بالمستخدمين واعتماد الملاك الخاص بالموظفين جعل العمل في القطاع الحكومي بمثابة عمل دائم باستثناء ما اكدت المادة الرابعة عشرة الفقرة (١) من قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠ الخاصة بوضع الموظف عند اول تعيينه تحت التجربة لمدة سنة واحدة في خدمة فعلية يثبت بعدها . او تمدد لمدة ستة اشهر اخرى او يستغنى عن خدماته .

والواقع ان الموظف عند التثبيت يعد ضمن العمالة الدائمة (Permanent employ ment) اما على صعيد القطاعات الاخرى غير الحكومية فان قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ هو الذي يحكمها . وقد حددت المادة (٣٢) الفقرة (ثانيا) ما يراد بالعمل المؤقت بانه العمل الذي تقتضي طبيعة تنفيذه وانجازه مدة محددة . كما ان المادة (٣١) منه اجازت لرب العمل اخضاع العامل للاختبار لفترة لا تزيد على ثلاثة اشهر لغرض التثبت من كفاءته المهنية وسلوكه وانضباطه في العمل على ان ينص ذلك في عقد العمل . كما ان القانون المذكور لتحقيق الاستقرار في العمل اكد في المادة (٣٢ / اولا) عدم اجازة تجديد مدة لعقود العمل في الاعمال ذات الطبيعة المستمرة الا اذا اقتضت متطلبات العمل الاستعانة بعمال اضافيين لفترة وعمل معينين .

ان الحاجة الى المزيد من المرونة في اشكال وانواع العمل في العراق تتطلب التطوير المستمر في هذه الاشكال شريطة ان يجري تنظيمها وتحديد العلاقات الاساسية على اسس مشروعة ومتوازنة بين اطراف العلاقة .

ومن اجل المساهمة في تحقيق ذلك نشير الى الملاحظات الاتية :

■ اولا : ضرورة معالجة موضوع العمالة المؤقتة على صعيد احصاءات العمل كمكون اساسي من مكونات القوى العاملة لكي يتم تقديم احصاءات واضحة ودقيقة عن العمالة المؤقتة مصنفة حسب مجالاتها والجنس واسباب اللجوء اليها .. الخ .

■ ثانيا : ضرورة معالجة موضوع العمالة المؤقتة على اسس واضحة في قانون العمل النافذ اذ ان اعتماد عقود العمل المفتوحة النهاية (Open-ended contracts) كما في المادة (٣٢ / اولا) يفترض شروطا في مقدمتها الانذار قبل انهاء العقد وهذا مالم ياخذ به القانون لانه اشترط ذلك الانذار قبل ثلاثين يوما . اذا اراد العامل انهاء العقد (المادة ٣٦ / ثالثا) من دون ان يشترط ذلك على صاحب العمل واكتفى باخبار وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بذلك (المادة ٣٦ / سادسا) .

■ ثالثا : الاهتمام بالعمالة المؤقتة في القطاع غير المنظم (المشروعات الصغيرة والفردية) حيث ان هذا القطاع من المتوقع ان يضم اكثر من ٥٠٪ من العمالة المؤقتة بالنظر لكونه يرتبط بالخيارات الفردية العفوية حينا وارتباطه بالسعي للربح السريع حينا اخر اضافة الى ان التوسع في عدد من المهن الطارئة التي لا تحتاج الى تدريب طويل يكون سببا في الاستمرار في المهنة والاستقرار في العمل (كما هو الحال في سواق سيارات الاجرة والدكاكين الصغيرة والوسطاء المتجولين .. الخ) ان دراسة هذه العمالة ضرورة من اجل تنظيمها وتوجيهها وتوفير شروط تطويرها واستقرارها .

■ رابعا : ضرورة تحقيق الاستفادة من العمالة المؤقتة في الوظيفة العامة فيما يتعلق بانجاز الخدمات او الاعمال المؤقتة من اجل تجنب التعيين على الملاك الدائم وهذا يتطلب وجود ملاك غير دائم في كل دائرة يمنحها المرونة في مواجهة زخم العمل في مواسم معينة او ظروف خاصة .

العمارة حول العالم

■ اعداد محمود حمندي ■

توصيات ندوة الخصوصية الوطنية في العمارة العربية المعاصرة

تواصلا مع توصيات ندوة تراثنا المعماري والعمارة العربية المعاصرة التي عقدت في بغداد في ايلول ١٩٨٠ .

وتعزيزا لمقومات النهوض القومي التي تتجذر على مساحة الوطن العربي الذي شرع في تلمس ناصية الحضارية المعاصرة .

وتعبيرا عن ان القيم المحلية في حضارة الامة تظل منارا فكريا للحضارة في المستقبل .

وحرصا على ان يكون البناء العربي متاهلا في حياته ويبقى من معطيات الحاضر على المستويين المحلي والعالمي من اجل رسم الخطى الواثقة التي تقود الى شخصية المستقبل .

عقدت ندوة الخصوصية الوطنية في العمارة العربية المعاصرة في بغداد للفترة من ١٤ – ١٦ تشرين الاول ١٩٨٩ وتبنت مقولة السيد الرئيس القائد حفظه الله شعارا لها : اين خصوصيتكم التي تتحدث عنها الاجيال القادمة ؟

لقد عملت الندوة كملتقى للمفكرين والمهتمين من المعماريين والمهندسين والباحثين والمختصين في تحقيق الشخصية المنتمية الى حضارة الامة العربية في الانجازات المعمارية المعاصرة والمستقبلية في الوطن العربي . من خلال هذه الندوة تم القاء الضوء على بعض الزوايا الغامضة التي تواجه المعماريين في تحديد الهوية الوطنية للعمارة العربية المعاصرة والتعرف على مفاهيم التراث المعماري ومقومات عناصره وكيفية الاستفادة من هذا التراث في المعالجات المعمارية المعاصرة . وقد اعطي المشاركون وقتا من الندوة خصص للتعرف على الجوانب المهمة بما يخص مشاريع اعمار المدن والحملات الوطنية والدولية للمحافظة على المدن القديمة في الوطن العربي وقد توصلت الندوة الى التوصيات التالية :

■ اولا – على مستوى المؤسسات الرسمية :

١ – التاكيد على وثيقة التوصيات لندوة تراثنا المعماري والعمارة العربية المعاصرة . المنعقدة في بغداد وبالاخص الفقرات التي بدء بتبنيها على المستويين القطري والعربي .

٢ – الاستفادة من الفرص المتاحة في مجال الهندسة المعمارية والتخطيط ضمن مسؤوليات اللجان المشتركة في قطاع التشييد في كل من دول مجلس التعاون العربي ومجلس التعاون الخليجي والاتحاد المغاربي من اجل تبني توصيات هذه الندوة ووضعها موضع التطبيق .

٣ – شمول الفقرات الاساسية من توصيات هذه الندوة بجداول اعمال مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب على المستويين التخطيطي والتنفيذي وكذلك مجالس الوزارات المعنية بالبيئة على مستوى الوطن العربي . وتشكيل لجنة تمثل فيها الاقطار العربية المهتمة بموضوع الشخصية الوطنية في ممارسات العمارة العربية المعاصرة تكلف بمهمة متابعة وتحديث التوصيات المتعلقة بذلك وبشكل دوري وتنسيق عملها مع المؤسسات الرسمية والمهنية والاكاديمية المعنية بما في ذلك توثيق الانجازات المعمارية وتاسيس بنك للمعلومات والوثائق .

٤ – التاكيد على المنظمات والاتحادات الاقليمية على النطاقين العربي والاسلامي والمنظمات الدولية ذات العلاقة بطروحات الندوة وتبني توصياتها ومتابعة تنفيذها ضمن حقول نشاطها .

■ ثانيا – على مستوى الممارسة المهنية

١ – التاكيد على تعزيز الشخصية الوطنية في الاعمال المعاصرة للمعماريين والمخططين والمهندسين من خلال المؤسسات التالية .

ا – النقابات والاتحادات المهنية .

ب – الاجهزة التصميمية والهندسية الحكومية ومراكز البحوث والدراسات .

ج – المكاتب الاستشارية في القطاع الخاص .

٢ – ضرورة العمل على توحيد المصطلحات والمفردات الفنية المتعلقة بالعمل الهندسي والمعماري على مستوى الوطن العربي من خلال الاجهزة المختصة توخيا لفهم موحد لتلك المفردات .

٣ – التوجه نحو تبني او وضع مواصفات موحدة للاعمال العمرانية تتفق والمطامح التي جاءت بها توصيات هذه الندوة .

٤ – توسيع قنوات الاتصال الفكري والمهني بين الممارسين للاعمال المعمارية والتخطيطية والهندسية من اجل تبادل واكتساب الخبرات والتجارب القطرية على المستوى القومي .

■ ثالثا – على المستوى الاكاديمي

١ – تعزيز المناهج الدراسية في الجامعات والكليات والاقسام المعمارية والاقسام الاخرى ذات العلاقة على مستوياتها الاولية والعليا بما يساهم في بلورة الشخصية الوطنية لدى الخريجين وتمكينهم من ممارسة الاعمال المعمارية والتخطيطية والهندسية بمنطلقات فكرية وعملية تستند الى الشخصية الوطنية المعاصرة وتوجهاتها المستقبلية المنتمية الى تراثها الحضاري القومي .

٢ – تشجيع ودعم دور البحث العلمي الجاد والرصين في مجالات العمارة والتخطيط والهندسة بما يغني استمرارية توفير المؤشرات التطبيقية للممارسين في رسم ملامح المستقبل .

٣ – تصحيح بعض المفاهيم المنقولة عن المصادر غير المحلية بشان المسببات المتداولة التي تؤرخ شواخص عمرانية وصلت الينا باسماء حضارات اخرى اعلنت ولادتها في وطننا العربي (مثل القوس الروحاني بدلا من تسميته بالقوس البابلي) .

■ رابعا – على المستوى العام

١ – دعم التقنيات والوسائل اللازمة لانتاج العناصر البنائية بمختلف اصنافها التي توفر للمصمم والمخطط العمراني البدائل التي تساهم في الخلق والابداع المتاصل ومعايشة التقدم التكنولوجي المعاصر في مجال انتاج واستخدام مواد البناء والسيطرة على نوعيتها .

٢ – الاهتمام بمستوى المهارات المتاحة لحقل التشييد بمختلف اصنافها وحرفها وخبراتها وصولا الى المستوى النوعي المطلوب للمنتوج المعماري .

٣ – ان حملات الاعمار الوطني لفترة ما بعد الحرب التي شهدها القطر العراقي في هذا العام والتي تستهدف بالاسس استمرارية زخم معارك الدفاع واستثمارها في تلك الحملات تتطلب من المختصين المعنيين بذلك سواء اكانوا مصممين ام مخططين ام منفذين ان يستفيدوا من فرصة بناء العراقيين لمشاريعهم بانفسهم وبقدرات فائقة تجاوزا لمرحلة البناء التي سبقت ذلك حين كان جل الاعتماد على تلك المهام على الخبرات غير العراقية وذلك بترسيخ الشخصية الوطنية في البنية العمرانية المجددة .

٤ – ضرورة التفاعل مع التقدم التقني الحاصل على النطاق العالمي وتوفير مستلزمات انتقاء الانسب منه لبيئتنا .

٥ – توظيف وسائل الاعلام المختلفة من اجل نشر الوعي المهني وتطوير الحس والذوق العام لعناصر العمارة المعاصرة .

■ كتاب ■

السمعيات والمعمار

■ تاليف : هارولد بوريس ماير ولويس سي كود فريند

■ اصدار : مؤسسة رينهولد للنشر / نيويورك

هذا كتاب معلوماتي ملء بالبيانات والجداول وقوائم التحقيق مقدمة باسلوب مادي جديد لغرض اختطاط وتصميم السمعيات في المنشات بدقة مع الهيمنة على درجات الضوضاء الناجمة .

من المعلوم ان الاصوات تشكل احد العوامل التعيينية في كل المشاريع المعمارية التي تتطلب ضمان الراحة التامة والتواصل الكامل بين المستمعين في القاعات . والمعماريون هم المسؤولون الذين يجب ان يتصدوا لتنظيم المشاكل السمعية التي قد تترك للصدف لسبب ما او اخر .

لغرض تسهيل عملية الهيمنة على السمعيات يحاول كتاب السمعيات والمعمار وضع خطوات تدرجية في العملية التي هي ضرورية لجعل السمعيات جزءا متمما للصميم المعماري بما فيها المعلومات الصوتية اللازمة التي تسبق اختطاط المباني والحسابات الصوتية التي هي جزء من عملية التصميم السمعي . في الكتاب فصل خاص بعمليات التصميم الصوتي في الحالات الصعبة مثل ابهية الحفلات الموسيقية والمسارح والمدرجات والمستشفيات والمدارس والمعابد والمصانع والفنادق والابنية المكتبية والمطاعم والنوادي ومحطات التلفزة والاذاعة ومحطات النقل .

المؤلف الاول هارولد بوريس ماير احد رواد الاستشاريين في السمعيات النفسية واستاذ وباحث في معهد ستيفنس للتكنولوجيا في حقل الصوتيات واحد مخترعي بعض الاجهزة للهيمنة على الاصوات في مسارح الاوبرا والموسيقى .

اما المؤلف الثاني لويس سي كودفريند فمهندس محترف ورئيس تحرير مجلة «السيطرة على الضوضاء» ومجلة جمعية مهندسي السمعيات وقد كان له نصيب في اختراع عدد من اجهزة تكبير الصوت للاغراض العسكرية والكترونيات التسجيل الشريطي . تتضمن فصول الكتاب :

١ – المعضلة .

٢ – ماهو الصوت وكيف يتصرف .

٣ – المنشا .

٤ – المواد .

٥ – الاشكال والسطوح .

٦ – المعدات الالكترونية .

٧ – المسوحات والحسابات والاختبارات .

٨ – عمليات التصميم السمعي .

ACOUSTICS for the architect

وفي الطاقة كتاب :

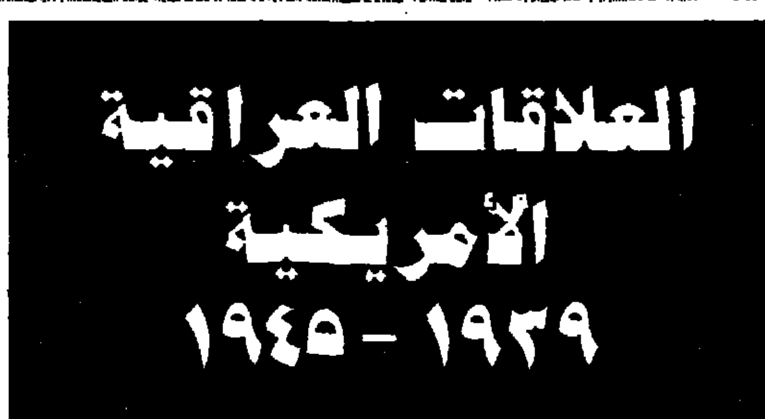
تطبيقات التقنيات الشمسية على متطلبات الطاقة اليوم

Application of solar technology to today's energy needs

اصدار : دائرة التقييم التقني / مكتب المطبوعات الحكومية

اصدرت الحكومة الاميركية هذا الكتاب لاغراض الخدمة العامة للمواطنين . يتضمن الكتاب مؤشرات صلاحية الاستخدام العملي الموقعي للطاقة الشمسية بضمنها الاستعمالات المعمارية والبنائية لهذه الطاقة . ومع انه ليس دليلا لاستعمالات الطاقة الشمسية فان هذا الكتاب يتضمن نظرة فوقية للتقنيات المتوفرة ومولدات القدرة الكهربائية والمسالك ومجمعات التيار المسطحة والمركزة ومكائن الحرارة وخزف الطاقة ومعدات التدفئة والتبريد . كما يتضمن ملخصا عن الاقتصاديات الحاضرة والمقبلة في استخدامات الطاقة الشمسية مع مقارنة للكلف في مختلف التطبيقات مع الوقود المتوفر والاسعار المستقبلية . اضافة الى ما تقدم فان الكتاب يحتوي على مؤشرات حكومية للارتقاء بالطاقة الشمسية وتنظيمها وتاثير هذه الطاقة على السياسة الخارجية والعمل والنوعية البيئية .

هكذا من الأصل



■ اطروحة : اسامة عبدالرحمن الدوري
■ عرض : فوزي الهنداوي

تعود بدايات اهتمام الولايات المتحدة الامريكية بالعراق ، ضمن الشرق الاوسط الى اواخر القرن التاسع عشر . ولغاية اندلاع الحرب العالمية الثانية في عام ١٩٣٩ اصبح للامريكان وجود متميز ، ومؤثر في العراق . بينما تعد سنوات الحرب نفسها بلحداثها المصيرية ، وبما رافقها من تحولات كبيرة ، مرحلة مهمة ومتكاملة في العلاقات بين العراق والولايات المتحدة .

وفضلا عن ذلك يعد ازدياد نفوذ الولايات المتحدة الامريكية ووزنها في العراق في سنوات الحرب العالمية الثانية انموذجا معبرا عن اسلوب تغلغل تلك الدولة الكبرى في بلدان العالم الثالث ، لذا فانه مليء بالتجارب التاريخية الجديرة بالاهتمام وقد شهدت سنوات الحرب ، في الوقت نفسه ، تحولا ملموسا في الصراع الخفي على العراق بين الامريكان والبريطانيين ، مما يضفي على الموضوع اهمية اضافية .

هذه الحقائق تجعل موضوعة العلاقات العراقية ـ الامريكية جديرة بدراسة اكاديمية مستقلة كتلك التي انجزها الباحث اسامة عبدالرحمن الدوري ، التي نال بها شهادة العالمية «الدكتوراه» في التاريخ الحديث من كلية الاداب بجامعة بغداد . الموسومة «العلاقات العراقية الامريكية ١٩٣٩ـ١٩٤٥» لاسيما اذا اخذنا بنظر الاعتبار ان احدا لم يتصد لمعالجة اهم جوانب هذه الموضوعة الاساسية ، وان ماورد عن جوانبه الاخرى يدخل معظمه ضمن التمهيد لمرحلة مابعد الحرب العالمية الثانية ، او يمت الى موضوعة النفط بصورة او باخرى او الى موضوعة انتفاضة ١٩٤١ ، وذلك كله في اطار علم لاخاص الا مانذر .

تتالف الرسالة من مقدمة وستة فصول . كان الفصل الاول منها مدخلا تمهيديا الى صلب موضوع الرسالة ، فهو يعالج بصورة مركزة موضوعات مثل بروز الولايات المتحدة فوق المسرح الدولي ، وتوجهاتها المبكرة صوب اقطار الشرقين الادنى والاوسط ، مع التشديد على العراق ، وصولا الى توضيح الوجود الاقتصادي والثقافي والدبلوماسي الامريكي فيه حين نشبت الحرب العالمية الثانية التي رافقتها تحولات كبيرة . انعكست منذ البداية على العلاقات القائمة بين العراق والولايات المتحدة بصورة ملموسة ، لاسيما في ميادين الاقتصاد والثقافة والتبادل الدبلوماسي . وقد جعل الباحث من هذه الموضوعات مادة للفصل الثاني من رسالته الذي حمل عنوان «العلاقات العراقية الامريكية في بداية الحرب العالمية الثانية»

وكرس الفصل الثالث من الرسالة لدراسة موقف الولايات المتحدة الامريكية من انتفاضة العراق عام ١٩٤١ ، حيث تابع الباحث فيه المراقبة الامريكية للاوضاع العراقية قبيل الانتفاضة ، والتدخل الامريكي واثاره وموقف الولايات المتحدة من وزارة طه الهاشمي ، والدور الامريكي في تهريب الوصي عبدالاله ، اضافة الى موقف الولايات المتحدة من الحرب العراقية ـ البريطانية ، وخرج بتقييم للدور الامريكي في القضاء على انتفاضة العراق .

في حين خصص الباحث الفصل الرابع لمتابعة العلاقات العراقية ـ الامريكية في مرحلة مابعد انتفاضة ١٩٤١ مسلطا الضوء على الظواهر الجديدة للاهتمام الامريكي بالعراق ، وتطور العلاقات الدبلوماسية بين العراق والولايات المتحدة ، وزيارة «ويلكي» للعراق عام ١٩٤٢ ، وترحيب واشنطن بدخول العراق الحرب ، وشمول العراق بمساعدات «الاعارة والتاجير» وتاثير ذلك على الوجود الامريكي فيه .

اما الفصل الخامس من الرسالة فتناول العلاقات العراقية ـ الامريكية في المرحلة الاخيرة من الحرب العالمية الثانية ، عبر الاهتمامات الجديدة في السوق الامريكي بالنسبة للعراق ، وواقع العلاقات الثقافية في ظروف تفاقم اثار الحرب ، وواقع العلاقات الاقتصادية واثارة موضوعة النفط من جديد ، والتعاون العسكري ، واخيرا زيارة الوصي لواشنطن ومقدماتها .

اما الفصل الاخير فبين الباحث فيه الصعوبات التي اعترضت تطور العلاقات بين العراق والولايات المتحدة في سنوات الحرب العالمية الثانية .

وتوصل الباحث في دراسته هذه الى ان مؤشر الخط البياني للعلاقات بين العراق والولايات المتحدة يؤشر صعودا ثابتا منذ ان ظهرت تلك العلاقات في اواخر القرن التاسع عشر . ولئن بدات تلك العلاقات على اسس تجارية صرف كان الميزان فيها لصالح العراق على مدى عقود طوال . الا انها امتدت بسرعة لتشمل قضايا حساسة مختلفة ، منها النفط والثقافة وبضمنها التبشير والسياسة وغيرها من قضايا تكاملت ابعادها الى حد كبير في الحقبة الممتدة بين الحربين العالميتين .

واكد الباحث انه بفضل عوامل قوية متعددة قطعت العلاقات بين البلدين اشواطا بعيدة على جميع الصعد في سنوات الحرب العالمية الثانية ، بحيث لم تنته الحرب الا واصبحت الولايات المتحدة تحتل بجدارة المكانة الثانية بعد بريطانيا من حيث النفوذ في العراق . وتنافس بريطانيا بقوة لتزيحها عن مكانتها المتميزة على غرار مافعلت في العديد من اقطار الخليج العربي وفي ايران وتركيا .

واستنتج الباحث في رسالته ان بعض الساسة في العراق انذاك قد راهنوا على امريكا من اجل التخفيف من الضغط البريطاني الواقع على العراق . لكن محاولاتهم كانت محدودة جدا ، وغير واعية تماما ، ولم تسفر عنها نتائج ملموسة الا انها تؤشر على الرغم من ذلك امتدادا لاتجاه البحث عن القوة الثانية الموازنة لبريطانيا ، والذي تجسدت ابعاده في المرحلة الممتدة بين عامي ١٩٣٦ و١٩٤١ حين كانت المانيا النازية تمثل تلك القوة التي ترنو اليها الانظار . لتحل محل الولاياتالمتحدة منذ المرحلة الثانية من الحرب العالمية الثانية نتيجة التطورات السياسية التي شهدتها الساحتان العراقية والعالمية .

وتوصلت الرسالة ايضا الى حقيقة هي انه عندما تقوم العلاقات بين العراق والولايات المتحدة في جميع مراحلها التاريخية السابقة ، يجب ان تؤخذ بنظر الاعتبار حقيقة انها كانت علاقات قائمة بين دولة كبرى تمثل القوة الاقتصادية الاولى في العالم ، لها طموحاتها الواسعة وسياستها البعيدة المدى واساليبها الخاصة ، واخرى متخلفة اقتصاديا وثقافيا في تلك الفترة ، واستقلالها غير ناجز سياسيا ، لذا اصبح عدم التكافؤ السمة الاساسية الاولى لعلاقاتهما .

ويلفت الباحث الانتباه ، الى انه على الرغم من ذلك فان هذا لايعني قطعا ان العراق كان هو الطرف الخاسر على طول الخط في هذه المعادلة غير المتكافئة ، الا انه يعني بالتاكيد ان واشنطن كانت المستفيدة الاولى من علاقاتها مع العراق في جميع الميادين . لذا فان واشنطن كانت حريصة دائما على الحفاظ على مصالحها في العراق ، وكانت مستعدة لاتخاذ اية خطوة تراها ضرورية من اجل ذلك من دون اي اعتبار لسيادة العراق واستقلاله ، كما فعلت ذلك ايام انتفاضة عام ١٩٤١ بلا ادنى تردد .

ويرى الباحث ان الدبلوماسية الامريكية ، قد حققت نجاحا ملموسا لها في العراق ، سواء في هذا الميدان او ذاك ، واذا كان ذلك النجاح اقل نسبيا مما حققته في بعض اقطار المنطقة الاخرى ، فان الامر لم يكن ناجما عن تلكؤ ما من واشنطن ، بل ارتبط بقوة الوجود البريطاني في العراق اكثر من اي شيء اخر . وعلى الرغم من ذلك فان سنوات الحرب العالمية الثانية تؤلف مرحلة متميزة في العلاقات بين العراق والولايات المتحدة ، حققت الاخيرة فيها ماتجاوزت به كل المراحل التاريخية السابقة .

اما للعراق والعراقيين فان وقائع العلاقات بين بلادهم والولايات المتحدة في سنوات الحرب العالمية الثانية تمثل واقعا مليئا بالتجارب والدروس والعبر ، التي يمكن الاستفادة منها في الحاضر والمستقبل .

الادارة الستراتيجية واثرها في نجاح الاعلام العراقي الخارجي

■ اطروحة : كاظم زرار الركابي
■ عرض : عبدالله فاضل الحيالي

في اطار الجهود الحثيثة التي دأب عليها قسم ادارة الاعمال في كلية الادارة والاقتصاد بجامعة بغداد . في تقديم البحوث الجادة . طلع علينا الباحث «كاظم زرار الركابي» . بدراسة تنم عن جهد مؤتلف . ونتاج زاخر بالقيمة العلمية والتحليل العميق . جاءت تحت عنوان [الادارة الستراتيجية واثرها في نجاح الاعلام العراقي الخارجي] التي اشرف عليها الدكتور عصام الدباغ

واذا كانت «الادارة الستراتيجية» من التخصصات الحديثة نسبيا في مضمار الفكر الاداري على صعيد البلدان المتقدمة والنامية على حد سواء ، فان موضوع الاطروحة التي نال عنها درجة الفاضليه (الماجستير) في ادارة الاعمال يعد من الموضوعات البكر ، التي تتسم بالجدة والاصالة ، وانما لنظنها من اوائل البحوث الاكاديمية العلمية المتانية والوعرة في الوقت نفسه ، التي لا تشجع الباحثين على اقتحام صعابها ومشاقها ، فيلجاون الى بحوث اكثر سهولة وارتيادا ، فكانت الدراسة نتاج معايشة طويلة الصحبة مع امهات الكتب والمراجع ، عميقة النظر في استكناه البينة والبرهان ، فكل فصل او مبحث منها جدير بان يكون دراسة مستقلة ، ناهيكم عن اسلوبها السلس ، وعباراتها الرشيقة ، ذات الافكار المتصلة ، والغنية بمادتها العلمية ، فضلا عن جمال اخراجها .

ولعل من مزيات الاطروحة هي قصب السبق الذي يسجل للباحث في تناوله قطاع الاعلام من وجهة نظر ادارية ، ذلكم ان اغلب الدراسات التي اتخذت من الاعلام مجالا للدراسة ، تناولت الموضوع من منظور فني صرف ، زد على ذلك ان تناول موضوعة «الادارة الستراتيجية» في قطاع الاعلام هو الاخر من الدراسات التي لم يسبق للباحثين من ولوجها .

وقد انبرى الباحث للتصدي الى تحليل ستراتيجية ادارة الاعلام العراقي الخارجي الحالية ، وتبيان الاهمية النسبية لكل عامل من عواملها من منظور صانعي الستراتيجية ، اي من وجهة نظر الادارات المسؤولة عن النشاط الاعلامي العراقي في الخارج ومدى قربه او بعده من وظائف الادارة الستراتيجية بلحدث توجهاتها . بهدف تحديد مستلزمات تطوير الادارة في الاجهزة الاعلامية العراقية الناشطة في خارج الوطن . فضلا عن دراسة واقع ادارة الاعلام العراقي الخارجي ، وقياس مدى نجاحها في اداء رسالتها ضمن الساحات التي تنشط فيها ، لاسيما ان الاعلام العراقي الخارجي ، يعيش في بيئة حركية ، وفي ظل اجواء محمومة من المنافسة التامة . لايحتفظ فيها بحصة كبيرة في سوق ابتلعتها «حيتان كبيرة» تتمثل بالاجهزة الاعلامية العالمية المنافسة ، المتميزة بالخبرة والعراقة واستخدام «التكنولوجيا» المتقدمة ، والمعرفة العالية ، والدراية الفنية المتطورة .

وما دام العراق ذا قرار سياسي مستقل ، فان قطاع الاعلام فيه يتعرض الى انواع عدة من التهديدات . من هنا ينادي الباحث بضرورة ان تسعى ادارة الاعلام العراقي الخارجي الى التطوير المستمر في ستراتيجياتها لاجل تحقيق التوازن بين الاهداف الطموح ، والبيئة التنظيمية ، وتنهض ادارة الاعلام العراقي بتحقيق الاهداف المركزية الموضوعة من لدن القيادة السياسية بكفاءة وفاعلية الامر الذي يتطلب منها ان تفكر وتسلك سلوكا «ستراتيجيا» لكونهاتتعامل مع قطاع يتسم بالتعقيد ، وسلعة جد مهمة ، في بيئة دائمة الحركة وبازاء ساحات من الراي العام ، ليس من اليسير الحصول على حصة مؤثرة فيها ، والانكى من ذلك ، صعوبة المحافظة على ديمومة تلك الحصة ، مالم يعمد الى مواكبة التطورات السريعة والمتلاحقة في مضمار قطاع الاعلام ، وادارته بفكر ورؤية ستراتيجية ، لامحيص منهما .

وترتيبا مع منطقية الباحث في ترتيب افكاره ، في ضوء فرضيته التحليلية ، يلج بنا عبر مقدمة ضافية حملها تفسيرا جدليا ، يتزامن حركة ، ويتلازم ارتباطا في معنى التدشين الموضوعي لماهية الرسالة وجوهر فصولها وامتداداتها المتداخلة الى حد الالتصاق .

وقد ناقش في حدثان تلكم المقدمة جملة القرائن الموضوعية التي حدت به الى ان يختار موضوع الاطروحة ، وجملة الصعوبات البحثية التي واجهته ، لاسيما مايخص الانفساح المكاني لعينات البحث ، من حيث توزيع وتسلم استمارات الاستقصاء ، اذ ضمت عيناته : صانعي الستراتيجية الذين يمثلون وكالة الانباء العراقية ، ودائرة الاعلام ، ودائرة الاذاعة والتلفزيون/الاذاعة الموجهة ، الى جانب العراقيين المغتربين ، وابرز وكالات الانباء العالمية من مثل : تاس ، رويتر ، واسوشيتدت بريس

وقد ارتكزت الاطروحة على العينات المذكورة انفا ، محاولة الوصول الى طريقة تفكير وفهم وتصرف صانعي الستراتيجية في ادارة الاعلام الخارجي ، وبالتالي تقييم الاداء الستراتيجي الحالي ، لتحديد درجة نجاح هذه الادارة في تحقيق رسالتها ، وصولا الى وضع التصورات والمقترحات الكفيلة باحداث التطوير في ستراتيجيات ادارة الاعلام العراقي الخارجي ، بغية زيادة فرص النجاح امامها في اداء رسالتها المناطة بها .

وقد امكن للباحث الخلوص الى صوغ انموذج ، يعتقد بانه سيساهم في حال الاخذ به في تطوير العمل الاعلامي العراقي الموجه للخارج . وقد استللنا جانبا من «انموذجه المقترح» تاركين التفاصيل لمن يروم الاستزادة بالرجوع الى الاصل ، وفي مايأتي الخطوط العريضة للانموذج .

اقامة هيئة تنسيقية مختصة ، وليكن اسمها على سبيل الابانة «هيئة ادارة الاعلام العراقي الخارجي» تضم ممثلي الدوائر المسؤولة عن الاعلام العراقي الموجه للخارج ، وتكون مسؤولة عن تكوين ستراتيجية (موحدة) لادارة الاعلام العراقي في الخارج وترتبط مباشرة اما بوزير الثقافة والاعلام ، او بوكيل الوزارة ، لضمان سرعة تسلم الاوامر والتوجيهات في ما يخص التحرك في كل ساحة وبحسب مايقتضيه الموقف .

ولاجل ان تبلغ هذه «الهيئة المقترحة» اقصى مدى لها ، يقترح الباحث ان تاخذ بمضمون الادارة الستراتيجية «التكوين ، والتنفيذ ، والتقييم» والمراحل التي تاخذها عملية تكوين الستراتيجية هي تحليل المنظمة ، وتحليل البيئة ، والاختيار الستراتيجي] . اما مرحلتي تنفيذ الستراتيجية وتقييمها ، فانهما ياخذان بمضمون نظام الادارة بالاهداف .

ويرى الباحث ان هذه الهيئة تضم ـ كاقتراح اولي ـ الوحدات الاتية : وحدة البحث والتطوير ، او معهد اعلامي للبحوث والدراسات ، وتضم بين جنباتها مصرفا للمعلومات الاعلامية بعامة ، والاعلامية الخارجية بخاصة . ولذا كانت عملية اقامة مثل هذا المصرف المعلوماتي ، ذات تكاليف مرتفعة ، فيمكن انشائه في اطار تعاون مشترك لاقطار مجلس التعاون العربي . فضلا عن تحديث اجهزة الارسال والتسلم في وكالة الانباء العراقية بحيث تواكب حالة التطور الحاصلة في اجهزة الاتصالات ، والافادة من خدمات الحاسوب ، بما يضمن توسيع نشاطات الوكالة ، واصدار النشرات السياسية والاقتصادية ، وعدم الاقتصار على ارسال وتسلم الاخبار ، الى جانب تحديث اجهزة بث الاذاعة العراقية الموجهة لضمان استلامها بانتظام من قبل مستمعيها في الساحات التي ينشط فيها الاعلام العراقي ، والافادة القصوى من الخدمات التي يقدمها القمر الصناعي العربي «عربسات»

زد على ذلك ، انشاء «وحدة متابعة الساحات» و«وحدة التنسيق» ، وتضطلع الاخيرة بمهمة التنسيق بين «هيئة الاعلام العراقي الخارجي» المقترحة ، والجهات الاخرى ذات العلاقة وهي : وزارة الخارجية ، ووزارة التجارة ، ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، وهيئة السياحة ، والاتحادات والمنظمات الجماهيرية كافة . ومن الوحدات التي تضمها «هيئة ادارة الاعلام العراقي الخارجي» المقترحة هي «وحدة العراقيين المغتربين» تتولى تنسيق ومتابعة تنظيم العراقيين المغتربين ، في منظمات القصد منها الافادة منهم بشكل فعلي جاد ، ومن الخبرات التي يمتلكونها .

وفي ما يتعلق بالتوصيات العامة ، يقترح الباحث انشاء «وكالة انباء مشتركة» في اطار مجلس التعاون العربي ، بصفتها نواة لوكالة انباء عربية ، تكون مهمتها مساندة نشاطات الوكالات القائمة والتنسيق بينها ، وليس تجاوزها ، او الاحلال محلها . ويمكن تحقيق ذلك من خلال مركز اتصال رئيس لتلقي رسائل وكالات الانباء المشتركة والوكالات العربية الاخرى وتصنيفها واعادة بثها ، مع ذكر المصدر ، واقامة مراكز فرعية لجمع الاخبار والمعلومات ونشرها في المدن التي لاتخدمها وكالات الانباء القائمة حاليا .

وفي مسك الختام يمكننا القول ، ان هذا الجهد الماثل ، يمثل وعيا علميا ، ويعكس حسا اكاديميا دؤوبا ، ولعل مصداقية الاطروحة هذه تتجدد مع كل فصل وموضوع من خلال موثقات الباحث ، وادلته التحليلية المدعمة بالمعلومات والاشكال والمخططات والمرتسمات الانسيابية والمسندة الى الدراسات الحديثة في حقل الادارة الستراتيجية .

وحسب الدراسة فضلا على القراء قدرة المؤلف الواسعة على استكمال المعمار الشمولي لمنهجية الاطروحة ومادتها ومفرداتها ، وقد اضاف بجهده مرجعا قيما للمكتبة الادارية والاعلامية سيظل ثقة القاريء المتتبع ، والباحث المحلل على حد سواء ، وحسب المؤلف بذلك فخرا .

اثر القروض الخارجية على التنمية الاقتصادية في بعض الاقطار العربية

شهد الاقتصاد العالمي مع مطلع عقد السبعينات العديد من المشكلات الاقتصادية التي تشعبت اثارها ، وتعددت ابعادها ، نتيجة لتفاعل العديد من القوى والمؤثرات الاقتصادية والسياسية التي تشابكت وظهرت على صورة العديد من الظواهر الاقتصادية الدولية المقبولة منها والمرفوضة .

انه من اهم المشاكل الاقتصادية التي واجهت الاقطار الاخذة في النمو ، ومنها الاقطار العربية المقترضة خلال عقد السبعينات والثمانينات هي المشاكل المالية التي تمثلت بشكل رئيس في قلة الموارد المحلية اللازمة لمواجهة احتياجات التنمية الاقتصادية . وفي تسديد مااقترضته سابقا بلوقاتها المحددة . فالادخارات «Saving» التي تشكل المصدر الاساسي في تمويل التنمية ، لايزيد حجمها عما يكفي للحفاظ على المعدل السائد لدخل الفرد في ظل الارتفاع الحالي لمعدل نمو السكان ، الامر الذي ادى الى تعرض تلك الاقطار لعملية حصار شامل من قبل الجهات المقرضة ، على نحو جعل هناك تناقضا حادا بين الاستمرار في التنمية الاقتصادية وزيادة المستوى المعيشي للسكان ، وبين الاستمرار في تسديد خدمة القروض الخارجية والرضوخ لمطالب الجهات المقرضة .

تنطلق اهمية دراسة موضوعة القروض الخارجية من الدور الذي يمكن ان تؤديه في دعم الموارد الحقيقية المتاحة محليا ، وتقليص فجوة الموارد المحلية ، اذ تشير فجوة الموارد المحلية الى الحاجة لموارد خارجية تكمل وتدعم الموارد المحلية غير الكافية لاغراض الانفاق المحلي عموما .

ان ماتقدم يمثل الدافع الاساس الذي حدا بالسيد سمير عبدالامير محمد ان يختار «اثر القروض الخارجية على التنمية الاقتصادية لبعض الاقطار العربية» موضوعا لاطروحته التي تقدم بها لنيل درجة الفاضلية «الماجستير» في العلوم الاقتصادية في كلية الادارة والاقتصاد بالجامعة المستنصرية .

اطروحة : سمير عبدالامير محمد / عرض : نوزاد عبدالرحمن الهيتي

تنطلق اطروحة السيد سمير عبدالامير من فرضية مفادها «ان ضعف القدرات الذاتية للاقتصادات العربية المقترضة مقابل تصاعد خدمة القروض الخارجية ، كان لهما الاثر الكبير في تصاعد حجم القروض الخارجية وتباطيء تنفيذ الكثير من خطط وبرامج التنمية العربية» وقد استعان الباحث بالكثير من المصادر والمراجع الصادرة عن البنك الدولي والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي . فضلا عن الكتب والمقالات والبحوث باللغتين العربية والانكليزية . اما المنهجية التي اعتمدها الباحث فهي المنهجية الوصفية التحليلية من خلال جمع البيانات وتحليلها ثم تقويمها .

وتوخيا للوصول الى هدف البحث ، فقد قسم الباحث اطروحته الى اربعة فصول وخاتمة ، تضمنت الاستنتاجات والتوصيات . تناول الفصل الاول منها الاطار النظري لمشكلة القروض الخارجية في الاقطار الآخذة في النمو خلال مبحثين خصص الاول منهما لدراسة مسوغات حاجة الاقطار الآخذة في النمو من للقروض الخارجية . وركز الثاني على التطور التاريخي للقروض الخارجية في الاقطار الآخذة في النمو . اما الفصل الثاني فقد تصدى لبحث واقع القروض الخارجية واعبائها في عدد من الاقطار العربية . وتضمن هذا الفصل مبحثين ، استعرض الاول السمات الاساسية لواقع القروض الخارجية كتطور احجامها ، وتغير هياكلها ، وتعقد شروطها . اما المبحث الثاني فقد تناول عددا من مؤشرات اعباء القروض الخارجية التي تم اقتصارها على مؤشري القدرة على الدفع «The adility topay» والسيولة «Liquidity» وقد كان هذا الفصل ضروريا كمدخل اساسي للتعريف بطبيعة الحالات القطرية المدروسة لواقع القروض الخارجية .

وخصص الفصل الثالث للاثار الاقتصادية والاجتماعية والسياسية للقروض الخارجية في الاقطار العربية ، وقد جاء باربعة مباحث ، حيث تم تسليط الضوء في المباحث الثلاثة الاولى على بحث الاثار الاقتصادية من خلال المتغيرات الاقتصادية المهمة التي تشمل الادخارات المحلية وميزان المدفوعات والقدرة الاستيرادية الذاتية ، في حين تناول المبحث الرابع اثارها الاجتماعية والسياسية .

اما الفصل الرابع والاخير فقد جاء مكملا لاسلوب الترابط المنهجي بين فصول الاطروحة مبينا الاجراءات المتبعة لمواجهة مشكلة القروض الخارجية ، وقد قسم الى مبحثين تناول الاول الاجراءات المتبعة ضمن الاطار الدولي كاعادة جدولة القروض الخارجية وغيرها من الاجراءات الدولية البديلة ، وركز المبحث الثاني على الاجراءات المتبعة ضمن الاطار العربي ، وموضحا تطوير الاسواق المالية العربية وكيفية دعم المشروعات العربية المشتركة ، وكذلك مؤسسات التمويل العربية .

وقد توصلت الاطروحة الى جملة من الاستنتاجات من اهمها مايأتي :

■ ان القروض من المصادر الرسمية الثنائية تمثل الصفة الغالبة لهيكل القروض الخارجية للاقطار العربية المقترضة باستثناء «الجزائر وعمان» وقد ساهمت مصادر التمويل العربية «حكومات ومصارف» في تمويل جزء كبير الى حد ما من تلك القروض .

■ اظهرت مؤشرات القدرة على الدفع للاقطار قيد البحث ان كلا من الجزائر وعمان قادرة على الايفاء بالتزاماتها الخارجية ، اما مصر فقد كانت قدرتها متواضعة وفق المؤشر نفسه ، في حين اتجهت قدرة كل من المغرب والسودان والصومال نحو الانخفاض خلال مدة البحث «١٩٧٠ـ١٩٨٥» اما مؤشرات السيولة فقد اظهرت ان اعباء القروض الخارجية قد استنزفت نسبة كبيرة من ايرادات الصادرات ومن الناتج القومي الاجمالي ، وكذلك من الاحتياطات الخارجية لمعظم الاقطار العربية قيد الدراسة على الرغم من ان الحال في الجزائر وعمان كانت اقل تاثرا وفق المؤشرات نفسها .

* ان الاجراءات الدولية الاخرى التي اتبعت في تطويق ازمة القروض الخارجية للاقطار الاخذة في النمو ، لاسيما الاقطار العربية المقترضة ، كانت كلفتها باهظة وبلغت في حالات كثيرة مستويات غير مقبولة اجتماعيا وسياسيا .

اما اهم التوصيات التي وردت في الرسالة فهي :

* العمل على وضع ستراتيجية محددة للقروض الخارجية ترمي الى جعل القروض الخارجية ذات اهمية متناقصة عبر الزمن ، على ان يواكب ذلك ستراتيجية بعيدة المدى ترمي الى الاعتماد على النفس لتعزيز قدرة الاقطار العربية المقترضة على الايفاء باعباء قروضها الخارجية التي تراكمت في العقدين السابقين .

* ضرورة الاعتماد على الموارد المحلية واستغلال الامكانات والقدرات الذاتية واستخدام المدخرات الوطنية في مشروعات التنمية ذات الجدوى الاقتصادية .

* التنويع في عملات الاقتراض للقطر العربي الواحد بدلا من التركيز على الدولار ، على ان يكون الاقتراض بعملات الاقطار التي يتعامل معها القطر المقترض تجاريا لتلافي التقلبات الشديدة التي تحصل في اسعار صرف الدولار بين مدة واخرى للتقليل الى حد ما من اعباء خدمة القروض الخارجية .

واخيرا فلا يسعنا الا القول ان اطروحة السيد سمير عبدالامير محمد قد عالجت موضوعة مهمة من مواضيع الساعة باسلوب علمي يتسم بعمق التحليل الاقتصادي وبرصانة التعبير ، فضلا عن انها قدمت حلولا صائبة لمعالجة مشكلة القروض التي ماتزال تشغل بال القيادات السياسية وعموم الناس في العالم الثالث ومنه الوطن العربي .



■ «الجمهورية» تحاور المدير العام للبريد والبرق والهاتف ■

مشاريع الخدمة الهاتفية تمتد الى كل قرية مستقبلا

المواطن وراء اغلب الاخطاء التي نقع فيها

حوار : مريم السناطي   تصوير : جاسم العزاوي

تعد المنشاة العامة للبريد والبرق والهاتف من اكثر المنشات الخدمية تعاملا مع المواطنين بسبب طبيعة عملها واهمية الخدمات التي تقدمها للمواطنين في عموم القطر .

وبالرغم من ان الخدمات التي تقدمها هذه المنشاة في ازدياد دائم الا ان حاجة المواطن تبقى اكبر من كل ما تقدمه المنشاة العامة للبريد والبرق والهاتف نظرا للتطورات الكبيرة التي شهدها ويشهدها قطرنا باستمرار .

وكل خطوة نخطوها على طريق التقدم تجعل حاجة البلد والمواطن اكبر الى الخدمات البريدية والهاتفية والبرقية ..

في هذا الحوار المباشر والصريح مع السيد غسان عبدالرزاق المدير العام للمنشاة تحدث خلاله عن التوسعات الكبيرة التي طرات على شبكات وخطوط الهاتف والخدمة البريدية والبرقية .. كما تحدث عن الخدمات الهاتفية الجديدة وتحسين وتوسيع الخدمات الهاتفية لمحافظات القطر المختلفة اضافة الى بغداد .

قبل ان نطرح اسئلتنا جرى الحديث طويلا عن شكاوي المواطنين سواء تلك التي تنشر في الصحف اليومية او التي تقدم مباشرة الى المنشاة فكان السيد غسان عبدالرزاق المدير العام مع المواطنين في كل مايطرحونه لانه يؤمن بان عمل المنشاة الاساس هو تقديم الخدمات الهاتفية والبريدية والبرقية للمواطنين كافة بالرغم من ان على المواطن بعض الواجبات تجاه هذه الخدمات وهو في بعض الاحيان يتقدم بالشكوى وهو يتحمل جزءا كبيراً من تعثر او تعطيل بعض الخدمات والاجهزة .

وقد اورد على ذلك العديد من الامثلة ..

قلنا لتكن البداية اذن من علاقة المواطن بالمنشاة وبالخدمات التي تقدمها للمواطنين .

قال السيد المدير العام

علاقتنا بالمواطنين مباشرة ويومية .. وعندما نقول يومية فان ذلك يعني التعامل ليل نهار وعبر اكثر من وسيلة ويعتقد المواطن احيانا ان هاتف منزله يجب ان لايصاب باي خلل .. او الرسالة التي يكتبها يجب ان تصل حسب تقديراته هو وفي الفترة الزمنية التي يحددها .. هناك مسالة اخرى مهمة هي ان عددا كبيرا من المواطنين يعتقد ان الاعتماد على شخص يعرفونه يعمل في احدى دوائر المنشاة في حالة حصول عطل او خلل في هاتف منزله او مكتبه افضل من الاتصال ببدالة الشكاوي والحقيقة انه في مثل هذه الحالة فان المواطن سيتحمل وقتا اطول لان الموظف الذي يعمل في المنشاة لن يقوم بتصليح العطل او فحص الخلل بنفسه وانما سيتصل بالمصدر نفسه «الشكاوي» لانجاز المهمة .. بينما يستطيع المواطن اختصار الوقت والاتصال بالشكاوي مباشرة حيث سيجد ان الاستجابة لطلبه اسرع [illegible] الاخرين .. وعندما نقول ذلك فاننا نعتمد على الاحصائيات وجداول العمل اليومية .

«الجمهورية» الا تعتقد ان لجوء المواطن الى «الوساطة» لدى العاملين في المنشاة يعني عدم وجود استجابة سريعة من قبل الشكاوي ؟

السيد المدير العام

ليس دائما . ربما يعود سبب هذه الحالة الى موضوع عدم الثقة المطلقة باجهزة دائرة الشكاوي والاستجابة السريعة . وبالتاكيد ستقولين ان عدم الثقة لابد انها جاءت من المعاناة في تعامل سابق لهذا المواطن او ذاك مع الشكاوي .. واقول قد يكون في هذا الراي الكثير من الصحة .. ولست هنا في موقف الدفاع عن عمل اجهزة الشكاوي والعاملين لكنني ساتحدث وفق الاحصائية الموجودة امامي .

عطلات الهواتف لها اسباب عديدة .. وهي بالتاكيد عطلات كثيرة .. ولكن وفق احصائية عام ١٩٨٩ فان ٨٧٪ من العطلات المسجلة انجز خلال ٢٤ ساعة و٩٪ انجز خلال ٤٨ ساعة و٤٪ من العطلات تاخر بسبب حصول تداخلات في العمل مع خدمات اخرى كتبليط شارع او مد انابيب مختلفة او غير ذلك .

وقد تم تقسيم المحافظة وتوزيعها بين ثلاثة اقسام للشكاوي بدالة الكرخ والتي رقمها ١٣١ والرصافة ورقمها ١٣٢ والثالثة والتي تحمل رقم ١٣٣ وتشمل الغدير والزعفرانية والضباط والعلوية والجادرية ومناطق اخرى .

■ «الجمهورية» بعض المواطنين يشكون من ارتفاع اسعار قوائم الهاتف خاصة بالنسبة للنداءات الخارجية .. هل بالامكان توضيح هذا الجانب ؟

■ السيد المدير العام : بالنسبة للنداءات الخارجية والاتصال الدولي يوجد اتفاق بين الادارتين على التعرفة للنداءات الهاتفية حيث ان نصف كلفة المكالمة الهاتفية التي تصدر من العراق تحول الى البلد الثاني والحال نفسه بالنسبة للاتصال مع العراق من اي بلد اخر .

هناك بعض الادارات تضع بعض المعوقات امام النداءات الصادرة منها لغرض لتقليل تحويل هذه المبالغ .

لذلك فان النداءات الخارجية الكثيرة من قبل المواطنين يعني تحويل مبالغ كبيرة الى الخارج .. وبقدر حرصنا على تامين كل الخدمات السريعة للمواطن فاننا ندعوه الى عدم الافراط في النداءات الخارجية من جهة وعدم الاتصال بالرقم «١٠٥» الا للحصول على الدول التي لايوجد لنا معها اتصال مباشر حيث ان كلفة الاتصال عن طريق ١٠٥ اعلى من الاتصال المباشر .. كما ان الاتصال الخارجي بعد الساعة العاشرة ليلا هو ايضا اقل تكلفة من ساعات النهار .

■ «الجمهورية» نقرا بين اونة واخرى متاعب بعض المواطنين مع البريد والرسائل التي لاتصل او التي تتاخر في الوصول ماذا عن هذا الموضوع ؟

■ السيد المدير العام : بقدر ما للمواطن من متاعب مع البريد فان للعاملين في البريد متاعب اكبر مع رسائل المواطنين . وقبل ان نتحدث عن تلك المتاعب ساعطي امثلة في هذا المجال لاننا يجب ان نتحدث ونوضح اولا عملنا في هذا المجال . البريد كخدمة محكومة وثائقيا باتجاهين

١- الاتجاه الاول التشريع الداخلي «اي القوانين القطرية» والتعليمات الملحقة بها ونحن نعمل حاليا في القانون رقم ٩٧ لسنة ١٩٧٣ والتعليمات الملحقة به

٢- اما على المستوى الدولي فهنالك اتفاقية البريد العالمية ونظامها التنفيذي والتي تمثل القانون الدولي العام في نطاق الخدمات البريدية وانها ملزمة لجميع الاطراف المتعاقدة في مجال البريد من حيث طبيعة الخدمة .

ومرفق البريد يقوم بمهمة نقل المراسلات بين المرسل والمرسلة اليه وفق ضوابط وتعليمات تخضع في التشريع الداخلي في نطاق الخدمة الداخلية والنطاق الخارجي ومنها الرسالة الاعتيادية التي تعتمد على الضوابط الاخلاقية بكل شيء لانها لم تترك اثرا في مسارها بين المرسل والمرسلة اليه وهي تمثل اعلى رواج للمبادلات البريدية وهذا النوع يحتاج الى الدقة في العنوان ووضوح الكتابة واستخدام لغة بلد المورد او لغة عالمية معترف بها في بلد المورد . ووضع الطوابع في المكان المناسب والمقرر في الزاوية اليمنى العليا من الرسالة واستخدام المظاريف التي تنسجم مع المحتوى والالتزام بالقياسات الدولية للمظاريف لانها تمر خلال المعالجة في بعض المكائن التي تحتاج الى تلك القياسات مع مراعاة الاجور المقررة للتخليص والان علينا ان نسال .. كيف ومتى تاخرت او لم تصل رسالة ضمت كل هذه المواصفات والتزمت بهذه التوجيهات ؟

• وساعطي امثلة اخرى» يقول السيد المدير العام : مواطن يرسل رسالة الى صديقه او قريبه ويكتب العنوان الاتي السيد فلان الفلاني مقهى ابو فلان بغداد

في مثل هذه الحالة .. حتى لو عرفت المقهى .. هل السيد فلان الفلاني المرسلة اليه الرسالة يقيم بشكل دائم فيها ؟

التعليمات تقول لاتسلم الرسالة الى صاحب المقهى الا اذا كتب المرسل بوساطة صاحب المقهى اذن هل هذا الامر يتحمله البريد او الموزع او الشخص الذي ارسل الرسالة .

وايضا : دائرة من الدوائر .. المعتمد الخاص بها لايتحمل عناء التعب في اداء واجباته فلا يذهب الى صندوق بريد دائرته اسبوعا كاملا تتجمع الرسائل والكتب المهمة وعندما تصل متاخرة تبدا اللعنة على البريد والموزع بعض الاسماء المعروفة . كاتب معروف . شاعر . فنان عالم .. مهما كانت شهرته كبيرة .. تصل بعض الرسائل «الدكتور الكاتب فلان الفلاني العراق بغداد» ولاتحمل عنوان دائرته او مسكنه هل ساعي البريد او الموزع مطالب ان يعرف الطريق السريع لايصال الرسائل التي تصل هذا الكاتب او ذاك الشاعر والدكتور هذه بعض متاعب موزعي البريد .. اضافة الى ان مبدا الصناديق البريدية غير معمول بها وبالنسبة للمواطنين ذات الدور كثيرا ما تعطى عناوينها بشكل غير دقيق فيذهب ساعي البريد للبحث والتقصي . هل هذا هو واجب موزع البريد ؟

■ «الجمهورية» والبعائث المسجلة ؟

■ السيد المدير العام في مجال البعائث المسجلة فاننا نعمل على النظامين الدولي والداخلي هناك خدمة التسجيل للبعائث وهي اعطاء البعيثة رقما متسلسلا وايصالا بالتسلم وتخضع بقيود من المرسل الى المرسلة اليه وفي حالة الفقدان او التلف خارج القوة القاهرة يعوض المرسل او المرسلة اليه التعويض المنصوص عليه في الخدمة الداخلية وهو «٤٠» دنانير وفي الخدمة الدولية ٦٠ فرنكا او مايعادلها بالدينار العراقي دون النظر الى القيمة المادية لمحتواها .. وهناك ملاحظات على هذا النوع من البعائث من الضروري اطلاع القراء عليها منها .

لايجوز ارسال البعائث المخالفة للتعليمات وفي حالة العثور على عملات عراقية او اجنبية مرسلة بواسطة البريد تعامل وفق الضوابط وتحول العملات الاجنبية الى البنك المركزي للتصرف بها حسب القوانين المرعية .

■ واحيانا ترسل مواد ثمينة ايضا ؟

نعم المواد الثمينة في الخدمة الداخلية والخدمة الدولية هي التي تحتوي على مواد ثمينة كالهدايا التي لاتزيد وزنها عن كيلوغرام واحد وتكون خارجة عن مواصفات الرسائل وهي على نوعين

عادية : وهي لاتحمل رقما متسلسلا ولاتقيد بقيود .

مسجلة : وهي الخاضعة للتسجيل وان تعويضها لايتعدى تعويض البعيثة المسجلة مهما كان المحتوى علما ان المواد المضمونة في بعائث بريد الرسائل او الطرود البريدية لاتتعدى قيمة الضمان المقررة في حالة وجود اي خطا للتعويض .

■ «الجمهورية» وما نوع المحتويات ؟

■ السيد المدير العام : عديدة منها المواد التي بحكم طبيعتها او تغليفها قد يترتب عليها خطر على الموظفين او قد تلوث او تتلف المواد البريدية الاخرى ام المعدات البريدية او تعوق تنفيذ عمليات الخدمة البريدية .. ايضا المواد السامة والمخدرة ماخلا المواد الطبية منها والمرسلة من والى جهات متخصصة ومخولة من جهات معترف بها رسميا .. كذلك الحيوانات الحية باستثناء النحل ودود الحجامة ودود القز

ايضا المواد القابلة للانفجار او الاشتعال او المواد الاخرى الخطرة .. والمواد المشعة اذا لم تهيا وتغلف كما ينبغي ولم ترسل من اشخاص او جهات مصرح لها من سلطات رسمية اضافة الى الاشياء وتغلف كما ينبغي ولم ترسل من اشخاص او جهات مصرح لها من سلطات رسمية اضافة الى الاشياء المخلة بالاداب والمنافية للاخلاق والاشياء المحضور استيرادها او تصديرها او بيعها داخل العراق .

وفي هذا المجال بودي ان اوضح للقارئ الكريم ان اي بعيثة بريدية تمر بخمس مراحل هي مرحلة المرسل ومدى تطبيقه للتعليمات البريدية ومرحلة ادارة بريد المصدر ومدى امكانية تسفير رحلاتها البريدية والجهة الوسيطة وهي الشركة الناقلة للارساليات وتوافق هذه الواسطة مع الجداول الزمنية وادارة المورد التي عليها ان تتلقى مئات الاطنان لاغراض المعالجة والتوزيع ومدى تعاون الاجهزة ذات العلاقة لترقيم الازقة والشوارع حتى المرسلة اليه نفسه يكون ضمن دائرة المسؤولية في مدى اهتمامه باخباره من خلال وضع صندوق رسائل في مدخل الدار والتي تشير اليه التعليمات خصوصا ان اغلب افراد العائلة اثناء دورات التوزيع يكونون في مقرات عملهم .

■ والاخطاء ؟

الاخطاء تتوافق رقميا مع حجم الرواج وليس من المنطق القول بعدم وجود اخطاء لان ذلك محكوم بوسائل العمل التي ذكرناها ابتداء من المرسل الى المرسلة اليه وان اية حالة خطا لايمكن ان تكون قياسا على مستوى اداء الخدمة وسعيا حثيثا لتقليل نسبة الاخطاء علما بان عملنا مبني على قانون البريد العراقي رقم ٩٧ لسنة ١٩٧٣ والتعليمات الملحقة به في نطاق الخدمة الداخلية واتفاقية البريد العالمية همبورك ١٩٨٤ ونظامها التنفيذي في النطاق الدولي واتفاق الطرود ونظامه التنفيذي همبورك ١٩٨٤ في النطاق الدولي .

■ «الجمهورية» [illegible] تنشيط خدمة الفاكس ميل في القطر وكان بعض اصحاب الشركات والمكاتب يعانون من صعوبة الحصول على هذا الجهاز .

■ السيد المدير العام : فعلا الفاكس ميل خدمة جديدة بدات تنشط وخاصة منذ العام الماضي .. الان لاتوجد صعوبات في الحصول على هذا الجهاز .. وبدا يستخدم بشكل كبير في القطاع الخاص والشركات والمكاتب التجارية التي لها تعامل مع اقطار العالم لانها وسيلة سريعة وفعالة كما انها لاتحمل مستخدمه كلفا اضافية عن النداءات الهاتفية والان ليست هناك مشاكل في الحصول عليه . ان باستطاعة اي مكتب او شركة تقديم الطلب الينا للحصول على الموافقة على الاستيراد بدون تحويل خارجي .. كما ان هناك قائمة لدى المنشاة بنوعيات هذا الجهاز الذي يسمح باستخدامه .

■ عودة الى الهاتف ■

■ الجمهورية : نعود مرة اخرى نسال عن التوسع في تقديم الخدمات الهاتفية بوصفها مهمة للمواطنين لاسيما الذين لايمتلكون هواتف بالرغم من اهميته القصوى .

■ السيد المدير العام : لقد تميز عمل المنشاة خلال عام ١٩٨٩ بكامل العديد من الانجازات والتي يمكن تلخيصها بما ياتي

١- التوسع في الخدمة
٢ - تحسين اداء الخدمة
٣- المباشرة بمشاريع جديدة
٣- الاسهام بالحملات الوطنية لاعمار مدينة المدن واعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وتطوير مدينة الموصل .

٥- المشاركة الفعالة في المؤتمرات الدولية وليس بالامكان الحديث تفصيليا عن كل فقرة من هذه الفقرات لانها واسعة ومتشعبة ولكن بالامكان الحديث عن المشاريع الجديدة والتي تمت المباشرة بها في بغداد ومن المؤمل انجازها هذا العام منها مشروع بدالة سعة ٣٠ الف رقم تغذي منطقة حي الجهاد وحي الخارجية والعمارات السكنية وحي المواصلات وحي الاعلام والرسالة وابو المعالف وكذلك بدالة جنينة وغزالية .

وبالنسبة للمحافظات التي تمت المباشرة بها هي مشروع بدالة بـ ٣٠ الف رقم في مدينة المدن تغذي الاحياء كافة في البصرة وكذلك استبدال اجهزة الاتصال الوطني لتحسين الاتصال بين البصرة والمحافظات الاخرى وكذلك مع الاتصالات الخارجية .

كما سيتم انجاز مشروع استبدال عشر بدالات في كل من اربيل والسليمانية والكوت وكربلاء والديوانية وتوسيعها لتصل الى عشرة الاف خط واستبدال اجهزة الاتصال الوطني بالنسبة لاجهزة الاتصال في العمارة والناصرية والرمادي وبعقوبة كما تمت المباشرة بمشروع ربط العراق بالسعودية «كيبلات ضوئية» ومن المؤمل انجازه في العام القادم .

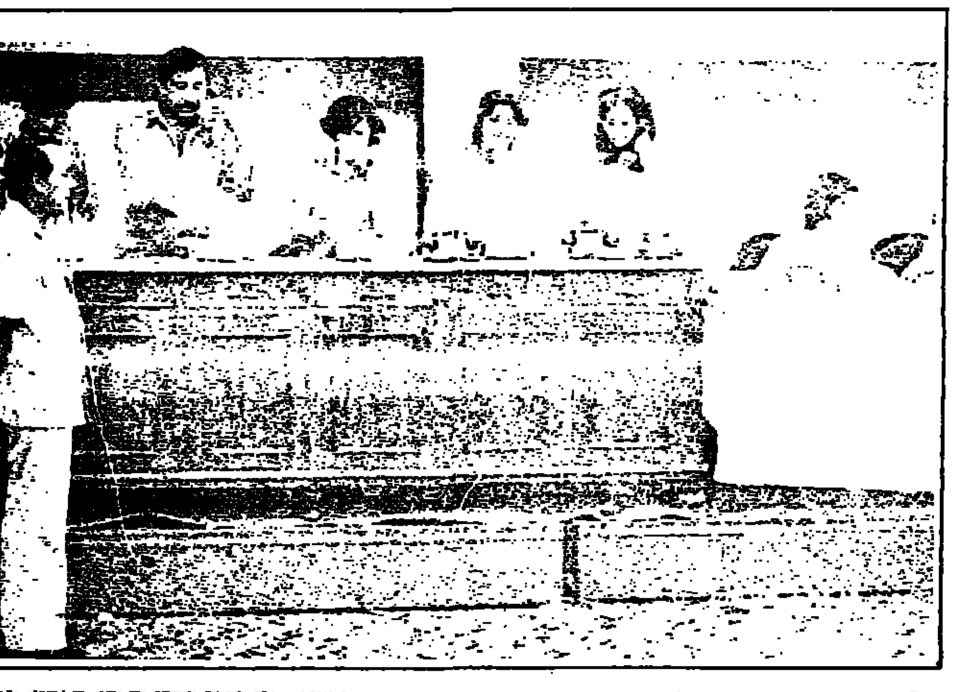
■ التحرش عن طريق الهاتف ■

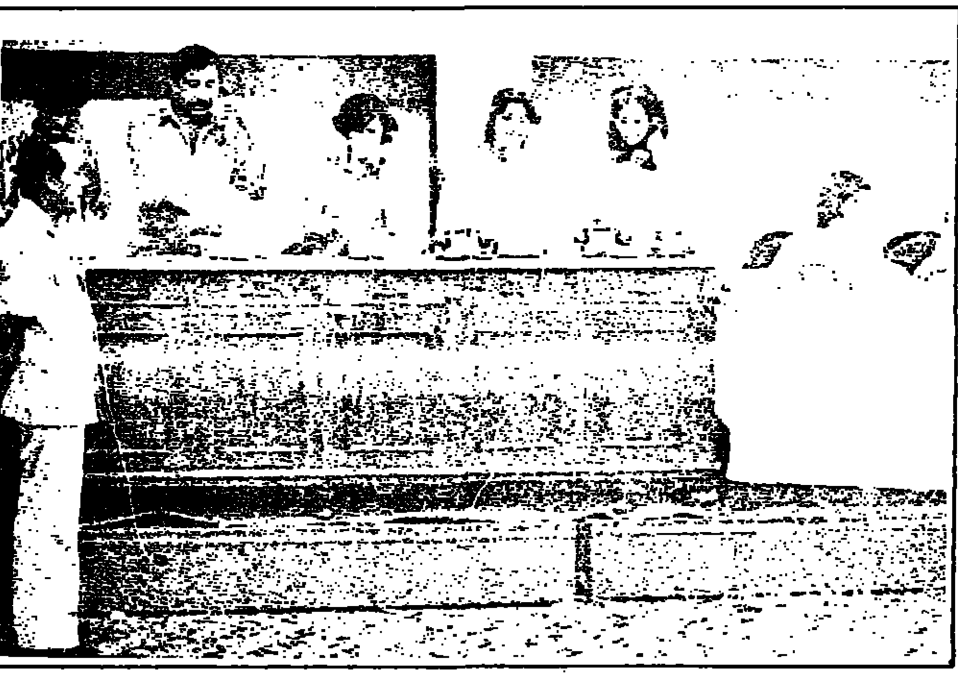
■ الجمهورية : كلنا يعرف ان لاجهزة الهاتف واستخداماته ضوابط والتزامات اخلاقية يحاول البعض التجاوز عليها لتصبح وسيلة ازعاج لبعض [illegible] . ماهي الاجراءات التي تتخذها المنشاة في مثل هذه الامور ؟

■ السيد المدير العام . المنشاة لاتستطيع ان تعرف او تتوصل الى مثل هذه الحالات الا بتعاون المواطن معها .. فالمواطن الذي يتعرض الى ازعاج او مضايقة من خلال هاتف منزله باستطاعته ان يخبر المنشاة وبعد ان يقدم طلبا يوضح نوع التحرش او الازعاج فتقوم المنشاة بمراقبة هاتف المواطن وعند معرفة الشخص الذي يرتكب مثل هذه الاخطاء والازعاج يتم استدعاء صاحب الهاتف بعد ان يقطع هاتفه لمدة شهرين ولايعاد الا بتعهد يقدمه بعدم تكرار الحالة وخلافا لذلك فان الهاتف يقطع عنه نهائيا .

ونحن في هذا المجال ندعو المواطنين الى مراقبة اولادهم او الذين يدخلون الدار لاستخدام هواتفهم تلافيا لمثل هذه الامور .. لان الكثير من العوائل تتفاجأ عندما نبلغهم بان هاتفهم قد قطع بسبب الازعاج الذي صدر منه بحق احد المواطنين .

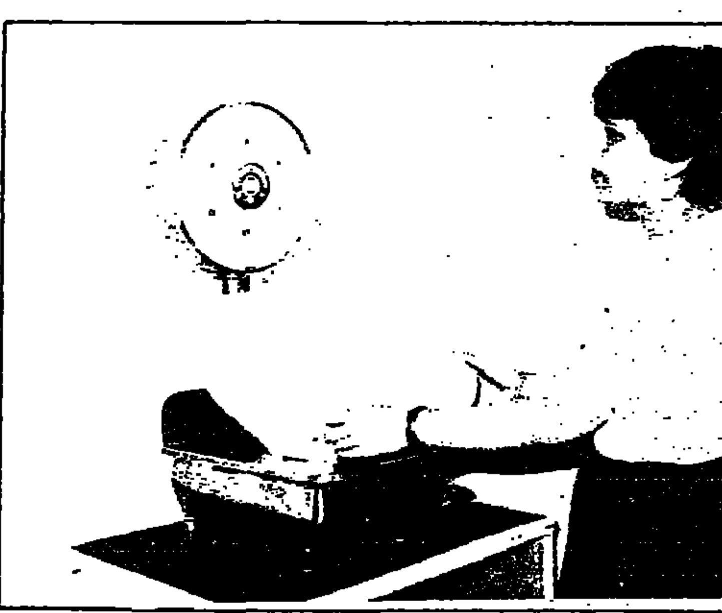
‹‹ رقابة مشددة للحد من التحرش بواسطة الهاتف ››

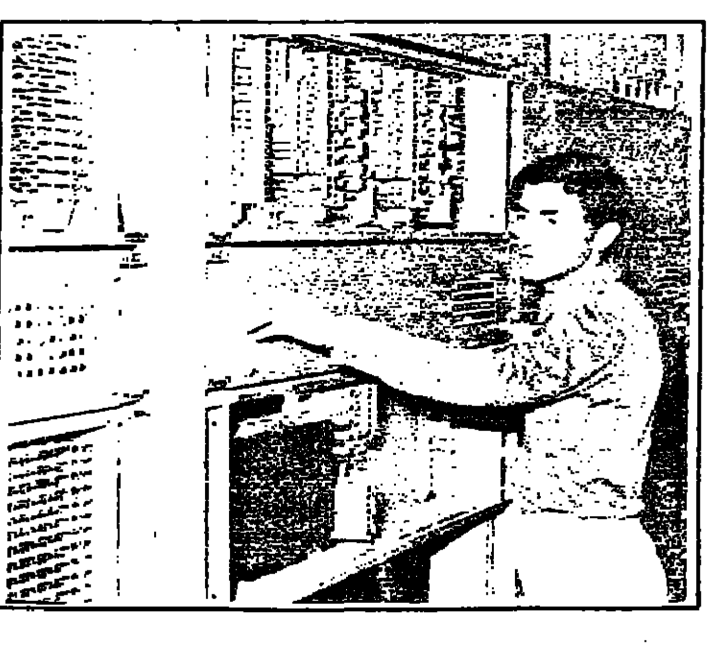




■ الالتزام بالتعليمات البريدية تسهل وصول البريد سريعا ■

■ ربط العراق بالسعودية هاتفيا عن طريق كيبلات ضوئية ■







هكذا من الأصل

قراءة في تراث قديم

النص القديم مؤرخاً

■ علي الحسيني

كان اختراع الكتابة في ، اوروك ، جنوب العراق في حدود عام ٣٣٠٠ ق . م . من اعظم المنجزات الحضارية التي كان تاثيرها كبيرا جدا في التاريخ الانساني .

بدات الكتابة صورية . ثم تطور الامر عندما ابتعدت مقاطع الكتابة عن التشابه مع الأشياء التي استهدفت تمثيلها . ثم تقدمت خطوة ابعد في اواسط الالف الثالث ق . م . عندما ولدت الكتابة المسمارية التي اخذت بدورها تتطور بتدرج بين اونة واخرى ، تبعا لتطور ونضج عقل انسان العراق القديم .

كان اختراع الكتابة هذا . قد تم في معابد إينانا (عشتار) في اوروك . ولابد ان هناك جملة من العوامل الدينية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية وراء هذا الاختراع الحضاري . الذي صاحب استخدام الطين المفخور على هيئة رقم ، ليتم تدوين العقود والمعاملات التجارية والرسائل التي توثق التعامل البشري .

غير ان النقلة النوعية في توظيف الكتابة تمثلت في مجالين مهمين : الأدب والتاريخ . فالأدب السومري ، كما يقول ، جورج رو ، يقدم لنا ، صورة لشعب جد مثقف ، وجد متدين ، . والتاريخ السومري يكشف عن اعتماد ، سفر التكوين ، في تحديد اعمار احفاد ادم على ما ورد في ، قائمة الملوك السومريين ، . حيث تجد التشابه واضحا ليس في الاعمار فقط - وهي جد طويلة وخيالية - ولكن في افتراض وجود عصر ذهبي قبل الطوفان اتصف فيه الملوك بصفات خارقة جعلت منهم انصاف الهة .

وبدات هذه الصورة بالاقتراب من الواقعية بالتدريج . الى ان غدت عملية توثيق الأحداث التاريخية تقترن برغبة في تجميل صورة الصراع البشري بين حكام المدن ، واظهار بطولاتهم الشخصية وما انجزوه من دفاع عن المدينة او الارض ، وما انجزوه من بناء للمعابد والأسوار والقصور .

وغدت رغبة الملوك هذه اشد وضوحا بعد ان تم تحرير ارض سومر من الكوتيين الذين كانوا سبب سقوط الامبراطورية الأكدية ، حيث ثار ، اوتو - حيكال ، حاكم ، اوروك ، عام ٢١٢٠ ق . م - وتبعه امراء اخرون - بوجه الحاكم الكوتي ، تريقان ، وجيشه من ، ثعابين التلال الخبيثة ، ونتيجة هذه الثورة يكشفها لنا النص القديم :

، جلس اوتو - حيكال وتريقان مضطجع عند قدميه . فوضع (اوتو - حيكال) قدميه على رقبته (اي رقبة تريقان) واعاد سيادة سومر الى يديه ، .

وبانتصار ، اوتو - حيكال ، وظهور اصلاحات ، اور - نمّو ، ، ملك اور ، ملك سومر واكد ، تالقت الحضارة السومرية مرة اخرى .

* * *

ضمن اسطوانتين كبيرتين من الفخار تركهما لنا ، كوديا ، حاكم ، لكش ، (حوالي ٢١٤١-٢١٢٢ ق . م) نتعرف الى الاسباب التي دفعته الى بناء معبد ، إي - ننو ، وهو معبد إله المدينة ، ننكرسو ، . فاذا بنا نكتشف ان ارادة الاله هي التي طلبت منه بناء المعبد . وقد نزلت هذه الارادة على شكل حلم في غاية الجمال :

، في قلب الحلم . كان هناك رجل : طوله يضارع السماء ووزنه يماثل الارض ... تربض الأسود على يمينه وشماله .. امرني أن ابني له معبدا ولكنني لم افهم قلبه (مراده) .. كانت هناك امراة . ما الذي كانت تمثله وما الذي كانت لا تمثله ؟. كانت تحمل بيديها مرقما من المعدن الوهاج . وتحمل رقيم الكتابة السماوية . وكانت مندمجة في تفكرها . ،

يسارع ، كوديا ، الى مفسرة الاحلام التي تنصحه ان ينذر للاله الذي ظهر في الحلم عربة ، مزوقة بالمعدن الوهاج وبحجر اللازورد ، :

، عندئذ ستعيد لك حكمة المولى . حكمة ننكرسو الغامضة كالسماء . الطمانينة . وسوف يكشف لك عن تصميم معبده وسيشيده لك المحارب ذو الاحكام العظيمة . ،

وينهض ، كوديا ، لتطهير المدينة وإحاطتها بالنيران . ولجمع الطين ، من مكان بالغ الطهر ، ، ولصنع الاجر ، في مكان نظيف ، . ويتّبع الطقوس الواجبة ، بكل جلالها ، . ثم يجمع الحرفيين من كل مكان . وياتي بمواد البناء ، ، ومثل الافاعي العظيمة كانت اشجار الارز تطفو على مياه الأنهار ، .

وفي خلال عام واحد من العمل المثابر يكتمل بناء المعبد ، فيطمئن ، كوديا ، اخيرا ويقف ازاء المعبد وهو يمتلئ فخرا :

، إن اجلال المعبد يعم البلد ، وان الهلع منه يملا الغرباء ، وان نو اي - ننو يحتوي الكون كالعباءة ! ،

وهذه الرغبة العارمة في البناء ، والفخر بالاعمار ، لا تتجلى عند ملك واحد ، بل عند غالبية ملوك العراق القديم . وسنكتفي للدلالة على ذلك بمثالين : اعمار سنحاريب لنينوى ، واعمار نبوخذ نصر لبابل .

كان الملك الاشوري سنحاريب (٧٠٤-٦٨١ ق . م) مولعا ، ليس بارسال الحملات العسكرية فحسب ، بل ايضا باعمار نينوى ، فاهتم بتوسيع وتحصين وتزيين المدينة لكي تليق حقا بعاصمة الامبراطورية الواسعة . وهكذا بدا حملة اعمار شملت زيادة سعة الساحات وتبليط الشوارع والطرق بحيث ، جعلت تبرق كالنهار ، وعلى مصطبة فوق نهر التبلتو - من روافد دجلة - امر ببناء قصره الملكي ، القصر الذي لا يبارى ، :

، مددت عوارض من خشب الأرز ، المجلوب من قمة الامانوس والمنقول بمشقة من (تلك) الجبال العالية البعيدة ، عبر سقوف (القصر) وبالنحاس البرّاق ثبت اغصان السرو الزكية على الابواب كي يفوح شذاها عند فتحها وغلقها ، واقمت رواقا صمم وفق نمط قصر حيثي ويدعى باللسان الارامي ، بيت حيلاني ، - لمتعتي الملكية ، .

ويستمر العمل في القصر فتنصب منحوتات من معادن مختلفة ، في اتجاهات الرياح الاربعة ، ويفتتح على جانب القصر ، متنزه يشبه قمة الامانوس حيث استنبت فيه كل انواع الشجيرات واشجار الفاكهة ، . وتتخذ الاجراءات لتامين وصول المياه الى المدينة .

اما ، نبوخذ نصر ، (توج ملكا في ٢٣ ايلول عام ٦٠٥ ق . م) فقد قام ببناء جنائن بابل المعلقة بهدف اضفاء البهجة على زوجته الاميرة الميدية ، اميتس ، . كما انه اعار اهتماما خاصا لمعبد مردوخ - كبير الهة المجمع البابلي - المسمى ، ايسا كلا ، اي المعبد الشامخ الراس - .

ويكشف لنا النص القديم الذي امر بكتابته ، نبوخذ نصر ، باسمه ، الجهد الكبير المبذول لهذا المعبد ، قصر السماء والارض ، مقعد الملوكية ، :

، جلبت لمدينتي بابل ، بين يدي مردوخ .. الفضة والذهب والأحجار الكريمة النادرة والبرونز والخشب ... وجلبت كل غال وبراق من نتائج الجبال وكنوز البحار من كميات هائلة من البضائع والهدايا الفخمة . وفي ايساكلا ، قصر ربوبيته ، انجزت تعميرات واسعة ، فجعلت جدران ايكوا مقدس مردوخ ، اتليل الآلهة ، تبرق كشعاع الشمس ، وكسوت الجدران الداخلية للمعبد بالذهب البراق كانه الجبس .. وبحجر اللازورد والمرمر .. ودو ازاك ، موضع تسمية القدر .. ضريح الملوكية ، ضريح اله الربوبية ، الحكيم بين الآلهة ، معبد الامير مردوخ ، الذي كان قد زين جدرانه احد الملوك قبلي بالفضة ، وشيدته انا بالذهب الوضاء حلية اخاذة ... ان قلبي يغريني باعادة بناء ايساكلا ويشغل هذا الامر بالي على الدوام . ولقد سقفت الاكوا بافخر ما املك من خشب الارز الذي جلبته من لبنان حيث الغابة النبيلة - وفي داخل المعبد كسوت الواح الارز المتين هذه بالذهب البراق ، كما زينت اسفل الواح الارز بالفضة والاحجار الكريمة . ولقد كنت اصلي كل يوم لاتمام بناء ايساكلا . ،

ولابد ان هذا المجهود الضخم كان يقترن بتقدير عال للاله الذي اتخذه البابليون حاميا لمدينتهم الخالدة .

* * *

ترك لنا عهد ، اشور بانيبال ، (٦٦٨-٦٢٧ ق .م) نصين مهمين . يتعلق الاول باسلوب تعليمه وتدريبه عندما عين وليا للعهد عام ٧٧٢ ق . م . ويتعلق الثاني بجهوده في تكوين المكتبة الكبيرة الشهيرة باسمه .

يفخر ، اشور بانيبال ، في النص الاول بدخوله ، بيت رودتي ، اي ، بيت الخلافة ، حيث يستكمل تعليمه وتدريبه . ويمتلك حكمة ، ادابا ، ذلك الانسان الحكيم الذي عرضت عليه الآلهة ان ياكل من طعامها وان يشرب من ماء الحياة . فرفض ذلك تنفيذا لنصيحة احد الآلهة ، مما فوت على الجنس البشري فرصة الحصول على الخلود الأبدي .

كما يفخر بامتلاكه ناصية العلوم المعروفة في زمنه . يقول ، اشور بانيبال ، في النص :

، امتلكت فن سيدي ادابا : كنز المعرفة الكتابية المكنون باكمله ، علامات الارض والسماء .. ودرست السماوات مع اساتذة زيت التقديس الجهابذة ،

واوجدت حلولا لاسئلة طويلة معقدة في القسمة والضرب . وقرات الخط الفني السومري واللغة الأكدية الغامضة التي يصعب تعلمها ، مستمتعا بمطالعة احجار ما قبل الطوفان .. ،

ثم ينتقل النص الى تعداد الواجبات اليومية : ركوب الفرس والتوجه صوب مقصورة الصيد ، وحمل القوس وجعل السهم يطير ، رمزا لشجاعتي ، ، وقذف الرماح الثقيلة ، كما لو كانت مصنوعة من الخشب ، وقيادة عربات القتال وتعلم ، قواعد السلوك الملكي اللائقة ، ، واخيرا الوقوف امام الملك واصدار الاوامر للنبلاء ، فبدون موافقتي ما كان ليعين اي حاكم . ولا كان يوظف اي مدير في وقت غيابي . ،

ويبدو ان حب ، اشور بانيبال ، للحكمة والمعرفة كان وراء تكوين مكتبته الشهيرة (يحتفظ بها الان المتحف البريطاني) التي ضمت مجموعة كبيرة جدا من الرقم الطينية تضم رسائل وعقودا ومخطوطات اقتصادية وتاريخية . فضلا عن الرقم التي تتضمن موضوعات الأدب والدين والعلوم .

وتكشف لنا رسالته الى احد موظفيه مدى شغفه بجمع هذه الرقم من المعابد والبيوت لتوظيف ما تحتويه من معرفة في ، فائدة ، القصر . تقول الرسالة :

، عند تسلمك لرسالتي هذه . خذ معك اولئك الرجال الثلاثة والرجال الضليعين من مدينة بارسيبا وابحث عن كافة الرقم الموجودة في البيوت او التي تتواجد في معبد ايزيدا .. وتصيد الرقم النفيسة المتوفرة في ارشيفاتك والتي لا مثيل لها في اشور وابعث بها اليّ . ولقد كتبت الى الموظفين والمراقبين .. وسوف لن يقوم اي فرد منهم بحجز اي رقيم عنك ، واذا صادفت اي رقيم او اي مدونة اخرى كتبت عليها مخطوطة شعائرية لم اطلبها منك ولكنك تعتقد بانها يمكن ان تكون ذات فائدة ما لقصري فانشدها والقطها ثم ارسلها الي . ،

وبفضل هذا الشغف المحمود وصلت الينا نفائس الآداب والمعتقدات الدينية والعلوم السائدة ايام ممالك العراق القديمة . حتى ذهب الظن بـ ، جور مور ، ان مكتبة ، اشور بانيبال ، ، ربما كانت جزءا من اكاديمية (بيت مومي - بيت المعرفة) من النوع الذي ازدهر في مدن عديدة وفي عصور مختلفة اسست لجذب وجمع علماء وادي الرافدين في نينوى . ،

* * *

لا يكتفي النص القديم بالتقاط مظاهر الحضارة المتالقة او المراسيم الملكية . فيصورها لنا باسلوب ادبي يتميز بجمالية فنية اخاذة فقط . وانما ينتقل بنا الى تارخة مظاهر الصراع بين حكام المدن والأقاليم والممالك والامبراطوريات . بكل ما تحفل به هذه المظاهر من نصر او هزيمة . وغاية النص كانت دون ريب طمانة رغبة الحكام في تخليد اعمالهم البطولية .

ولا يغمض النص القديم عينيه عن الهزيمة في المعركة . بل يقر بها علانية . فهذا ، نبوخذ نصر الاول ، (١١٢٤-١١٠٣ ق . م) يؤرخ فشل حملته الاولى على بلاد عيلام فيقول :

، طاردني العيلاميون فوليت منهم فرارا ولذت بفراش البكاء والحسرة . ،

لكن حملته الثانية تنتهي بنصر مؤزر . فيامر بتسجيل وقائع الحملة على حجر حدود :

، من دير ، مدينة اتو المقدس وثب (ملك بابل) وثبة بلغت ثلاثين فرسخا مزدوجا . وفي شهر تموز انطلق في المسير . كانت نصول المعاول تبرق كالسنة اللهيب ، وحجارة الطريق تتوقد كالافران . لم يكن هناك ماء . وكانت الآبار جافة بما يكفي لايقاف اقوى الجياد . وارتبك الشبان الصناديد . إلا ان الملك المصطفى مضى في مسيره الى امام تسانده الآلهة . فهو نبوخذنصر الذي لا يبارى .. ويامر عشتار واَدد ، الهي الحرب . لاذ هولتلوديش ملك عيلام بالفرار ليختفي الى الابد . فاستقام الملك نبوخذ نصر منتصرا واخذ بلاد عيلام . وسلب كنوزها . ،

ولا ريب ان وراء هذا النص اديب مقتدر اضفى شاعريته البينة في كتابة النص التاريخي .

اما ، نبوخذ نصر الثاني ، (٦٠٥-٥٦٢ ق . م) فقد كانت حملته على مملكة يهوذا كبيرة جدا ، ادت الى اسر عشرات الالوف من اليهود في السبي البابلي الذي نجد تفاصيله في العهد القديم ايضا .

يؤرخ النص البابلي لنتيجة المعركة بلسان ، نبوخذ نصر ، : ، نقلت يهوذا بعيدا عن البلاد . ،

وفي نص اخر يؤرخ لفتح لبنان ويسجل ما قام به من اعمال لم يسبقه لها احد فيقول :

، جعلت ذلك البلد سعيدا باجتثاث اعدائه في كل مكان ، وارجعت كل اهله المتناثرين الى مستوطناتهم . وحققت ما كان قد عجز عن الاتيان بمثله كافة الملوك السابقين اذ فتحت ممرا خلال الجبال الشديدة الانحدار وفتت الصخور وانشات طريقا مستقيما لـ (نقل) الارز . وجعلت شعب لبنان يعيش بامان مع بعضه ولم اسمح لاي كان بازعاجه . ،

وهكذا اتاح لنا النص الادبي القديم المجال واسعا لنتعرف على ما حفلت به اعمال انسان العراق القديم من مختلف مظاهر الاعمال الحربية والحضارية . ويا لها من فضيلة .

■ ملاحظة مهمة : جميع الاقتباسات ماخوذة من كتاب جورج رو ، العراق القديم ، ترجمة الاستاذ حسين علوان حسين - بغداد ١٩٨٤ .

المسرح في العالم

■ نجوى أبو غزالة

«وايلد» في سنواته الأخيرة

فكرتان مالوفتان عن اوسكار وايلد اولاهما ان كل ماكتب هو شعارات ماثورة كانية مغلفة بالكوميديا الاجتماعية والمقالات النقدية وثانيهما انه كان يتسكع في اوكسفورد ولندن وباريس يشرب الافسنتين المسكر ويغرق في الفسق والعربدة . كلا الرايين يؤكدهما الممثل الانجليزي القدير دونالد سيندن بلهجة مخففة الحدة راسما صورة وايلد في سنوات منفاه الأخيرة في مسرحية بعنوان (تسليات ومباهج) انها مسرحية ممثل واحد تقدم حاليا على خشبة (بلاي هاوس) في العاصمة البريطانية . وايلد الذي يجسده سيندن يحكي سنوات الكاتب الاخيرة في منفاه الباريسي عبر ثلاث ساعات يقضيها المشاهد في مراقبة ممثل بارع يستمد متعة كبيرة من صنعة التمثيل وعندما تبرز الحاجة الحقيقية للمشاعر الحقيقية فانه يبدو اشبه بممثل ادواردي يلقي خطبة او يقدم اقتراحا .

نعرف الكثير عن اوسكار وايلد ومن يقرا سيرته التي وضعها مؤخرا رتشارد ايلمان يتاكد انه كان شخصية راديكالية خارقة الذكاء واوربية حتى العظم كان الروح البديلة لعصره . وايلد توفي في باريس حيث كان يعيش في منفاه وعن العلاقة بين فنه وادبه وقال مرة لاندريه جيد (انه وضع عبقريته في حياته وموهبته في كتاباته) اشتهر وايلد بحديثه الذكي وموهبته كممثل وتفوق في عدة انواع من الكتابة . كان ناقدا ادبيا واجتماعيا وروائيا وشاعرا ومسرحيا بحلول عام ١٨٩٥ تقوض نجاحه عندما اودع السجن مع الاشغال الشاقة لمدة عامين بتهمة انحرافه الجنسي الذي اعتبر زمنذاك جريمة كبرى بعد خروجه من السجن هاجر الى فرنسا حيث عاش سنواته الثلاث الاخيرة باسم مستعار . قبل مغادرته انجلترة كان قد طلق زوجته واعلن افلاسه وفي فرنسا اعتمد ماليا على الاصدقاء دفن في باريس في ذات المقبرة التي يرقد فيها الشاعر بودلير .



اختيار بيكيت

لأداء مسرحي

مونولوج صموئيل بيكيت (شريط كراب الاخير) الذي يقدم على مسرح ليستر ببريطانيا يتصدى لكاتب في نهاية حياته يستعيد الذكريات مستعينا بمسجل اشرطة يستمع بواسطته الى صوت ذاته الشابة . ادى هذا الدور من قبل عدد من الممثلين وابرزهم ملكس وول على ان الممثل ديفيد واريلو يمنح هذا الدور خصوصية معينة فقد اختاره بيكيت لهذا الدور قبل وفاته وتلك الخصوصية لاتتجسد في الكلمات المنطوقة رغم ان الممثل ينطق بصوتي الشباب والشيخوخة ببراعة فائقة بالقدر الذي تتاكد فيه من خلال ايماءاته ان اداءه الايمائي على مستوى من الاحترافية مما شجع بيكيت على اختصار كلمات النص الى الحد الادنى او الحالة المثلى التي توخاها المسرحي الايرلندي الراحل . ينطق هذا المونولوج بالذكريات وباخطاء وهفوات الشباب وحكمة الشيخوخة هناك لحظة كوميدية عندما يغادر العجوز مكانه بحثا عن معنى مفردة استخدمها في شبابه انه يبحث عن معنى (الوجود) او (البقاء) في القاموس تلك المفردة التي يوجز بها مصير الانسان المحتوم ومع ذلك يضفي على الخاتمة بعض لمسات التفاؤل .

كتب بيكيت (شريط كراب الاخير) عام ١٩٥٨ وهذا هو اول عمل مسرحي يقدم على خشبة التمثيل بعد رحيل الكاتب مؤخرا وتاتي في سياق تؤكد فيه هيمنة بيكيت المستديمة على المسرح .

الرقة التي تنضح من وجه الممثل واريلو وهو يحتضن المسجل بين ذراعيه لم تجد على هذا النحو البارع من قبل كما ان تجسيده لافكار بيكيت عن التاريخ والذكريات بايجاز لايخلو من الدعابة الساخرة .

ستوبارد

ناقد لاينتمي الى مذهب نقدي

قبل ان يتعاطى الكتابة المسرحية عمل توم ستوبارد ناقدا مسرحيا في الصحف اليومية بمدينة بريستول الانجليزية وصف نهجه النقدي مرة بقوله : عملت بموجب فرضية تقول ان هناك مقياسا مطلقا للقيم يمكن تقييم الفن باستخدامه ولم اثق باستجاباتي الذاتية الخاصة .

رغم اعتزاله العمل الصحفي لم يترك ستوبارد الصنعة النقدية بل ضمن اراءه في مسرحيات معلقا على الفنون المختلفة وعلى الفعل الابداعي نفسه . مثلا مسرحية (روزنكرا نتس) نقد لشكسبير حول الدرجة التي اختزل فيها الشاعر الانجليزي الكبير (هاملت) وفي مسرحية (كل فتى طيب يستاهل العطف) يزاوج ستوبارد بين السياسة والنقد الموسيقي . وفي (فنان يهبط السلم) وهي تمثيلية اذاعية يعبر فيها عن ارائه في الادب والفنون البصرية ولكن هناك مشكلة ستوباردية واحدة ، وهي انه ليس واضحا على اي جانب من السياج يقف على صعيد ارائه الذاتية ولطالما فاخر بمقدرته على دحض نفسه بصورة مستديمة . في الحقيقة ان رغبته لانتقال في تقييم راي معين بقدر ما هي السخرية من مزاعم الآخرين . ان ستوبارد لايخضع لتصنيف محدد فتارة يهاجم الفن بحريته وتارة اخرى يدافع عن حرية التعبير الفني ورغم انه يرفض كافة المذاهب الفنية الا انه يجد نفسه نصيرا لمبدع على شاكلة جيمس جويس او صموئيل بيكيت .

في (فنان يهبط السلم) يعلن ستوبارد على لسان احدى شخصياته (ان الخيال بدون مهارة يعطينا الفن الحديث) رغم ان هذه العبارة تثير حفيظة الفنانين ومتذوقي الفن الا انها تمثل الفكر الستوباردي في انقى وجوهه . وتتعمق صعوبة تحديد اراء ستوبارد لكون شخصياته دائمة التبدل ويتجلى ذلك في (فنان يهبط السلم) التي تتراجع الى خمسين سنة خلت ثم تتحرك الى امام عبر عدة فترات فنية . في مسرحية (محاكاة ساخرة) هناك شخصية تمثل جيمس جويس التي تعبر عن لسان حال الكاتب .

(جويس) يعتبر الفنان ساحرا بامكانه تحويل التاريخ الى اسطورة في مسرحياته الاذاعية والتلفزيونية مثل (الشيء الحقيقي) و(المحترف الشرير) تبدو افكاره حول السياسة والمجتمع اكثر تحديدا . نظرة استرجاعية واحدة الى مسرحيات ستوبارد يتاكد ان هناك مسرحية واحدة فقط تعبر عن اهداف ثابتة فيما يتعلق بالقانون وهي مسرحيته الكوميدية (هاوند المفتش الحقيقي) .

هيدا أبسن تختنق



(هيدا) ابسن لوح املس تستطيع الممثلة والمنتج ان يكتبا عليه ما يحلو لهما كان يرسمانها كائنا خرافيا مدمرا يحكم عليه بالاخفاق او لغزا رهيبا او انثى ضعيفة تختنق بحياة الريف التي لاتمنحها سوى الفعل البيولوجي الذي يثير فيها القرف والاشمئزاز وينكر عليها القدرة على الابداع .

انتاج ريندوان لهذه المسرحية الابسنية التي تعرض على خشبة (كنغرهيد) اللندني احسن اختيار البطلة التي تنم على طاقة مكبوحة وحيوية لاتجد متنفسا لها يجسد هذا الدور اليزابيث كوين التي حازت في السابق على عدد من الجوائز المسرحية التقديرية لتجسيدها دور الفتاة الصماء في مسرحية (اطفال اله اصغر) فهي نفسها تعاني خللا في حاسة السمع ولكنها تمتلك المقدرة على اثبات حضورها وهناك لحظات تبدو فيها وكانما تبعث اشعاعات تهديدية صامتة على ان العناية التي توليها للنطق تلهيها عن التعبير العاطفي ورغم انه يمكن ملاحظة العنف والدعابة في الاداء الا ان تلك محاولة جزئية كان حريا بها الاستغناء عنها . الاجواء خانقة لكل من (هيدا غابلر) وزوجها ولا ريب ان ديكورات (تيم وود) تخلق المعجزات في الفراغ المحدود .



قُداس لطفولة أُولى

شعر
مجيد الموسوي

هاهو الآنَ
يفتحُ نافذةَ العمرِ
ثمَّ يراقبُ ماترتديهِ الفصولُ :
برقعاً من غبارٍ قديمٍ
واوراقَ صيفِ الكهولةِ
تهبطُ في عَجَلٍ
ورملَ الترابِ الذي وطاته طفولتُهُ
وارتجافَ الحقولِ !....
....
ايُّ هم تلبَّسَهُ
حين أصغى لهذي الطبولِ
لم يعدْ من دويِّ طفولتِهِ
غيرَ همهمةٍ
ونواحٍ
طويلٍ ...
....
....
يازمانَ العويلِ
ليس إلّا اجتراحَ مقاومةٍ ندّعيها
وفرطَ مكابرةٍ
وبكاءً نبيلٍ ..
فربيعُ الطفولةِ غادرنا
تاركاً في اسرّتنا
بعضَ اوهامِهِ :
خَرَزاً
ونراجسَ من خَزَفٍ
وقميصاً جميلْ !

■ جديد السينما العراقية ■

ليلة سفر قراءة اولية

■ د. جبار العبيدي ■

تتلخص حكاية فيلم (ليلة سفر) قصة وسيناريو وحوار احمد القباني واخراج بسام الوردي ، وتصوير سلمان مزعل وبطولة هند كامل وبهجة الجبوري ومقداد عبد الرضا وضيف الشرف يوسف العاني .... بالمعاناة التي تعيشها (ام رشا) هند كامل الامراة الجميلة التي تزوجت من (محسن) بهجة الجبوري ، وانجبت منه طفلتها (رشا) حنين مروان ، الطفلة الموهوبة ـ . ومن سوء حظها ان يضع (محسن) ثقته الكاملة في صديق قديم جدا ومنذ سنوات الدراسة يدعى (سليم) ـ مقداد عبد الرضا ـ الذي يحاول ان يستغل ثقة (محسن) لينال او ليظفر بالزوجة . اضافة الى انه ـ اي سليم ـ تمكن من تعميق الشكوك في نفس (محسن) المريض بالوهم مؤكدا له ان لاعلاج له في داخل القطر وان ذهابه الى الخارج للمعالجة مسالة لاتقبل النقاش . فاقنعه على بيع داره للاستفادة من المبلغ للمعالجة في الخارج . واظهر له من الرعاية الكاذبة ، والعناية (الصفراء) المسموعة لاستدراجه والفوز بما ياتي :ـ

أ . الحصول على مبالغ من المال .
ب . الانفراد بالزوجة الشابة .
ج . ابعاد الزوج وتكريس شعوره بالمرض وعدم القدرة على مواجهة الحياة .

ولكن جميع تلك المخططات التي سعى اليها (سليم) اخفقت في جلب النتائج المطلوبة ومن ثم وقع فريسة لاحلامه الشريرة ومخططاته الحمقاء . وتمكنت الزوجة البريئة الذكية من كشف نياته السيئة وتعرية تصنعه للحب والاحترام والاهتمام بالزوج (محسن) . وتوثق جيدا (محسن) من المقاصد غير الشريفة التي يخطط لها صديقه المفترض (سليم) وخاصة بعد استماعه الى الشريط الذي سجل له وهو يبوح بما في خاطره من هواجس واهداف ومقاصد اتجاه الزوجة (ام رشا) .

ان المخرج بسام الوردي قد وزع خطوطه الدرامية الصورية على ثلاثة محاور رئيسة وهي :ـ

١ـ المحور الاسروي المتمثل بعائلة ابو رشا والظروف (الوهمية) النفسية التي تسيطر على الزوج (محسن) .
٢ـ المحور العدواني المتمثل بشخصية (سليم) ومحاولاته في التاثير في استقرار الاسرة واستتباب حالة السلام والشعور بالامن والطمانينة ، وخاصة بعد تمكنه من اقناع الزوج ببيع الدار السكنية والانتقال الى شقة جديدة .
٣ـ المحور الاجتماعي الواقعي المتمثل بسكان العمارة وانغماسهم اليومي بهمومهم واعمالهم وانصرافهم لشؤونهم الحياتية . وبذلك بصّر المخرج . المتلقي لمشاكل السكن العمودي والاخلاقيات المرتبطة به وذلك في الحقيقة فيه من الفائدة الكبيرة لزيادة الوعي بمتطلبات السكن العمودي . ايضا انعكس هذا المحاور امام المتلقي عندما تناهى فزع (محسن) النفسي من سلوك صديقه المشين . وتصاعد حالة الرفض لدى (محسن) حيث امسك بذات العكاز الذي جلبه (سليم) لينهال عليه بالضرب الشديد حتى طرحه على الارض في الشقة .
٤ـ المحور الوطني الفكري والذي وظفه المخرج بدراية بصرية نبيهة فلامس بشكل غير مباشر مسالة الحرب العراقية الايرانية وحالة التوحد التي برزت لدى سكان العمارة عند سماعهم لصافرة الانذار الخاصة بالطيران المعادي ضد البلاد . في الوقت الذي يسقط فيه (سليم) على الارض في





وسط الشقة . وهذا النوع من التوحد نسجه المخرج عبر ثلاثة مستويات : المستوى الاول في دفع الصحوة الاجتماعية مع صافرة الانذار التي فيها اشارة واضحة الى تجلي الموقف الوطني الاصيل . فالانسان مجموعة مواقف حياتية يؤطرها موقف فكري واسع الا وهو (المحور الوطني) والتوحد ضد العدوان . اما المستوى الثاني فقد انعكس عبرذوبان النوازع الذاتية لصالح المنفعة العامة والموقف العائلي الصحيح . اذ عاد (محسن) الرجل المريض بالوهم ، الى طبيعته ومسؤوليته الاجتماعية والبيتية اتجاه زوجته وابنته والمجتمع . اما المستوى الثالث فقد ترجمه المخرج بانكسار عنصر الشر وانزوائه في مكان بارز للجميع ملطخا بعار الهزيمة والرذيلة .

ولقد عبر الوردي عن هذه المحاور بجملة من المعالجات الصورية التي ترجمت له بعض ماراد قوله للمتفرج وليس كل ماراده . فاستخدام اللقطات من الاعلى ليظهر للمشاهد ضعف الشخصيات الرئيسة امام واقعها الانساني والاجتماعي والنفسي . فمن خلال عدسة الة التصوير يرى المشاهد تلك الشخصيات وهي صغيرة لاتنتمي الى واقعها



الانساني الصحيح الا اذا ما افرغت نفسها من عناصر الشر وحسمت الموقف اولا في ذاتها لجانب الخير . ولقد لجا المخرج الى استخدام اللقطة المتوسطة القريبة الثابتة والتقطيع الصوري الثنائي او الانفرادي في معظم المشاهد الفلمية ليظهر للمشاهد البؤس او الرتابة او المعاناة او اللامبالاة او الافتعال او الاستطلاع وحب الفضول . وليصورها وكانها في زمنها الحقيقي وبلباسها الواقعي . مما ادى به الى الوقوع بمشكلة الايقاع البطيء التي حكمت معظم المشاهد الاولى في الفلم . ولكنها تحولت بعد ذلك الى نوع من الدافعية البصرية لاقترانها بلقطات متوسطة وطويلة . مما حرك معها الجو العام للقطات المشحونة بالترقب والتوقعات . وافادت كذلك في ملاحقة الاحداث والنتائج المترتبة عليها . فمن خلالها تشابكت عناصر التشويق (اللقطات الليلية لبغداد . السلوك المنحرف لسليم وهو يجوب الشوارع بسيارته المرسيدس ويحتسي الخمر) . مع عناصر التعقيد (كسقوط محسن امام مكتب الخطوط الجوية . وانتقالهم الى مستشفى المختار) .

لقد تجنب المخرج السقوط في تقليدية اللقطات التي يراد منها تاثيبة وظيفة وصف الاماكن والاشخاص والاحداث وعناصر البيئة الخاصة بكل لقطة . فلم يدع الة التصوير تتجاذبها عناصر المكان . والحدث او الشخصية فحسب . بل وحدها جميعا مما اكسب اللقطة قوة اضافية توصف باللقطة البصرية المهمة التي Rich Visual Imase وهذه من اللقطات المهمة التي تحتسب لصالح الفلم وتسجل له ميزة متقدمة على غيره من الافلام . ولكن الذي ينقصها هو انعدام حركة الكاميرا . اذ ان سكونيتها لم تقدم حلولا مناسبة . مما الجا المخرج الى الركون الى التركيز على بعض المتحركات كالمروحة مثلا . او الثوابت كصور البورتريت او بعض قطع الاثاث ..

اما على صعيد قيادة الممثل في المشهد فلقد سادت الآلية في الحركة والتفاعل مع بيئة اللقطة والشخصيات الاخرى . برغم الاستخدام المبرر للقطات الكبيرة والمتوسطة والتي تساعد الممثل في التعبير عن دواخل الشخصية التي يمثلها ، وتخلص منها الممثل المقتدر مقداد عبد الرضا والممثل المتجدد بهجة الجبوري . والحضور الكوميدي الهادئ ليوسف العاني (ابو حسام) . واستطاع المخرج ان يهدئ من سيادة العنصر الكوميدي لدى بعض الشخصيات . وجعل من الحوار واللقطة المناسبة لتاخير من ينطق به من الشخصيات متميزا بما نسميه بحضور (النكتة الدافئة) اذ ترك المخرج المشاهد لحالة تماما اذا اراد ان يضحك فليضحك ومن اراد الابتسامة فليبتسم . فالامر متروك له لااقحام ولاتدخل .. انها الطبيعة البشرية الاجتماعية بعينها .

ونرى ان يعاد النظر في مونتاج بعض المشاهد واللقطات .. فمثلا لايجوز ضمن منظور القيم الاجتماعية وربما الدينية على وجه الخصوص ان يحتفظ بلقطة لـ(ابو حسام) يوسف العاني وهو يرفع كاس الخمر الى الاعلى . ليحدث قطع على قبة لجامع . ومن ثم لمحطة القطار !! اذ ان ذلك ربما سيؤثر في جماهيرية الفلم ... (والحديث عن المونتاج سنتناوله في مقالة اخرى) .

ختاما ان فلم (ليلة سفر) يعد بحق اضافة نوعية الى تجربة السينما العراقية ... وخطوة ايجابية للمخرج بسام الوردي بعد ان عرفناه مخرجا مبدعا على الصعيد الوثائقي من الافلام .

رأي

جدوى الوثائق التشكيلية

عامر فتوحي

من البديهي ان اي معرض «فني» بمعنى ان تتوفر فيه سمات الفن الحقيقي (شخصيا كان مشتركا ام جماعيا) هو بالضرورة نتاج عمل دؤوب وجهد فكري ضخم وتضحيات عظيمة يؤديها الفنانون عن طيب خاطر من اجل هدف سام وبناء . وبغية رصد هذا الجهد وبالتالي اعادة تقويمه او استذكاره بعد زمن . لاسيما من قبل النقاد ومتتبعي النشاط التشكيلي فقد ابتكرت الوثيقة التشكيلية لما لها من اهمية تتمثل في قدرتها على المساعدة والى حد كبير على هدم الجدار الوهمي القائم بين الفنان (المعطي) . والرائي (المتلقي) من خلال ماقد تحتويه هذه الوثائق من شذرات مكثفة عن سيرة الفنان الذاتية (بيوغرافيا) ومعلومات عن اعماله اضافة الى مايمكن ان تحتويه هذه الوثائق من اشارات او مداخل تبين طبيعة الرؤية الفنية التي يتعامل من خلالها الفنان مع قماشة اللوحة او قطعة النحت وما الى ذلك من مواد حاملة .

الوثائق التي انا بصددها هنا وماتعنيه مصاحبتها لاي منجز فني من احترام ضمني لهذا المنجز هي «ادلة المعارض» التي ينبغي ان يراعى فيها بساطة التصميم «الاخراج الفني» واعتمادها على الصورة الفوتوغرافية للعمل الفني مع مراعاة الاختصار او الايجاز في الكتابة . باستثناء البيانات الفنية او الافكار التي يراد منها التعبير عن رؤية ما اوتنظير لموضوع او شكل فني بعينه يمتلك طابع الجدة والابتكار والاثارة . الا اننا لوقفنا سوية باستذكار مرافق العروض التشكيلية من وثائق فنية على اختلاف اشكالها ديبوتوفليو . فولدر . كتلوك . لتبين لنا مدى جسامة الاهمال او لنقل اللااكتراث لهذا الجانب الحيوي الذي يشكل عاملا مهما ومساعدا رئيسا في تقويم التجارب الفنية واستذكار الجيد منها بخاصة معما تعنيه الحضارة المعاصرة للفرد من زحمة في التفاصيل التي سرعان ماتسحقها تفاصيل اخرى جديدة وهكذا . والتي تنعكس سلبا على ذاكرة الانسان المعاصر التي تتميز بقدرتها الكبيرة على التشكل والنسيان اليومي ! لهذا لابد لنا ونحن بصدد تناول موضوع كهذا من ان ناخذ بنظر الاعتبار عددا من الاسباب التي تقف وراء انكفاء الجانب التوثيقي خلال السنوات القليلة المنصرمة الاخيرة والتي ساهمت في اختفاء الوثيقة التشكيلية وتمييع دورها في الوسط التشكيلي . منها . ماتمثل في انحسار الدعم المادي من قبل مديرية الفنون «اقتناء الاعمال الفنية تحديدا» لمن يعرض على قاعات عرضها من فنانين . لاسيما وانها الجهة القادرة وبشكل كبير ومباشر على دعم الفنان بسبب من ميزانيتها المصروفة اصلا لهذا الغرض وغيره مما يعمل على توفير الاجواء المناسبة للعمل والعرض . لهذا قد يكون مبررا هذا التوجه وقتما كان القطر يعيش وضعا استثنائيا الا انه لم يعد كذلك في ظل الاوضاع الطبيعية الراهنة .

من ناحية اخرى كان لمحدودية الامكانات المادية لمعظم الفنانين والغلاء الفاحش في اسعار المواد التي تدخل في صناعة العمل الفني . علاوة على مايشكله الدليل من عبء مادي مضاف الى ماسبق وان بذله الفنان «متفردا» للخروج بمعرضه بالشكل اللائق . كما لاينبغي ان نتجاهل مايتصف به معظم اصحاب المطابع الاهلية من جشع . برغم ماتعانيه هذه الصناعة بدورها من مشاكل تقف في مقدمتها مشكلة ندرة الورق والاحبار والافلام والبليت المحكومة بعلاقات وسلوكيات السوق السوداء . ما ساهم في اهمال الفنان لدور الوثيقة «المكلفة» على اهميته .

الا ان اخطر ماعمل على تمييع دور الوثيقة التشكيلية وعمل على اهمالها واعتبارها حاجة تكميلية وقتية وفائضة لاغير . التعامل اللامسؤول واللامبالاة التي حظيت بها هذه الوثيقة من قبل مديرية الفنون وغيرها من جهات ذات المساس المباشر بهذا النشاط الانساني الرفيع . يلوح ذلك جليا في المعارض الجماعية الوطنية والعالمية حتى ان بعض هذه العروض المهمة لم يتم مصاحبتها بافقر انواع الوثائق واهزلها وهي تلك التي تقتصر على معلومات من نوع (اسم المشارك . ابعاد العمل . مادة العمل وتاريخ الانجاز) مما عمل على تعويد الفنان بشكل لاشعوري على اهمال الجانب التوثيقي في عمله وعدم الاكتراث بما يترتب على هذا الاهمال من نتائج مستقبلية وخيمة . واضعا نصب عينيه ماتعمد مديرية الفنون الى اعتماده في المناسبات المهمة الكبيرة . ولايسعني هنا الا ان اضرب مثلا على بعض هذه الادلة الفقيرة (شكلا ومحتوى) منها على سبيل المثال (ادلة مهرجان بغداد العالمي ـ الاول والثاني ـ !! . ادلة معارض الحزب «السنوات الاخيرة» . ادلة معرض مهرجان الواسطي والتي توجت اخيرا باهمال خطير تمثل في غياب هذه الوثيقة تماما !!) .

الحق ان مايهمنا كمعنيين بالفن التشكيلي هو ان يصار الى اعتماد صيغ عمل جديدة في توثيق المهرجانات والتظاهرات التشكيلية الكبيرة . لاسيما وان الدولة مافتات تدعم الفنان والعملية الفنية بكل مافي وسعها كما أمل ان تعمد مديرية الفنون الى اقتناء مالايقل عن عملين من كل فنان يعرض على قاعات عرضها بشكل فردي او مشترك . لان هذا سيسهم في اهتمام الفنان بتوثيق عمله لمعرفته المسبقة بان اجراء من هذا النوع سيعمل على تغطية بعض من التكاليف التي تدخل الوثيقة ضمنها . من ناحية ثانية سيدعو هذا مديرية الفنون الى تمحيص مايعرض على قاعاتها من اعمال فنية !.

كما ارى ان تعمد مديرية الفنون الى توثيق ماسبق وان قدم على قاعات عرضها من معارض جماعية خلال السنوات المنصرمة الاخيرة . مما يوفر لها اجواء مناسبة للتواصل مع متطلبات الاعلام المعاصر . علاوة على ماسيعنيه هذا من احترام ضمني لكل ماسبق وان قدمت من عروض .

وتعميما للفائدة وتعزيزا للجانب التوثيقي ، حبذا لو قامت المديرية بطبع كتلوك يتضمن . ماتم انجازه او تكليف الفنانين العراقيين به من مشاريع فنية «نصب . جداريات . تماثيل . ساحات . بانوراما . الاوسمة والانواط .. وماشابه» من هذه النشاطات المهمة مع اسماء الفنانين الذين قاموا بانجاز هذه الاعمال ذات الطابع الجماهيري . علاوة على تخصيص فصل لمن تشرف من الفنانين بتمثيل العراق العظيم خلال سنوات الحرب الضروس في الاسابيع والملتقيات الثقافية التشكيلية «معارض . نقل دعوات . محاضرات . وماشابه» لكي تتاح للمعنيين بهذا الجانب من الثقافة الاطلاع على حجم ماتجشمه بعض الفنانين العراقيين من مكابدات تمثلت في انجازهم للعديد من الاعمال الفنية علاوة على ماكانوا يضحون به من زمن يجتزئونه من وقت عملهم الفني . من اجل اطلاع المثقفين في جميع ارجاء العالم على ماتم تحقيقه من انجازات فنية كبيرة .. ترى ايقدر لنا ان نطلع قريبا على منجزات طيبة كهذه ؟.



فيلم جديد في مئوية ميللر

« هنري وجون وايناس » ..

صرخة في برية

ترجمة : خلود العبيدي

مع ان حلول الذكرى المئوية لميلاد الكاتب الاميركي ، هنري ميللر ، تصادف في موعدها سنة (١٩٩١) لكن احياء ذكراه جاء منذ الان .. ففي الاونة الاخيرة انجز المخرج الفرنسي ، كلود شابرول ، صنع فيلم ، ايام هادئة في كليشي ، تم تصويره بين ، نورمانوي ، و، ايطاليا ، حيث عثر فيها المخرج على ضالته في الاماكن الوحيدة التي تمثل ، باريس ، في فترة الثلاثينات .. وفي استوديوهات ، ايبناي) في ضواحي باريس اتم المخرج ـ الكاتب ، فيليب كوفمان ، تصوير مشاهد الفيلم السيري ، هنري وجون ، .. يركز كوفمان ـ مخرج فيلم ، الخفة اللامحتملة للكينونة ، والمقتبس عن رواية الكاتب التشيكوسلوفاكي ، ميلان كونديرا ، يركز في ، هنري وجون ، على عامي (١٩٣١) و(١٩٣٢) الت يعدها جزء من اغنية حب لباريس الثلاثينات حيث شهدت اول موجات الكتاب المغتربين الذين دفعوا للعودة الى وطنهم بفعل الكابة والكساد . وعاش حينها ، ميللر ، حياة بوهيمية مرحة بين المهرجين والمشعوذين العالميين .. وبعد عام ١٩٣٢ وبعودة الجيل الاول الى وطنه ـ ارنست همنغواي وفيتزجيرالد اللذين يشتد بوجودهما التنافس ـ استاثر ميللر ، بمونبارناس لنفسه وجنى ثمار المنفعة قرا ، كوفمان ، وزوجته ، روز ، اليوميات الكاملة لانياس نين عن ، هنري وجون ، خلال تصوير فيلم ، الخفة اللامحتملة للكينونة ، .. وانياس نين ، كاتبة يوميات غزيرة الانتاج منذ سن الحادية عشرة . وعرفت بيومياتها اكثر ما عرفت بالرواية اذ لم تكشف عن موهبة الروائية الجيدة .. لم ترغب ، انياس ، في كشف التفاصيل الكاملة لعلاقاتها مع ، ميللر ، وزوجته ، جون ، الا بعد رحيل الشخصيات الرئيسة عن عالمنا .. لذا فقد تم طبع اليوميات ، هنري وجون ، في عام ، ١٩٨٦ ، بنسخة جديدة عدت لتكون سيرة حياة منقحة .

■ جسد شخصية الكاتب الاصلع الاربعيني الدنيوي ، هنري ميللر ، الممثل فريد وارد) فيما جسدت الممثلة البرتغالية جاريا دو مديروس ، دور انياس التي تكشف صورها الشخصية عن فتاة رقيقة بملامح ممتلئة وحاجب مرفوع اما شخصية ، جون ، زوجة ، ميللر ، الشقراء الطويلة ذات الوجه المكر فقد جسدتها على الشاشة الممثلة ، اوما تورمان ، .. كان العثور على ممثلة تجيد اداء الشخصية من جملة المشاكل التي واجهت المخرج ، فيليب كوفمان ، وفي مقدمتها كانت مشكلة العثور على الاماكن المناسبة للتصوير ثم عثر على باريس في باريس ذاتها .. يقول ، كوفمان ، ـ ، بحثنا لمدة عام كامل عمن تؤدي شخصية ، جون ، تلك المراة الساحرة والغامضة التي كان لها نظرة جذابة تخلب الافئدة والكثير من صفات ممثلات فترة الثلاثينيات ، .. ثمة صورة او صورتان ل ، جون ، التقطت من قبل المصور الفوتوغرافي «براسي ، الذي عرف ، ميللر ، وانياس وجون وكانت جون في شجار مع ، هنري ، حين راها ، براسي ، اول مرة بينما كان ، هنري ميللر ، ، وانياس نين ، يخلدان اناتهما في الكتابة ظلت ، جون ، في الظل شخصية ماساوية لم يعرف حتى لوفاتها تاريخ محدد .. ووفقا الى ، براسي ، التقى ، هنري وجون في مرقص من برودواي حيث كانت راقصة محترفة وامضيا السهرة في مطعم صيني تزوجت ، هنري ميللر ، ثم تركته من احل امراة اخرى لكنها عادت اليه لتعطية مدخراتها كي يتمكن من مغادرة ، بروكلين ، ليغدو كاتبا مرموقا في باريس .. تدور احداث فيلم ، هنري وجون ، في فترة سابقة قليلا حيث ظهور ، جون ، في باريس ومابين فترات ظهورها واختفائها احبت ، انياس ،

، هنري ، برغم من مودتها العميقة ، لجون ، . خلال تلك الفترة ، كتبا عن ، جون ، كانا يجلسان معا ليكتبا عن ، جون ، .. يقول ، كوفمان ، ـ ، جون اثارت مخيلتهما ودفعتهما للكتابة لكن هنري لم يستطع الكتابة عن ، جون ، اثناء وجود ، انياس ، وبرغم من الهامها لهما لكنهما لم يقدرا على تحمل وجودها في الحقيقة ، .

مع ان ، هنري ميللر ، و، انياس ، لم يخجلا من تسجيل غرامياتهما فان ايا من اصدقائهما لم يعلن بتلك العلاقة العاطفية حتى تبدت في ، هنري دجون ، يصف الفيلم هؤلاء الثلاثة ويكشف عن من هو الكذاب ومن هو الانسان ومن هو المحب .. لقد وجد ، كوفمان ، وزوجته ، روز ، نفسيهما يعيدان صياغة الحوار يوميا بسبب العجلة او سبب توضيح الممثلين لمظاهر جديدة في علاقات ذلك المثلث البشري .. ولد ، فيليب كوفمان ، في شيكاغو لعام ، ١٩٣٤ ، وصنع اول افلامه هناك بعنوان ، غولدستين ، في عام (١٩٦٣) مع ملاك ضم الكاتب ، نيلسن الغرين ، .. كان الفيلم عبارة عن قصة خيالية هزلية عن مسعى شاب في البحث عن الحقيقة .. وهذا ماسعى كوفمان الى اكتشافه حين كان شابا جامعيا . إذ جال اوربا والولايات المتحدة برفقة زوجته وابنهما الصغير بيتر بحثا عن الحقيقة .. التقى ، كوفمان ، و، روز ، بانياس نين ، حين عادا الى جامعة شيكاغو بعد جولتهما الاوربية جاءت ، انياس نين ، الى الجامعة لتعرض افلاما طليعية صنعت من قبل زوجها ، هوف غويلد ، .. يسترجع ، كوفمان ، ذكريات الحدث قائلا ، كانت ترتدي فستانا وربيا جميلا وبربطة معقودة في شعرها ، وامضى ، كوفمان ، فترة العصر مع ، اينلس ، ليخبرها عن افكاره المستقاة من الكتب فشجعته على صنع الافلام السينمائية .. يرى ، كوفمان ، في ، هنري وجون ، حسن الصداقة الادبية التي سعى اليها في الستينات لذا يعجب بمشهد واحد مشهد احتفاء ، ميللر ، بالكاتب «د. اج . لورنس ، ... الفيلم من ناحية اخرى صرخة في البرية فهو فيلم عن زمن مضى عن الكتاب وعن الادب ... من هو الكذاب ومن هو الانسان ومن هو المحب . تلك وجوه لكل البشر مع استثناء وحيد في عالمنا الحديث حيث تكون العبارة ادق حين نقول : من هو الكذاب ومن هو الانسان ومن الذي يكسب كثيرا ..

شباب حزب الامة المصري يشيدون بالمبادرة السلمية للسيد الرئيس القائد

اشاد السيد محمود احمد الصباحي الامين العام المساعد لحزب الامة امين الشباب في جمهورية مصر العربية بمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين واكد في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان المبادرة جاءت تعبيرا عن طموحات ابناء الشعب العربي ورغبة العراق الصادقة في اقامة سلام عادل وشامل بين البلدين وفي عموم المنطقة وناشد السيد محمود احمد الصباحي حكام ايران للاستجابة الفورية لهذه المبادرة التي تشكل اساسا صحيحا للعلاقات وطريقا لاقرار السلام المنشود . (واع)

■ منظمة الطلبة والشباب العالمية ■

اشادة بالمبادرة السلمية للسيد الرئيس القائد

اشادت اللجنة التنفيذية لمنظمة الطلبة والشباب العالمية بالمبادرة السلمية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

واكدت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام اجتماعاتها ان هذه المبادرة خطوة امينة من اجل مد جسور السلام الحقيقي بين العراق وايران وازالة معاناة الاسرى وكسر الحاجز النفسي المؤلم الذي خلفته الحرب .

واشارت الى ان ما انجزه السيد الرئيس القائد صدام حسين للعراق وللمنطقة عموما ولقضايا السلام والحرية في العالم وتاكيدات سيادته المستمرة على مبادىء العدل والحق والتسامح وما قدمه لطلبة وشباب العراق من مفاهيم تعزز توجهاتهم العلمية والانسانية تجعل منظمة الطلبة والشباب العالمية تنظر بعين الامتنان لسيادتكم . (واع)

توزيع مكرمة الرئيس القائد على المهندسين والفنيين في الهيئة العامة للطرق والجسور

وزع السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عدد من المهندسين والفنيين العاملين في الهيئة العامة للطرق والجسور وشركة حمورابي للمقاولات لسرعة انجازهم عدد من الجسور في بغداد .

وعاهد المكرمون السيد الرئيس القائد صدام حسين على بذل المزيد من الجهود لبناء العراق العظيم .(واع) .

رئيس المجلس الوطني يلتقي وكيل رئيس مجلس الشورى في اليمن العربية

التقى السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني امس السيد سعيد محمد الحكيمي وكيل رئيس مجلس الشورى في الجمهورية العربية اليمنية .

وتم خلال اللقاء بحث سبل تعزيز العلاقات البرلمانية بين دول مجلس التعاون العربي . (واع)

■ بحضور الرفيق مزبان خضر هادي ■

المؤتمر العام (١٦) لنقابة المعلمين يعقد جلسته الاولى



عقد المؤتمر العام السادس عشر لنقابة المعلمين جلسته الاولى التي كرست لمناقشة تقرير امانة السر العامة للنقابة .

وحضر اعمال هذه الجلسة الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وتناول التقرير ما قدمته النقابة للمراكز الثقافية والاجتماعية والترفيهية ومساعدة اعضائها ماديا عن طريق صندوق الضمان بالمنح والسلف المتنوعة .

واوضح التقرير ان مجموع ما قدمته النقابة خلال هذا العام بلغ اكثر من ٣٠٣ الاف دينار شملت اربعة الاف و٢٩ عضوا .

كما نوقشت ميزانية عام ١٩٨٩ واقرار ميزانية عام ١٩٩٠ وانبثقت عن المؤتمر ست لجان هي لجان القانون والنظام الداخلي والضمان وشؤون الاعضاء والتربية والتعليم والثقافة والنشر والنشاط الاجتماعي .

وحضر اعمال المؤتمر اعضاء المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي ورؤساء الجامعات وعمداء الكليات في القطر ورؤساء الاتحادات ونقابات المعلمين العرب في الوطن العربي .

(واع)

■ بكلفة (٧٢) مليون دينار ■

طريق بغداد ـ ابي غريب السريع يفتتح الاربعاء المقبل

■ انجزت الهيئة العامة للطرق والجسور التابعة لوزارة الاسكان والتعمير اعمال طريق بغداد ـ ابي غريب السريع بكلفة (٧٢) مليون دينار .

■ ويبدأ الطريق المقرر افتتاحه رسميا الاربعاء المقبل من تقاطع ابي غريب الى شارع (١٤) رمضان بطول كلي يبلغ (٢٣) كيلومترا ويتكون من اتجاهين للذهاب والاياب تفصل بينهما جزرة وسطية بطول (١٥) مترا ويتكون كل اتجاه من ثلاثة ممرات واربعة للوقوف الاضطراري .

■ ويشمل المشروع ثمانية تقاطعات في منطقة ابي غريب وقرية الذهب الابيض وعكركوف وتقاطع لربط القرى المجاورة وفي منطقة حي الكفاءات وتقاطع مع طريق صلاح الدين الايوبي السريع وتقاطع حي الجامعة وشارع ١٤ رمضان .

ويضم الطريق ثمانية جسور لعبور المشاة اضافة الى طرق فرعية على جانبي الطريق وهواتف اضطرارية وعلامات مرورية وقناطر صندوقية وانبوبية واسيجة امان وسلكية . (واع)

تأسيس شركات جديدة

وافقت وزارة التجارة على تاسيس وتعديل عقود عدد من الشركات الوطنية براسمال اجمالي قدره (٣٩) مليون دينار .

وتوزعت الشركات على الانتاج الحيواني والزراعي وصناعة الاثاث والخياطة والغذائية والالمنيوم والصناعات الكهربائية والاصباغ والتجارة العامة .

كما توزعت الشركات التي تم تعديل عقودها على انتاج الطابوق والصناعات اللدائنية وبيض التفقيس والخدمات الفندقية اضافة الى المنتجات الرخامية وانتاج الدواجن والكتل الخرسانية والمعكرونة وصناعة الاثاث المنزلية والمكتبية . (واع)

■ الوفود الشقيقة والصديقة المشاركة في مؤتمر نقابة المعلمين :

مبادرة الرئيس صدام حسين رسالة سلام حقيقية

■ المبادرة كريمة وانسانية بمضامينها وتجسد رغبة العراق بالسلام ■

■ لاسبيل امام النظام الايراني سوى ترجيح العقل وقبول المبادرة ■

■ كتب فاروق حمدي :

■ تحت شعار (ترسيخ التقاليد الديمقراطية شرط اساس لبناء المجتمع الجديد) عقدت نقابة المعلمين العراقيين مؤتمرها السادس عشر بدورته الثانية شاركت فيه وفود من عدد من الدول الشقيقة والصديقة وفروع النقابة في محافظات القطر كافة .

وعلى هامش المؤتمر التقت الجمهورية عددا من الوفود الشقيقة والصديقة المشاركة في المؤتمر ووصفوا في احاديثهم مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها رسالة سلام حقيقية تنطلق من موقع المسؤولية للحفاظ على السلم والامن الدوليين في عموم المنطقة .

وقال السيد جميل شحادة نائب رئيس اتحاد المعلمين العالمي ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي توجت سلسلة مبادرات السلام العراقية فتحت طريق السلام مجددا للنظام الايراني . وعليه استثمار هذه الفرصة التاريخية لتلبية رغبة الشعوب الايرانية التي تتطلع الى الطمانينة والسلام .

واشاد السيد عبد الله مرزوق رئيس الوفد الكويتي بمبادرة السيد الرئيس القائد بما تحمله من مضامين انسانية كريمة وبالاخص مايتعلق منها بتبادل الاسرى مشيرا الى انها وتؤشر بشكل قاطع رغبة العراق .. الحقيقية في اقامة السلام العادل والدائم في المنطقة .

واوضح السيد هواري موسى رئيس الوفد الجزائري بان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تعبر عن عظمة القيم الانسانية التي يؤمن بها العراقي وحرصه الاكيد لاقامة السلام في المنطقة .

وقال السيد عصام حويجي رئيس وفد فلسطين ان الرفض الايراني لهذه المبادرة لايمكن ان يفسر الا في اطار تعنت النظام الايراني المستمر ازاء جميع مبادرات السلام .

واضاف ان النظام الايراني مطالب اكثر من اي وقت مضى بترجيح العقل والمنطق وانهاء حالة اللاحرب واللاسلم .

وثمن السيد محمد احمد خليفة رئيس وفد ارتيريا مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين ووصفها بانها دعوة سلام صادقة لحسن الجوار بين العراق وايران .

واضاف انه لاخيار امام النظام الايراني الا الاستجابة لهذه المبادرة بدلا من رفضها .

وقال السيد محمد محمد الفرتاني رئيس وفد ليبيا ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين تعكس بما تحمله من مضامين واهداف انسانية نبيلة حب العراقيين وتطلعهم الدائم لاقامة السلام العادل مع ايران .

وحيت السيد هند الحسيني رئيسة وفد المعلمين الفلسطينيين في الكويت مبادرة السلام العراقية وقالت انها انطلقت من موقع القوة والاقتدار بعد ان حسم العراق المعركة على البوابة الشرقية للوطن العربي لصالحه .

وقالت ان مبادرة السلام العراقية هي ليست الاولى التي يطرحها العراق بل انه دأب منذ بداية العدوان الايراني على العراق على تقديم العديد من الخيارات السلمية لاحلال السلام العادل والمشرف في المنطقة .

من جانب اخر رافق انعقاد المؤتمر عقد ندوة تربوية تحت عنوان (مشاكل الطفولة في العراق من وجهة نظر الاباء والمعلمين) تمت خلالها مناقشة البحوث المقدمة في هذا المجال بمشاركة اساتذة في التربية وعلم النفس .







وزير الصناعة والتصنيع العسكري يفتتح خطاً انتاجياً لمصنع الاكياس البلاستيكية في تكريت

افتتح السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري صباح امس خطا انتاجيا لمصنع الاكياس البلاستيكية في تكريت ومشروع الاسمدة الكيمياوية رقم (٤) في بيجي وارسى حجر الاساس لتوسيعه .

وتبلغ الطاقة الانتاجية الحالية لمصنع الاكياس البلاستيكية التابع للمنشاة العامة للصناعات الحريرية بعد افتتاح الخط الانتاجي الجديد (٨٣) مليون كيس سنويا بزيادة قدرها (٢٠) مليون كيس وبكلفة مليون و (٤٠) الف دينار .

وتبلغ الطاقة الانتاجية لمشروع الاسمدة الكيمياوية رقم (٤) في بيجي الذي نفذ من قبل الشركات العالمية وباشراف الشركة الهندسية للتصميم والانشاء الصناعي (٥٠٠) الف طن سنويا من اليوريا الذي يستخدم كسماد زراعي وسيتم تصدير الفائض منه الى الاسواق الخارجية .

ويحتوي المشروع على وحدة (امونيا) بطاقة الف طن يوميا ووحدة يوريا بطاقة الف و (٧٥٠) طن يوميا .

واقيم المشروع على مساحة قدرها اربعة كيلو مترات مربعة بضمنها المساحة المخصصة لاغراض التوسع المستقبلي اضافة الى وحدتين لانتاج الامونيا واليوريا وعدد من المخازن للمواد الكيمياوية والاولية ومحطات تصفية الماء ومحطة توليد الطاقة الكهربائية .

ويتم نقل المنتوج المكيس او الفل بواسطة القطار او السيارة لاغراض الاستخدام المحلي او التصدير .

هذا وازاح السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري اليوم الستار عن جدارية للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل مشروع الاسمدة الكيمياوية رقم (٤) في بيجي .

كما ارسى السيد حسين كامل حسن الحجر الاساس لتوسيع مشروع الاسمدة الكيمياوية رقم (٤) في بيجي بطاقة اضافية قدرها (٥٠٠) الف طن سنويا وقد باشرت هيئة تنفيذ مشاريع الاسمدة الكيمياوية في الوزارة باعتماد تجزئة المشروع وتنفيذ بعض اجزائه بواسطة الكادر الوطني العراقي .

وحضر حفل افتتاح المشروعين وارساء حجر الاساس الوكيل الاقدم لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري ومحافظ صلاح الدين والرفاق اعضاء قيادة فرع صلاح الدين للحزب والمدراء العامون في المنشاة العامة للصناعات الحريرية والمنشاة العامة لصناعة الاسمدة والشركة الهندسية للتصميم والانشاء الصناعي .(واع) .

■ في محافظة البصرة ■

بدء اعمال مؤتمر الكيميائي العراقي

بدأت في محافظة البصرة الباسلة امس اعمال المؤتمر الكيميائي العراقي الخامس عشر والندوة العربية الثانية للعلاقة بين الجامعة والصناعة في ميدان الكيمياء اللذين تنظمها نقابة الكيمياويين العراقيين بالتعاون مع اتحاد الكيميائيين العرب وجامعة البصرة تحت شعار (الكيمياء في خدمة النصر والسلام) .

وافتتح المؤتمر الذي اقيم في قاعة الفراهيدي بتلاوة اية من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة بعدها القى الدكتور منذر ابراهيم الشاوي وزير التعليم العالي والبحث العلمي كلمة اكد فيها ان العراق كان دائما ملتقى الافكار العلمية النيرة التي تحترم العلم وتقدر تطور المعارف .

واضاف لقد اولى اجدادنا العرب الروح العلمية بمختلف فروع العلم اهتماما متميزا فقدموا اسهامات جليلة للحضارة البشرية تشهد على علو كعبهم في الميدان النظري والتطبيقي كما يحفظ التاريخ اسماء كثيرة من العلماء الذين اسدوا للانسانية فضلا كبيرا وما علينا الا ان نتصفح تاريخ الحضارة العربية والاسلامية لنجد اسماء بارزة لهؤلاء العلماء وفي مقدمتهم جابر بن حيان الذي اشتهر بابداعاته في الكيمياء والرياضيات .

واكد ان هذه النخبة الخيرة من العلماء والمفكرين اذ تجتمع اليوم في المؤتمر الكيمياوي العراقي الخامس عشر في عراق النصر والسلام انما تعقد حوارا حضاريا انسانيا وتعمل على تحقيق وتوثيق اواصر انسانية جديدة والاسهام الفاعل في صنع حضارة الانسان واقامة السلام وتحقيق الخير للبشرية جمعاء .

والقى الدكتور داخل حسن جريو رئيس جامعة البصرة كلمة اكد فيها ان ابناء هذه المدينة العريقة بفكرها الانساني النير الذي يمثل جزءا من تراثنا الحضاري الضخم والذي يشرفنا الانتساب اليه كميراث للقيم الابداعية الراقية التي استلهم العالم منها الكثير امام مسؤولية اكبر ونحن نعيش عصر التحديات ان نكون بمستوى المهمة الصعبة فنضيف باستمرار الى ميراثنا العريق اضافات اكثر تطورا وتدفقا في مسيرة العلم لخدمة التنمية والبناء .

كما القى الدكتور زهير شريف صالح نقيب الكيميائيين العراقيين وامين عام اتحاد الكيميائيين العرب في المؤتمر كلمة قال فيها لقد كان لنقابة الكيميائيين العراقيين الدور الرائد للقيام بالانشطة العلمية في مجال الكيمياء وذلك من خلال عقد المؤتمرات العلمية واستضافة اساتذة متخصصين وهي بذلك تعتبر المنبر الذي يتفاعل من خلاله كيميائيو القطر ليعززوا عطاءاتهم في مجال الكيمياء .

■ من جانب اخر زار السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي امس متحف التاريخ الطبيعي في جامعة البصرة مدينة المدن .

واطلع السيد الوزير على اقسام المتحف ومعروضاته التي عكست البيئة الحياتية في اهوار وجنوب العراق وشط العرب والخليج العربي .

(واع)

■ وزارة المالية ■

شمول العمال الذين حولوا الى موظفين بالقرار ١٣٢ الخاص بالعقارات

كتب مجيد اللامي :

اصدرت وزارة المالية تعليمات جديدة تضمنت شمول الفقرة اولا من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ العمال الذين تم تحويلهم الى موظفين بموجب قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٥٠ لسنة ١٩٨٧ اذا كانوا موجودين في الخدمة في دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي وقت نفاذ قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ سواء اكان شراؤهم للعقارات المشمولة باحكام القرار المذكور قد تم عندما كانوا يتمتعون بصفة عمال في الدوائر المذكورة او بعد ما تم تحويلهم الى موظفين .

اطلاق تسمية انبوب الاخوة على انبوب النفط العراقي المار عبر السعودية

علمت وكالة الانباء العراقية انه تقرر اطلاق تسمية (انبوب الاخوة) على انبوب النفط المار عبر الاراضي السعودية الذي افتتح في التاسع من الشهر الماضي بطاقة مليون و (٦٥٠) الف برميل يوميا .

ونفذ مشروع خط الانابيب الذي بلغت تكاليفه الاجمالية ثلاثة مليارات و (٧٠٠) مليون دولار بمرحلتين انجزت الاولى منها بطاقة (٥٠٠) الف برميل يوميا خلال شهر ايلول عام ١٩٨٥ فيما تم انجاز المرحلة الثانية بطاقة مليون و (١٥٠) الف برميل يوميا الشهر الماضي .

ويمتد انبوب النفط الذي يبلغ طوله الاجمالي الفاو (٦٠٠) كيلو متر من منابع النفط في الاراضي العراقية الى ميناء المعجز السعودي على البحر الاحمر ويتضمن من مجموعة محطات للضخ ومستودعات للخزن ومصفاة لتكرير الوقود لمحطات الضخ ومرافق مساندة وخدمية اخرى .

ويتالف ميناء المعجز الذي يقع الى الجنوب من ميناء ينبع ب (٤٠) كيلومترا من ثلاثة ارصفة للتحميل تمتد الى الف و (٣٠٠) متر داخل البحر الاحمر لاستقبال ناقلات النفط العملاقة بسعة (٥٠٠) الف طن الى جانب المنشآت والمعدات الحديثة التي جهز بها الميناء لزيادة قدرته وطاقته التحميلية . (واع) .

لقــاء

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة امس مديري فروع الشركات التجارية التابعة للوزارة في محافظة ديالى وبحث معهم واقع عمل فروع الشركات ومستوى الخدمات التي تقدمها لمواطني المحافظة .

واعلن السيد الوزير خلال اللقاء الذي حضره وكيل المحافظ والرفيق امين سر قيادة فرع ديالى للحزب ان عقودا جديدة قد تم ابرامها لاستيراد كميات كبيرة من اللحوم والبيض والمواد الغذائية حيث وصلت كميات كبيرة منها وسيتم توزيعها على الاسواق المركزية قريبا في ما ستصل الكميات الاخرى تباعا .

السيد طارق عزيز يستقبل وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس السيد يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية في سلطنة عمان الذي يزور العراق حاليا .

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين واخر تطورات الاوضاع على الساحة العربية وبشكل خاص التطورات التي تشهدها القضية الفلسطينية بالاضافة الى تطورات الاوضاع في لبنان .

كما جرى بحث عدد من القضايا العربية والدولية ذات الاهتمام المشترك .

وحضر اللقاء السادة رئيس الدائرة العربية في وزارة الخارجية ورئيس دائرة المنظمات والمؤتمرات الدولية فيها وسفير سلطنة عمان في بغداد .

(واع)

■ للأطلاع على الصروح الحضارية والعمرانية ■

السيد سعدون حمادي يزور الفاو

زار الدكتور سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء امس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واطلع نائب رئيس الوزراء على الصروح الحضارية والعمرانية التي انجزت في الحملة الوطنية والقومية لاعمار الفاو التي قادها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وتجول السيد سعدون حمادي في ساحة الاحتفالات الكبرى ونصب الاحجار العربية وبوابة الفاو وجامع عدنان ومباني المنظمات الجماهيرية ودوائر الدولة وعدد من الشوارع الرئيسة في المدينة .

كما شاهد الاعمال الجارية لتشييد جامع السيد الرئيس ومتحف المدينة والمكتبة العامة التي تنفذها حاليا شركة طارق التابعة الى وزارة الاسكان والتعمير .

(واع)

الرفيق حسن علي يلتقي وفد حركة مؤتمر العموم الافريقي

التقى الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية امس بوفد حركة مؤتمر العموم الافريقي (باك) برئاسة السيد مالنبو رئيس الحركة .

واستعرض الرفيق حسن علي خلال اللقاء التجربة الديمقراطية في العراق التي ارسى دعائمها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واشار الى انتخابات المجلس الوطني والمجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي .

واستعرض المضامين الانسانية والقانونية للمبادرة السلمية التاريخية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين باعتبارها مدخلا حقيقيا للسلام الشامل والدائم .

وحيا السيد مالنبو رئيس حركة مؤتمر العموم الافريقي مبادرة السلام التاريخية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين وقال انها مبادرة ذات ارضية صلبة لاحلال السلام بين العراق وايران .

واشاد بالدعم الذي يقدمه العراق لحركات التحرر الافريقية في نضالها ضد التمييز العنصري .

(واع)

تسهيلات مصرفية للمصدرين

تقرر اعتماد قائمة سلع تصديرية كاساس للسلع المشمولة بالتسهيلات المصرفية للمنتجين لاغراض التصدير .

وضمت القائمة التمور المصنعة والدبس والخل والجص الفني والبورك ومستخلص عرق السوس وحجر الحلان والقار والمفروشات الارضية والكاشي الموزائيك اضافة الى الاسمدة العضوية وفرش الاسرة والمعلبات الغذائية والاقلام الجافة .

■ وخصصت التعليمات احد فروع مصرفي الرافدين والرشيد للقيام بعمليات تسليف المنتجين الصناعيين لاغراض التصدير بشروط تفضيلية من حيث سعر الفائدة وفترة التسليف ومقدار السلفة ويتحمل صندوق دعم التصدير الفرق بين سعر الفائدة التفضيلي ٥٪ للمشمولين بهذا النوع وسعر الفائدة المالي للاغراض التجارية ١١٪ وتستوفى الفائدة التجارية على المبلغ المتبقي من السلفة الذي لم يستخدم في العملية التصديرية .

■ واجازت التعليمات تسديد السلفة التي تمنح في ضوء تقديرات المصرف للوضع المالي للشركة او للعميل باقساط شهرية متساوية لمدة سنة واحدة تبدا بعد انقضاء السنة الاولى على وضع السلفة تحت تصرف المستفيد .

كما نصت التعليمات على استرداد السلفة بالكامل على الفور مع الفائدة المترتبة عليها واحتساب الفائدة التاخيرية الاخرى بموجب سعر الفائدة التجارية في حالة عجز المستفيد عن القيام بالتصدير خلال سنة من تاريخ الاستفادة من هذه التسهيلات (واع)

وفد الاتحاد الدولي للمحاسبين يلتقي عدداً من المسؤولين

■ من مندوبنا

قام السيد ريتشارد ويلكس رئيس الاتحاد الدولي للمحاسبين والوفد المرافق له بزيارة كل من المجلس الوطني ووزارة المالية وديوان الرقابة المالية حيث التقى السادة دحام عبدالرشيد رئيس (ديوان الرقابة المالية) وغانم عزيز نائب رئيس المجلس الوطني ونقيب المحاسبين والمدققين العراقيين وهاشم عبيد وكيل وزارة المالية .

واجرى الوفد مباحثات مع المسؤولين حول القضايا المحاسبية وسبل تطوير التعاون بين اتحاد المحاسبين الدولي والجهات العراقية المعنية .

كما عقد وفد اتحاد المحاسبين الدولي جولة مباحثات مع الامانة العامة لاتحاد المحاسبين والمراجعين العرب ومجلس نقابة المحاسبين والمدققين العراقيين وعمادة المعهد العربي للمحاسبة والتدقيق تناولت افضل السبل لترسيخ وتعزيز علاقات التعاون بين الجهات المحاسبية العربية والعراقية من جهة والاتحاد الدولي من جهة اخرى .

ومن المقرر ان يلقي السيد ريتشارد ويلكس محاضرة تاريخية حول اهداف الاتحاد وانشطته الرئيسة وتطورات علم المحاسبة وتطبيقاته في الميدان الدولي .

ويذكر ان وفد الاتحاد الدولي للمحاسبين الذي يضم رئيس الاتحاد ومديره التنفيذي كان قد وصل القطر ليلة امس الاول بدعوة من الاتحاد العام للمحاسبين والمراجعين العرب واستقبله السيد بسطام عبود الجنابي الامين العام للاتحاد العربي وعدد من مسؤولي وممثلي نقابة المحاسبين والمدققين العراقيين .

■ تواصل اعمال الندوة الدولية لحقوق اسرى الحرب ■

مبادرة الرئيس صدام حسين السلمية الانسانية خطوة متقدمة على القرار الدولي ٥٩٨

■ مبادرة الرئيس صدام حسين هزت العالم بانسانيتها وصدق توجهها ■ مبادرات طلابية وشبابية للضغط على ايران لقبول السلام ■

تواصل الندوة الدولية حول حقوق اسرى الحرب والعدالة الاقتصادية في العالم والبيئة والتنمية التي ينظمها الإتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالتعاون مع المنظمة العالمية للطلبة والشباب ومجلس الشباب العالمي وتستضيفها بغداد النصر والسلام .. عقد جلساتها للاستماع الى المحاضرات والمناقشات التي تتضمنها الندوة .

حيث القيت في جلسة صباح امس محاضرة للدكتور رياض القيسي رئيس الدائرة السياسية في وزارة الخارجية حول المفاوضات العراقية/ الايرانية ودعوات العراق المتكررة للسلام وضرورة تطبيق قرار مجلس الامن الدولي ومحاضرة اخرى حول حقوق اسرى الحرب تم التاكيد فيها على اتفاقية عام / ١٩٤٩/ الخاصة باسرى الحرب وضرورة اطلاق سراح الاسرى من المرضى والجرحى .

وعلى هامش الندوة التقت « الجمهورية » عددا من الشخصيات المشاركة في الندوة التي اشادت بمواقف العراق المبدئية والداعية الى احلال السلام العادل والشامل والتي كان اخرها مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي اطلقها في الخامس من كانون الثاني الماضي .

السيد برايت اكويتي / رئيس المنظمة العالمية للطلبة والشباب التابعة للامم المتحدة (الاسمون) اكد ان على البشرية في العقد الاخير من القرن الحالي ان تعمل من اجل خلق كل السبل والوسائل في مجال التعاون باتجاه السلام .

واضاف : ان الحرب مسالة صعبة ولايمكن ان تكون في يوم من الايام وسيلة لانهاء النزاعات في العالم . وعلى البشرية ان تعي الظروف التي تقود الى الحرب وتتجنبها . والامم المتحدة في ميثاقها اوضحت ان انهاء النزاعات والحروب يجب ان يتم بالطرق السلمية . ونحن باعتبارنا منظمة طلابية شبابية نسعى لتجسيد هذا الميثاق نصا وروحا لذا نتبنى اية مبادرة للسلام في العالم وندين كل محاولة تقود الى الحرب ايا كان مصدرها .

وافاد نحن كمنظمة تقدمية رحبنا وبسرور بالغ بالمبادرة الاخيرة التي اعلنها الرئيس صدام حسين وحقيقة اعلن بان هذه المبادرة الانسانية في مضمونها الانساني متقدمة على قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وفي خطواتها الانسانية كونها دعت الى اجراء مفاوضات مباشرة بين العراق وايران . ومن الضروري جدا اذا كان هنالك اي نزاع بين اي طرفين فمن الاسلم ان يتحاورا ويتناقشا بكل هدوء بعيدا عن التوترات وكما يحدث في العلاقات الانسانية تماما .

وحيا في ختام حديثه مواقف الحكومة العراقية المعبرة عن انسانية العراق حكومة وشعبا . وان على ايران ان تكون اكثر جدية في الالتزام بالقوانين والقرارات الدولية . خاصة وان مسالة الحرب هي مسالة انسانية ووطنية قبل اي شيء اخر .

■ وقال السيد شيف كاري/ سكرتير عام مجلس الشباب العالمي بصدق نقول ان مبادرة السلام التي اطلقها السيد الرئيس صدام حسين في الخامس من كانون الثاني افضل مقترح قدم الى حد الآن من اجل السلام في المنطقة التي اكتوت بنار الحرب سنوات طويلة . ونحن نتمنى صادقين ان يستجيب الجانب الايراني لها برحابة صدر . خاصة وان كل دول العالم والقوى المحبة للخير والسلام تلقت هذه المبادرة بتفاؤل وامل كبيرين .

- واضاف . ونحن بدورنا كممثلين للطلبة والشباب نشكر الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق الذي اقدم على عقد هذه الندوة بالتعاون مع منظمة (الاسمون) ومجلس الشباب العالمي واختار لها مواضيع حيوية تتفق مع الوضع الحالي في العالم .. كما انها فرصة طيبة للوقوف على الوضع





الحقيقي والحالي لاسرى الحرب وتطورات النزاع بين العراق وايران .

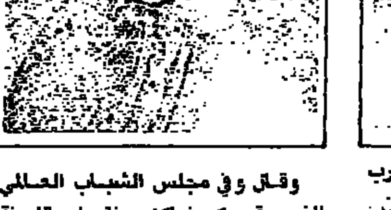
ونحن كمنظمة تعتبر من اكبر القواعد والاسس الشبابية والطلابية في العالم

حيث لدينا اعضاء في امريكا اللاتينية والبحر الكاريبي واسيا وافريقيا واوربا . سنطرح في هذا اللقاء الشبابي مسالة تشكيل وفد من قادة الشباب للقاء

مع الجانب الايراني والضغط عليهم والعمل باتجاه السلام .

كما نود ان نقترح بان على جميع المشاركين في هذه الندوة ارسال رسائل احتجاج الى السفارات الايرانية في بلدانهم لاطلاعهم على رغبة الشبيبة العالمية في تحقيق السلام في العالم وضرورة الاسراع بتبادل الاسرى بين العراق وايران .





وقال وفي مجلس الشباب العالمي الذي مقره كوبنهاكن سنتصل باللجنة

الوطنية للصليب الاحمر في الدانمارك ونطلعهم على مقترحاتنا في هذا المجال وندعوهم لمطالبة المنظمة الدولية للصليب الاحمر بان تكون فاعلة في هذا المجال وعقد الندوات في اطار الامم المتحدة لنفس الغرض حتى يعم الخير والسلام كل العالم .

واكد السيد سيتارام كازنوريا/ سكرتير عام منظمة الطلبة والشباب الهندية الاسمون . ان على جميع المنظمات الحكومية وغير الحكومية والقوى والشعوب المحبة للسلام في العالم الضغط على الحكومة الايرانية من اجل اطلاق سراح الاسرى العراقيين



الموجودين لديها دون اي شرط او قيد انطلاقا من مبدا حقوق الانسان وحقوق اسرى الحرب المعروفة في كل انحاء العالم .

واضاف . وانطلاقا من القيم الانسانية فان الهند حكومة وشعبا وشبيبة تقدمية تعمل من اجل السلام ومع السلام في كل وقت . وحين اعلنت الانتفاضة الفلسطينية ثورتها الباسلة

في الاراضي العربية المحتلة ضد الكيان الصهيوني بادرت الهند الى دعم ومساندة قضية الشعب الفلسطيني منذ اول لحظة . وقد دعت الهند كافة المنظمات واللجان الدولية الممثلة في الامم المتحدة بضرورة مساندة الشعب الفلسطيني لضمان حقوقهم المشروعة في ارضهم ومقدساتهم . ونحن في الهند



نبدي المساعدة الاقتصادية والمعنوية من اجل تحرير فلسطين وهنالك الالاف الطلبة الفلسطينيين الذين يتلقون علومهم في الهند وعلى كافة المستويات وفي الشهر الماضي اقامت الحكومة الهندية علاقات دبلوماسية مع دولة فلسطين بصورة رسمية .

وعن موضوع اسرى الحرب قال . ان الشعب الهندي وبشكل خاص قادة الطلبة والشباب رحبوا اشد الترحيب بالمبادرة الانسانية الرائعة التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين والمتعلقة بالمفاوضات المباشرة مع الجانب الايراني بدون تاخير او شروط واعادة الشعبين الى سابق علاقتهما خاصة وان منطقة واحدة تجمعهما . وحقيقة نقول ان هذه المبادرة لاقت صدى واسعا في كافة وسائل الاعلام الهندية ووقف الشعب الهندي والحكومة الهندية الذي تربطه بالعراق علاقات تاريخية وثيقة على المبادرات الانسانية التي اعلنت على لسان قائد العراق . واخيرا اتمنى ان ينصاع حكام ايران لصوت الحق والعدل ليحل السلام في المنطقة .

وقال السيد نون بوسنديال/ رئيس الشبيبة الاشتراكية الموريسوشية . لقد اعجبنا بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي هي تاكيد قاطع على رغبة العراق في السلام العادل والدائم . وحل الاشكالات بين العراق وايران بالوسائل السلمية .

وبمناسبة اعمال هذه الندوة فقد تم اقرار ورقة تضمنت تاييدا ودعما لمبادرات السيد الرئيس صدام حسين ودعوة ايران لقبول المبادرة العراقية التي اعلنت بكل ثقة واقتدار وكذلك دعوة المنظمات والحكومات للتعاون مع العراق والضغط على ايران لقبول السلام وخلق اجواء جديدة تحقق العدل والسلام والاستقرار في المنطقة ..

واضاف .. كما كانت هنالك دعوة خاصة موجهة لايران لاقناعها بقبول زيارة عوائل اسرى البلدين كل الى بلده . ونامل ان تخرج هذه الندوة القيمة التي اغنتنا بدراساتها ومحاضراتها بتوصيات تعجل باحلال السلام الشامل وعودة الاسرى الى ذويهم .

وقالت السيدة فلورنس توانزيمبا/ ممثلة شبيبة زيمبابوي .

لقد اطلعنا على مضامين دعوة السيد الرئيس صدام حسين التي اعلنها في الخامس من الشهر الماضي والموجهة الى حكام ايران لانهاء حالة اللاحرب واللاسلم في المنطقة واطلاق سراح الاسرى الحرب ووجدناها اكثر من رائعة . فهي تحمل الكثير من المعاني الانسانية النبيلة في مضامينها . وعلى ايران ان تقبل ملجاء في هذه المبادرة التي تثبت حسن نوايا العراق وتطلعاته الصادقة نحو غد اكثر اشراقا وسعادة للشعوب كافة .

ونحن كممثلين للطلبة والشباب في العالم ندعو ايران ان تنصت لصوت العدل والحق . وان تتروى في اتخاذ قراراتها وان تعجل بمسالة اطلاق سراح الاسرى لانها مسالة انسانية بحت . ونحن بانتظار جواب ايران بهذا الصدد .

واشارت السيدة كيرا كليكروسكي/ ممثلة شبيبة فنلندا الى ان ايران باصرارها على احتجاز الاسرى كرهائن تثبت عجزها وعدم قدرتها على التفاوض الصحيح مع الطرف الاخر وهو العراق ورغم تنكر ايران للعديد من المبادرات فان العراق ماض في اطلاق مبادرات السلام التي تؤكد نيته الصادقة في العيش بسلام مع بلدان المنطقة . وهي مبادرات عظيمة لانها تعبر عن الجوهر الانساني النقي للعراق حكومة وشعبا .

واضافت .. لقد سمع العالم كله بمبادرة الرئيس القائد صدام حسين واعجب بها . خصوصا وانها حملت في مضمونها اكثر من معنى انساني نبيل . ولاعجب في ذلك فالعراق كان ابدا المبادر في كل مجالات السلام ومع حركات التحرر في العالم . واملي ان يحقق لقاؤنا الطلابي الشبابي هذا تطلعاتنا في مستقبل زاهر لكل بلدان العالم .

اخر المتحدثين كانت السيدة بيس مولنجو من الشبيبة الزيمبابوية التي اكدت . ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي اعلنها بثقة في الخامس من كانون الثاني الماضي هزت العالم باسره .. فقد سمعها كل العالم وعبروا عن اعجابهم بمواقف العراق النبيلة الهادفة الى حل النزاعات بالطرق السلمية وارجاع الاسرى الى ذويهم والجلوس الى مائدة المفاوضات .

واضافت . نحن نعرف عن العراق الكثير ونمجد فيه صبره وكفاحه من اجل الحق والسلام وبحضورنا هذه الندوة عرفنا اكثر واطلعنا على نداءات السلام التي انطلقت من العراق الى ايران ونحن اذ نحيي في العراق مواقفه ومبادراته الخلاقة ندعو الجانب الايراني الى القبول بها لانها لمصلحة الطرفين ومن اجل حل الكثير من المنازعات ..

■ اجرت اللقاءات :
. بشرى محمد شبيب
■ تصوير : نبيل الشاوي







في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

الحاسبة الالكترونية

بحوث علمية عراقية تقبل في المؤتمر الدولي الخامس عشر للحاسبات العلمية في القاهرة

تشترك اكثر من (٣٠) جهة علمية تمثل الجامعات والمؤسسات والجمعيات العلمية العالمية في تنظيم المؤتمر الدولي الخامس عشر للاحصاء والحاسبات العلمية وذلك في جامعة عين شمس - جمهورية مصر العربية .

ويتضمن محور الحاسبات العلمية - مواضيع بحثية مختلفة مثل نظم المعلومات والذكاء الصناعي وشبكات الحاسبات وتطبيقات الحاسبة بالاضافة الى مواضيع تخص هندسة الحاسبات وبناء حزم البرامجيات .

وذلك للفترة من ١٧ - ٢٢ اذار ١٩٩٠ .

ان هذا المؤتمر يعتبر تظاهرة علمية - عالمية - عربية تساهم بشكل فاعل في الارتقاء بعلوم وهندسة الحاسبات وتطوير تطبيقاتها .

ان قبول عدد من البحوث العلمية العراقية الاصيلة في هذا المؤتمر يعبر عن مستوى التطور العلمي في هذا المجال في قطرنا المناضل نتيجة للدعم الكبير من قبل القيادة وعلى راسها الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) ويؤكد اهمية الدور الرائد للعقل العربي العراقي الذي ابدع وتفوق وانتصر .

وندعو الى مشاركة اوسع من مثل هذه التجمعات العلمية .

■ اخبار الحاسبات ■

دورات متخصصة في المركز الاستشاري في معهد الادارة - رصافة

ينظم المركز الاستشاري التابع لمعهد الادارة - رصافة - دورة متخصصة لتعليم البرمجة بلغة البيسك على نسخة اللغة (Microsobt. Quicle Basic) التي تعمل على الحاسبات المتوافقة مع اجهزة IIBM بالاضافة الى دورة ثانية في الانظمة الخبيرة وتعليم البرمجة بلغة (برولوك) .

تهدف هذه الدورات الى تعميق التفاعل بين الدوائر التربوية والمجتمع باتجاه متابعة اخر التطورات في هذا المجال واستغلال الامكانيات المتاحة لخدمة حركة التطورات العلمية . وبامكان الراغبين من الاشتراك بهذه الدورات الحصول على المزيد من المعلومات من خلال الاتصال بالمعهد المذكور .

```
10 SCREEN 4,2,2:CLS
20 LINE (54,92)-(57,119),13
30 FOR I=1 TO 8
40 READ A,B
50 LINE-(A,B)
60 NEXT I
70 SCREEN 3,2,2
80 LINE (95,64)-(180,64),13
90 LINE (220,130)-(86,130),13
100 PAINT(40,40),11,13
100 PAINT(110,80),16,13
120 LINE (84,93)-(83,110),13
130 LINE (83,100)-(88,101),13
140 LINE-(82,104)
150 LINE-(83,110)
160 LINE-(79,104)
170 LINE-(70,103)
```

■ برنامج الاسبوع ■

من الصديق علي عبدالواحد محمد من محافظة القادسية وصلنا برنامج لرسم خارطة العراق بشكل دقيق ورسم العلم العراقي الحبيب داخل الخارطة وبلون اجزاء الشاشة بالالوان المختلفة يسرنا ان نقدم الجزء الاول من البرنامج والذي يتكون من الخطوات (170—10) وسنستكمل بقية الاجزاء في الحلقات المقبلة ونرجو من الاصدقاء محاولة تطوير البرنامج باتجاه ادخال فعاليات وتقنيات برمجية جديدة ونحن بانتظار مساهمات الاصدقاء .

المهندس
ثائر خالد عبدالحميد

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الحادية عشرة ليلا هي :-

سد مارب العامرية - شارع العمل الشعبي
العنبية حي الوحدة - شارع المدائن
اليقين حي البنوك - مقابل مدرسة الصمود الابتدائية
هاني مدينة الحرية الثانية
شوكت شارع الرشيد - ساحة الوثبة
العقيق الحارثية - شارع الكندي
عنار راغبة خاتون
ليلى محسن مدينة صدام - شارع قائد النصر - مقابل رعاية الامومة

اما الصيدليات الخافرة والتي تبدا خفاراتها من الساعة ٧ مساء وحتى الساعة ٧ من صباح اليوم التالي هي :

الشدن السعدون - مقابل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
شادي مدينة البياع شارع عشرين
ضياء حنا مدينة الشعب شارع الصحة
الاصلاح بغداد الجديدة - حي الامين
الطالبية حي جميلة شارع الحلاوي
نائل مدينة الحرية الثالثة شارع ٦٦ محلة ٤٢٨

■ المحافظات ■

محافظة النجف	محافظة بابل
صيدلية الرافدين	صيدلية مؤيد
محافظة اربيل	محافظة القادسية
صيدلية رزكار	صيدلية رائد
محافظة التاميم	محافظة ميسان
صيدلية الاحسان	صيدلية نجاح .

في اروقة الاذاعة والتلفاز

■ السيد بارنيم ■

هذا هو عنوان الشريط الاجنبي الذي سنشاهده في سهرة اليوم من خلال قناة البرنامج الاول للتلفزيون .

■ صوت الجماهير ■
مايطلبه المستمعون

نستمع في الساعة ٩,٥ صباحا الى مجموعة من الاغنيات ضمن برنامج مايطلبه المستمعون وهي (كلمن يحن الهلة) لصلاح عبدالغفور (القلب معك) لشادية (وايد حبايب) لنبيل شعيل (صعبان علي) لسوزان عطيه (على العنوان) لاحمد نعمة (هان الود) لفائزه احمد .

■ مطربة اليوم ■

نستمع في الساعة ١٢,٥ ظهرا الى مجموعة من اغنيات المطربة ميعة توفيق وهي (خذني ياجمال) (ياللاشية) (الاخير)

■ برنامج ■

من البرامج التي تقدم كل يوم احد برنامج رسائل جامعية يذاع في الساعة ١٢,٥ ليلا .

■ مسلسل ■

نستمع في الساعة ٢,٥ ظهرا الى المسلسل اليومي (غدا تظهر الحقيقة)

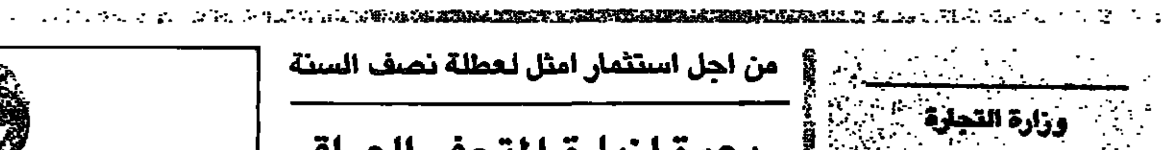
■ اغنية لفاتن حناوي ■

من اغنيات فاتن حناوي نستمع في الساعة ٢,٢٠ ظهرا الى اغنية (خطوتين)

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٥٥ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,٤١ مساء .

مواقيت الصلاة

الفجر ٥,٢٥	المغرب ٥,٤١
الظهر ١٢,٢٣	العشاء ٧,١
العصر ٣,١١	فجر الاثنين ٥,٢٣



من اجل استثمار امثل لعطلة نصف السنة

دعوة لزيارة المتحف العراقي

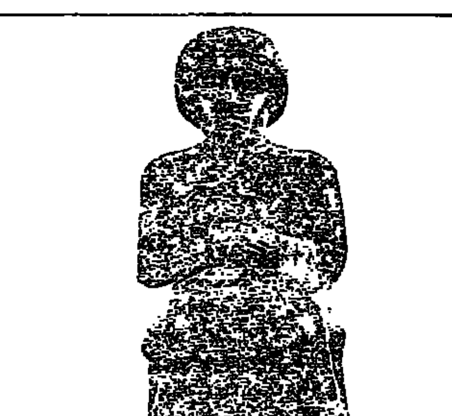
كنا عزيزي القارىء قد وجهنا لك الدعوة في حلقة سابقة لزيارة جزيرة بغداد السياحية والمتحف البغدادي واليوم سنذهب واياك الى ازمان سحيقة متوغلين في اعماق التاريخ لنتعرف على حضارتنا العظيمة من خلال ما تم العثور عليه من اثار تجسد عراقة ماضينا حيث ستكون محطتنا هي المتحف العراقي .

يقول العليم منير يوسف طه مدير المتحف :- يقع المتحف العراقي في جانب الكرخ (الصالحية) ويفتتح ابوابه للزائرين من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الخامسة بعد الظهر عدا يوم السبت من كل اسبوع والعطل الرسمية .

واجرة الدخول اليه نصف دينار للمواطنين وربع دينار للطلبة .

يحتوي المتحف على ثمان قاعات تضم نتاج الانسان العراقي العظيم منذ عصور ماقبل التاريخ وحتى العصور الإسلامية المتاخرة اي يستطيع الزائر التجوال في قاعات المتحف ويشاهد اول الة حجرية صنعها الانسان ومراحل التطور النوعي والكلي للعصور الحجرية وتطويع الحجر لخدمة الانسان ثم اختراع صناعة الفخار وتطوره وكيف كان الانسان العراقي يعيش ويشيد ابنيته ومعابده في عصور لاحقة وصناعته للتماثيل الحجرية الكبيرة خاصة في العصر الاشوري .. كذلك يستطيع الزائر الاطلاع على اختراع الكتابة منذ بداياتها وتطورها .

كما يضم المتحف قاعة خاصة تضم كنوز نمرود التي عثر عليها في مدينة نمرود والتي هي العاصمة العسكرية للدولة



الاشورية وتعرض لاول مرة في المتحف العراقي تتراوح ازمنها مابين منتصف القرن العاشر الى القرن السابع قبل الميلاد .

كذلك هناك (متحف الطفل) وهو بناية ملحقة بالمتحف العراقي يحوي اشكال ورسومات ونسخا جبسية ولوحات توضيحية مصغرة للمراحل التاريخية التي مر بها القطر لكي يستطيع الاطفال الذين يتراوح اعمارهم مابين سن الرابعة والسادسة من العمر متابعتها بسهولة مثلا يستطيع الطفل مشاهدة كيفية اختراع النار لاول مرة وتطورها لحين وصوله الى استعمال مادة الكبريت للحصول على النار كما ان هناك صورا توضيحية لمعيشة الانسان في الكهوف في شمال العراق واتخاذها بيتا له ولاولاده وطريقة صيد الحيوانات وغيرها .

■ مها

وزارة التجارة

تحديد السلع الممنوع تصديرها

حددت وزارة التجارة السلع الممنوع تصديرها وهي : الاغنام واناث الماعز والبقر والجاموس والابل والبغال واناث الحمير والخيل والغزلان وسكراب المعادن ويشمل (سكراب الحديد وسكراب النحاس وسبائكه وسكراب الرصاص وقوالب الرصاص وسكراب البطاريات وانابيب المياه المستعملة و(الراديترات) المستهلكة وسكراب الالمنيوم والالمنيوم نصف المصنع عدا (خبث المعادن) والصفائح والبراميل الفارغة والمسكوكات الفضية والسبائك والاخشاب المحلية والسيارات الانتاجية والمكائن الزراعية ومكائن حفر الطرق والمحركات الكبيرة (اكثر من ٢٠ حصانا) المستعملة . والمحولات الكهربائية المستهلكة .

افراح .. افراح ..

■ في حفل عائلي بهيج اطفات الصغيرة نور اكرم حاتم التميمي الشمعة الاولى من سني عمرها المديد ، الف مبارك .

تعارف الاصدقاء

■ الاسم : حامد حبيب عبدالجبوري
العمر : ١٩ سنة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : محافظة بابل - حي نادر الثالثة - قرب متوسطة محمد سليمان - وكالة بريدية رقم (٧)

هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢	حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
النجدة	١٠٤	مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
الاطفاء	١١٥	مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠	مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
الكهرباء	٨٨٨٩١٨١	مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
الماء	٨٨٨٨٧٢٩	مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩		
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١		

مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١	مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
مستشفى الواسطي	٧١٩٥١٩١	وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨	وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
شكاوي امانة بغداد	٨٨٨٨٦٢٥	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢	وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١
المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣		

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤٠
٨٨٧٣١٠١ - بدالة

٥٤٢٢٣٦٣ - المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٢)
(٨٨٧٧٧٧٢)

هكذا منه الأصل

شركة اسامة محمد صادق وشركاؤه للنسيج

اول شركة من نوعها في المنطقة العربية

تلقينا طلبات من تركيا والاردن وسنصدر قريبا

■ مشاركاتنا واسعة في المعارض المتخصصة ومتميزة في معرض بغداد الدولي

حظي القطاع الصناعي الخاص بدعم كبير واهتمام متزايد من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . حيث وضعه في مناخ يمكن من خلاله ان ينهض هذا القطاع بدوره المتميز والواضح في بناء العراق وازدهاره الحضاري وهكذا اكتملت صناعات كانت في السابق صغيرة وغدت اليوم تشكل احد اعمدة اقتصادنا الوطني .

ومن هذه الصناعات (صناعة الفتائل) التي كنا ندفع مقابل استيرادها الكثير من العملات الصعبة ..

وللتعرف على ماهية هذه الصناعة التقينا السيد اسامة محمد صادق وشركاءه للنسيج في حديث عن منتجات شركته عبر مسيرة امتدت ربع قرن من الزمان في خدمة السوق العراقية والمستهلك العراقي .

يقول السيد اسامة المدير المفوض للشركة : ـ في عام ١٩٦٤ تاسست هذه الشركة بامكانات بسيطة وكان انتاجها مقتصرا على فتائل الفانوس وفتائل الطباخات ..

وفي عام ١٩٨٠ وعلى اثر دعوة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله الى تنشيط الصناعة الوطنية سعت شركتنا الى تطوير وتحديث المكائن والادوات الاحتياطية كي تسهم بدفع العملية الانتاجية وتحسين نوعية الانتاج ولذلك انتجنا فتائل تفيد انواع المدافىء النفطية (عشتار ـ سانيو ـ فوجيكا) وتم تطوير فتائل مدفاة عشتار بنوعيها الخزان الثابت والخزان المتحرك .بتي تنتج الان وفي الموسم القادم سننتج فتائل (ورمات) .

سنصدر قريبا

وعن المواد الاولية المستخدمة في صناعته يقول السيد اسامة محمد صادق :

ـ كنا في السابق نستورد المواد الاولية من الخارج لكن بالتدريج تمكنا من استخدام المواد الاولية المصنعة محليا موفرين بذلك جهد العملات الصعبة والوقت والنوعية لان الفتيلة تتكون من القطن مائة بالمائة وهو مانحصل عليه من المنشاة العامة للغزل والنسيج العراقية . وبسبب جودة انتاجنا تلقينا طلبات من تركيا والاردن وسنصدر قريبا ان شاء الله ويضيف :

للشركة عدة مشاركات في معرض بغداد الدولي . وكان لنا شرف رضا الناس وهذا مالمسناه واضحا من خلال اقبالهم الشديد على انتاجنا . كما شاركنا في معارض خارج القطر ..

وكلاء الشركة

سالت السيد المدير المفوض للشركة عن الطريقة التي يتم تسويق منتجاتهم بها قال .

لنا وكلاء في المحافظات . في حين منحنا خصما لاباس به لوكلائنا في المنطقة الشمالية .

وللعلم ان شركتنا تعد اول شركة من نوعها في عموم المنطقة العربية . كما انها من الشركات الخاضعة للتسعيرة .

زيادة الغزول

وعن مسيرة الشركة الانتاجية يقول السيد باسم محمد عمران مسؤول ادارتها : بان تقدير حاجة الشركة من الغزول كان في السابق معتمدا بانتاج خفيف الوزن مثل فتائل الفانوس . لكن في الوقت الحاضر اصبح انتاج الماكنة الواحدة للفتائل الجديدة اثقل باكثر من عشرة اضعاف الانتاج لذلك وخدمة لاهداف القطر التنموية وتنشيطا لهذا النوع من الصناعة نرى ضرورة زيادة تقدير حاجة الشركة من الغزول الوطنية .

ويبقى السؤال الاخير عن سعر الفتيلة الواحدة فيقول السيد اسامة بانه بسيط ،

■ فتيلة عشتار دينار واحد

■ فتيلة سانيو دينار ومائتان وخمسون فلسا .

فتائل

لجميع انواع المدافئ

* مصنوعة من القطن ١٠٠ ٪
* لا تبعث أية رائحة عند اطفائها
* تناسب جميع مدافئ الصالون

انتاجنا :

فتائل رقم ١٢٧٠ تستعمل لمدافئ عشتار موديل RSA-10G

فتائل رقم ٢٧٠ ب تستعمل لمدافئ عشتار موديل RCA-36C

فتائل رقم ١٢٠٠ تستعمل لمدافئ فوجيكا موديل KSP-222

فتائل رقم ٢٠٠ب تستعمل لمدافئ شارب موديل HSR-208

فتائل رقم ٢٧٠ تستعمل لمدافئ سانيو موديل OHR-G28H , OHR-25 SBA & OHC-24BA

علامة المرساة

انتاج : شركة اسامة محمد صادق وشركائه للنسيج

بغداد الجديدة .

المنشأة العامة لكبريت المشراق

اعلان

تعلن المنشاة العامة لكبريت المشراق/أحدى المنشات التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن رغبتها في التعاقد مع طلبة كلية الهندسة للسنتين الاخيرتين قبل التخرج وحسب الاختصاصات التالية

هندسة كيمياوية
هندسة كهربائية
هندسة ميكانيكية
هندسة سيطرة ونظم
هندسة الكترونيك

فعلى الراغبين في التعاقد ويتعهدون بالاشتغال في المنشاة لمدة سبع سنوات عدا مدة الخدمة العسكرية مراجعة مقر المنشاة الكائن جنوب مدينة الموصل بمسافة ٥٠ كم او الاتصال بالمنشاة على العنوان التالي/موصل/ص ب ٥٤ تلفون بدالة ٨١٥٢٣٢ و٨١٩١٢٢

الامتيازات

١ ـ يتقاضى الطالب مخصصات شهرية قدرها ٧٠ دينارا طيلة فترة التعاقد

٢ ـ يعين الطالب بعد التخرج براتب شهري قدره ١٠٦ دنانير مضافا اليه العلاوات السنوية عن الخدمة العسكرية

٣ ـ يمنح المخصصات الشهرية التالية

مخصصات مهنية ٣٥٪ من الراتب الشهري حسب النسبة المنصوص عليها بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١١١٩ لسنة ١٩٨٠

مخصصات مخاطر ٣٠٪ من الراتب الشهري حسب النسبة المنصوص عليها بقرار مجلس قيادة الثورة ١١١٩ لسنة ١٩٨٠

مخصصات م عمل ٢٠٪ من الراتب الشهري حسب النسبة المنصوص عليها بقرار مجلس قيادة الثورة ١١١٩ لسنة ١٩٨٠

حوافز استقرار وظيفي ٤٠ دينارا شهريا
حوافز انتاج
حوافز ارباح سنوية

٣٩٢

محكمة بداءة الموصل

اعـــلان

بناء على وقوع الفسخ من قبل المشترين المبينة اسماؤهم ادناه للقطع المذكورة اقيامها وارقامها ومقاطعاتها ومساحاتها ادناه ضمن المدة القانونية وهي زراعية تسقى مطرا وصنفها مملوكة للدولة (اميرية مفوضة سابقا) وخالية من الشواغل والعائدة للمدعية اميرة سعيد والمدعى عليها فوزية محمد علي وشركاؤها . وعملا بالفقرة الخامسة من المادة (٩٧) من قانون التنفيذ المرقم ٤٥ لسنة ٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيعها ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى الاحالة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٣ ٢ ١٩٨٨ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل والمنادي محمد سعيد

القاضي

رقم الدعوى	المساحة	رقم القطعة	مقاطعة	طالب الفسخ	القيمة بعد الفسخ
٩٨٩/١٦٩٠	ـ ٢٤ ٤٧ دونما	١٠٤	٤٣ الخان الجنوبي	اميرة سعيد	ـ ٤٠٥٠ دينارا
٩٨٩/١٦٩٢	ـ ٢٠٠ ٢٦ دونما	٧٨	٤٤ الخان الشمالية	تحسين النجار	ـ ٢٩٦٠ دينارا
٩٨٩/١٦٦٢	١٨.٥٠ ٢٢ دونما	٣٠	٢٧ تل الرمان الغربية	منيب سليمان	ـ ١٨٥٠٠ دينارا

محكمة جنح الكرخ
اعلان

الى المتهمين الهاربين

١ ـ عبد كاظم سلطان ٢ ـ عزيز خير الله رضا

لما كنتما متهمين لدينا في الدعوى المرقمة ١/٩٥/ح/٨٨ في مكتب الكرخ وفقا لاحكام المادة ٤٤٦ ق . ع ونظرا لهروبكما ومجهولية محل اقامتكما في الوقت الحاضر تقرر تبلغك للمثول امام محكمة جنح الكرخ صباح يوم المرافعة المصادف ٢١/٢/٩٩٠ طبقا لحكم الفقرة «ج» من المادة «١٤٣» حسب الاصول وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لحكم الفقرة «١» من المادة «١٤٧» الاصولية .

القاضي

٢٧٧

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر عن مديرية التربية / الرصافة المرقم ١١١٤٥١ بأسم حدبية كاطع خلف فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

للبيع

اجهزة طبية ومواد احتياطية (اسنان مع الكراسي . بصرية . مختبرية) فائضة عن الحاجة . للمعلومات الاتصال بهاتف (٧١٩٦٣٥٢) .

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح

اعلان

م/المناقصة رقم «٦» لسنة ١٩٩٠ استصلاح اراضي كصيبة م٢»

١ ـ تدعو هذه الهياة كافة المقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة الذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية تسجيل المقاولين الدرجة الرابعة مجددة للاشتراك في المناقصة اعلاه .

٢ ـ يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز هذه الهياة القسم القانوني الواقع في العامرية ٧ نيسان لقاء مبلغ قدره ٢٠٠ دينار «مائتا دينار» غير قابل للرد ـ

٣ ـ على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في التعليمات الى المناقصين الواردة في الشروط العامة للمقاولة .

٤ ـ ترفق بالعطاءات تامينات اولية بمبلغ «٩٠٠٠٠ دينار» «تسعين الف دينار» بموجب خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية ساري المفعول لمدة ستة اشهر قابلا للتمديد او صك مصدق بالمبلغ المذكور .

٥ ـ ترفق با لعطاءات قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة من الجهات التي نفذت لحسابها والاعمال التي ينفذها حاليا مؤيدة من قبل الجهة المنفذة .

٦ ـ تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى مركز الهياة العامة لمشاريع الري والاستصلاح / القسم القانوني في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢٨

٧ ـ تهمل العطاءات التي لاتقدم خلال المدة المحددة اعلاه او غير المستوفية للشروط المطلوبة اعلاه . كما ان هذه الهياة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا او اي عطاء اخر

٨ ـ يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة مصاريف الاعلان .

المدير العام

٣٨٣

تعلم الايطالية

دورات جديدة في تعليم اللغة الايطالية

اعتبارا من ١٩٩٠/٢/١٠

للمعلومات : ٧٧٦٩٣٣٧

طلب عمل

محطة غسل وتشحيم الوزيرية بحاجة الى عمال جك براتب ٢٠٠ دينار وعمال تنشيف براتب ١٥٠ دينارا من العراقيين والعرب والسكن مجانا اضافة الى ملابس عمل ـ الاتصال بهاتف ٤٢٥٦٣٨٤ .

فرع زراعة وري كربلاء
لجنة البيع والايجار

اعلان

الحاقا باعلاننا المنشور في جريدة الجمهورية بعددها المرقم ٧٣/٣ الصادر في ٢٥/١١/٩٨٩ ونظرا لحصول الضم وكسر قرار على بيع الدار (رقم ٦ كانقاض) الواقعة خلف مصنع البان كربلاء يعلن فرع زراعة وري كربلاء عن تمديد المزايدة لمدة سبعة ايام ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة وفي تمام الساعة العاشرة صباحا في فرع زراعة وري كربلاء ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والمناداة وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة ويتعهد برفع الانقاض خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ البيع وذلك استنادا لاحكام قانون بيع اموال الدولة .

رئيس لجنة البيع والايجار

٢٨٤

اعلان

تعلن مصلحة اسالة ماء بغداد عن وجود مواد مختلفة غير مستعملة مع مكيفات هواء واسرة نوم مستعملة وسيارات مستهلكة ومواد مستعملة معروضة للبيع فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المواقع والمواعيد المدرجة ادناه على ان تدفع التامينات الاصولية الى سكرتير اللجنة قبل يوم المزايدة علما بانه يمكن للمزايد مشاهدة كافة المواد وفي مواقعها وعلى ان يتحمل المشتري اجور الاعلان مع التقدير .

١ ـ مواد احتياطية لمعدات مختلفة «شفل وحفارة بوكلن ـ اطلس ـ كريدر فولفو ، حفارة لبهير مضخات ـ كسارة اطلس ـ ورافعة شوكية» غير مستعملة يوم ١٢/٢/١٩٩٠ في مخازن المصلحة الواقعة في حي الادريسي .

٢ ـ سيارات ومعدات ومواد مستهلكة يوم ١٣/٢/١٩٩٠ في مخازن التاجي مع بقايا مجمعات مائية

٣ ـ مكيفات هواء مع اسرة نوم وكرفانات ثابتة مستعملة يوم ١٤/٢/١٩٩٠ في جهاز نقل المواد التابعة لامانة بغداد .

المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

٣٨٩

اعلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية عن اجراءمزايدة علنية لبيع مواد وارساليات متروكة في مخازن الشحن الجوي بمطار صدام الدولي وذلك يوم ٢٦/شباط/١٩٩٠ في الساعة العاشرة صباحا على ان يتم رفع المواد خلال مدة ٣ ايام من تاريخ رسو المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة الرسوم الكمركية واجور نشر الاعلان والدلالية المقررة قانونا ..

المدير العام

٣٧٠

اعلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية الى كافة الشركات العراقية ذات الاختصاص باعمال التنظيف والمقاولين العراقين المسجلين عن اجراء مناقصة تنظيف مباني الشركة الكائنة بمطار صدام الدولي ومكاتب حجز الشركة ومبنى صالة المسافرين بمطار المثنى حسب الشروط العامة التي يمكن الحصول عليها من القسم الاداري لقاء مبلغ مقداره (٢٥) خمسة وعشرون دينارا غير قابل للرد وان الشركة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات وتقبل العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٢/٢٥ .

المدير العام

« اعلان »

تقرر اجراء الكشف والتحقيق على قطع المقاطعة ٨٠/وادي النورة في ٥/٢/١٩٩٠ فعلى جميع من له علاقة بالمقاطعة المذكورة الحضور في فرع زراعة وري ديالى /لجنة الاراضي والاستيلاء الثالثة في الفرع او من ينوب عنكم قانونا وفي حالة عدم حضوركم ومن ينوب عنكم قانونا ستقوم اللجنة باجراءاتها وفق القانون رقم ١١٧ السنة ١٩٧٠ .

رئيس اللجنة

٣٩٦

فقدان هوية

فقد مني الهوية الصادرة عن وزارة التخطيط / لجنة تسجيل المقاولين العراقيين والمرقمة ٢٧٧٣ باسم محسن لفته هلوس فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن وزارة الزراعة والري والمرقمة ٣٥٨٨٥١ باسم محسن عبد علي فمن يثعر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية والصادر من الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن باسم سلمان سعيد سلمان فمن يعثر عليه تسليمه الى مصدره .

فرصة عمل

يعلن مكتب هندسي عن حاجته الى مهندسين او فنيين من العراقيين او العرب في مجال الكهرباء او صيانة اجهزة التكييف المركزي والراتب حسب الكفاءة .

على من يجد فيه الكفاءة الاتصال بالهاتف ٧٧٦٠٠٥٦ او الحضور الى مقر المكتب في عرصات الهندية / محلة ٩٢٩ / زقاق ٢٧ .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر عن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن المرقم ٥٩١٦٣ باسم بينا علوان جواد فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

أكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية أو غير راضية عما تكتبون .
الرئيس القائد صدام حسين

تم غلق المعمل وايقاف انتاجه لحين توفر الشروط الصحية فيه

رسائل لاتنقصها الصراحة



اشتريت بتاريخ ١٥/١١/١٩٨٩ علبة تحتوي على دبس .. وتمر .. وسمسم كتب على غلافها (دبس الخيام) في محافظة بابل ، وتحمل الرقم الصحي (٢٧٣) . واغرب ما كتب على الغلاف ان محتوى العلبة صالح لمدة اربعة اشهر من تاريخ الانتاج ، ولما بحثت عن تاريخ الانتاج وجدته (كانون الاول ١٩٨٩) بينما نحن لا نزال في شهر تشرين الثاني . والله اعلم كم مضى على هذا الانتاج الذي قد يحمل السم للمستهلك ..

فاين الرقابة الصحية .. والتجارية في محافظة بابل من مثل هذا الانتاج الغذائي المصنع ؟ ولماذا هذا التلاعب في تثبيت تاريخ الانتاج ؟ وانا مستعد لجلب العلبة المذكورة وعليها غلافها الذي اشرت اليه لاية جهة تطلبها لانني ما زلت احتفظ بها . راجيا التنويه بهذه الحالة ولكم جزيل الشكر والاحترام وكل التقدير لجهودكم الهادفة لخدمة وطننا ومجتمعنا .

حمد الله أحمد حسين
محافظة القادسية ـ المديرية العامة
لتربية محافظة القادسية
١٦/١١/١٩٨٩

وبعد اطلاع وزارة الصحة/الاعلام والتثقيف الصحي على ما ذكره في رسالته المحالة الى الوزارة من قبلنا ردت عليها بكتابها ذي الرقم ١٥١١/١/٧ في ١٣/١/١٩٩٠ الذي جاء فيه :

غلق المعمل وإيقاف الانتاج

تعقيبا على ما جاء بكتابكم المرقم ٧٤٢٢ في ١٦/١٢/١٩٨٩ المتضمن شكوى المواطن حمد الله احمد حسين من محافظة القادسية حول نفاذ مدة استهلاك الدبس المصنع من قبل معمل دبس الخيام . نود ان نبين ما ياتي :

١ ـ تبين بعد التحري والكشف الموقعي على المعمل المذكور الآتي :

أ ـ عدم تصنيع السمسم او الراشي او السمسمية .

ب ـ قيام صاحب المعمل بطبع الغلاف المدون عليه تاريخ الانتاج كانون الاول ١٩٨٩ لكل الانتاج . وعند الاستفسار ادعى ان ذلك خطا مطبعي ، ويتم ختم الانتاج بالتاريخ الحقيقي فوق الطبعة .

ج ـ عدم نظافة الكارتون المستخدم في حفظ قناني الدبس .

د ـ عدم توفر الشروط الصحية في المخزن .

هـ ـ ان المعمل مجاز رسميا .

و ـ ارسلت عينة من الانتاج الى الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية بكتاب دائرة صحة بابل المرقم ٨١٧ في ٢٠/١١/١٩٨٩ وكانت النتيجة مطابقة للمواصفات .

ز ـ قامت اللجنة بسحب جميع الطبعة المثبت عليها تاريخ الانتاج/كانون الاول/١٩٨٩ واتلافها .

ح ـ اخذت عينة اخرى لاجراء المطابقة .

ط ـ اغلق المعمل وابلغ صاحبه بالتوقف عن الانتاج الا بعد توفر الشروط الصحية فيه . وتطابق الدبس للمواصفة القياسية بعد ورود النتيجة من الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية .

للتفضل بالاطلاع ونشر ما ورد اعلاه .. مع التقدير .

ردود موجزة

● المواطن صلاح حسين نوري من المسيب

ـ لقد احيلت الرسالة الاولى بكتاب الى المرجع الرسمي المختص بموضوعها ونوهنا بذلك في زاوية (رسائل لم تنشر) من هذه الصفحة ونحن بانتظار جواب المرجع المذكور عليها فانتظره معنا .

● المواطن مجيد تيلجي من حي الشيخ عمر في بغداد

ـ تساؤلك عن سبب بقاء بعض المصابيح الكهربائية في شوارع بغداد مضاءة نهارا ليس بالجديد وقد سبق للجهة الرسمية المختصة ان اجابت عليه اكثر من مرة بان ذلك من متطلبات اعمال الصيانة التي تجريها على شبكة الخطوط الكهربائية .

● المواطن نوري فرحان ناصر الجبوري من ناحية الزاب الاسفل

ـ واضح من رسالتك (نسخة ثانية) ان نسختها الاولى موجهة الى جريدة اخرى و(الجمهورية والناس) لا تنشر النسخ الثواني من رسائل المواطنين الذين لهم ان يتابعوا رسائلهم لدى الجريدة التي يوجهون النسخ الاولى منها اليها .

● المواطن خميس شعبان علي من بغداد

ـ بامكانك الاتصال بالمكتب الاعلامي في الوزارة المعنية او مراجعته والاستفسار منه عن ذلك ، ولا موجب لتوسيطنا في ذلك .

بطاقات دعوة

● من بغداد/سوق القيصرية وجه المواطنون سامي رسول وعادل حميد وخليل ابراهيم ونوري عبدالكريم وابراهيم محمود اصحاب محلات كماليات في السوق المذكور دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد لاعادة فتح باب السوق الخلفي الذي تم غلقه مؤخرا لان الغلق ـ كما يقولون ـ قد اثر على عملهم وخفض ارزاقهم .

● ومن ناحية كنعان في محافظة ديالى وجه المواطن محمد علي عباس دعوة الى بلدية الناحية لتعديل وتعبيد شوارع وازقة الحي العسكري التي ما زالت ترابية وتتحول الى مخاضات موحلة عند هطول الامطار . كما وجه دعوة اخرى الى المديرية العامة لتربية المحافظة لفتح مدرسة ابتدائية في الحي المذكور .

● ومن حي العروبة في مدينة الموصل/مركز محافظة نينوى وجه المواطن مروان سعدالله حامد دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة لتنظيم خدمات نقل الركاب في المدينة بالسيارات الاهلية من حيث اوقات اشتغالها وتوفير اسباب الراحة فيها .

● ومن ناحية القاسم في محافظة بابل وجه المواطن صالح عبيد الحمداني دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة للاهتمام بالطرق الريفية التي تربط العديد من القرى بمركز الناحية واتخاذ ما يلزم لتعديلها وتعبيدها .

● ومن قضاء الرفاعي في محافظة ذي قار وجه المواطن باسل عبد علي دعوة الى بلدية القضاء لتعديل وتبليط الشارع الفرعي الذي يتصل بالشارعين المبلطين في حي العمال حتى ولو اقتصر ذلك على تسويته وفرشه بالحصى الخابط (السبيس) ليكون صالحا لسير وسائل النقل فيه .

اجابات خاصة

◘ الى .. المواطن المحامي سعد يحيى عبدالواحد من بغداد

وزارة العدل/العلاقات القانونية عقبت على رسالتك المحالة اليها من قبلنا وذلك بكتابها ذي الرقم ٤٢٥ في ٢٢/١/١٩٩٠ الذي قالت فيه :

تود هذه الوزارة ان تهديكم اطيب تحياتها وتبين بصدد ما جاء بكتابكم المرقم ٧٢٢٢ في ٥/١٢/١٩٨٩ بانه من دراسة الموضوع وجد ان ما جاء برسالة المحامي السيد سعد يحيى عبدالواحد هو التطبيق السليم لاحكام الفقرة ثانيا من المادة (١٢) من قانون الرسوم العدلية المرقم (١١٤ لسنة ١٩٨١) وان استناد المحكمة الى احكام الفقرة اولا من المادة نفسها لا يمكن ان يعطل الفقرة ثانيا منها باي حال من الاحوال وان سهو الموظف عن استيفاء الرسم الثاني قبل الجلسة الاولى للمرافعة لا يشكل سببا لتعطيل احكام الفقرة ثانيا من المادة (١٢) من قانون الرسوم العدلية هذا وقد تم الايعاز لمراعاة ما تقدم ذكره والعمل بموجبه . للتفضل بالاطلاع شاكرين تعاونكم معنا .

◘ الى .. المواطن حسين علي عبود من محافظة بابل

في ما ياتي نص كتاب المحافظة الثانية/بابل/العلاقات والاعلام ذي الرقم ١٩٦٠٨ في ٣٠/١٢/١٩٨٩ المتضمن جوابها على رسالتك المحالة اليها من قبلنا :

كتابكم المرقم ٧٥٣٨ في ٢١/١٢/١٩٨٩ المتضمن شكوى المواطن حسين علي عبود من قضاء المحاويل/اشارة لكتاب وزارة الحكم المحلي/العلاقات والاعلام ٢٣٢٢٣ في ٥/١٢/١٩٨٩ المتضمن التعاون مع فروع نقابة الفنانين للاحتفال بيوم الفن وقد طلبنا التعاون مع السيد شاكر نعمة نقيب الفنانين في بابل في بيع بطاقات بانصبة يوم الفن (بالترغيب وليس الاجبار) وبكمية محدودة جدا ومحصورة بخمسة دوائر ولا وجود لاي بطاقة بانصبة اخرى . للتفضل بالاطلاع مع التقدير .

رسائل لم تنشر

في ما ياتي رسائل المواطنين الواردة الى (الجمهورية والناس) والتي لم تنشر نظرا لما اقتضته طبيعة موضوعاتها من الاكتفاء باحالتها اصلا الى الجهات الرسمية المختصة للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات التي تراها مناسبة لموضوعاتها واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك :

● رسالة المواطن خضير الربيعي من بابل

● رسالة المواطن حسن .. لحان محمد من ذي قار

● رسالة المواطن وليد الحوراني من بغداد الجديدة

● رسالة المواطن صباح كاظم من كربلاء

● رسالة المواطن مصطفى احمد كاظم من ديالى

● رسالة المواطن عبدالكريم البيرزي من بغداد

● رسالة المواطنة (ع . م . ر) من بغداد

● رسالة المواطن سعد جابر عمران حسون من القادسية

● رسالة المواطن يحيى احمد تلتار من الموصل .

متابعة

تم تبديل المطالبة

في (برقيا) من هذه الصفحة بتاريخ ٢٣/١٢/١٩٨٩ خاطب المواطن مجيد محسن الزبيدي مصلحة اسالة ماء بغداد متسائلا عن سبب تجميع اجور الماء لمدة تسعة اشهر ومطالبته بها مرة واحدة وبمبلغ (١٦٦) دينارا ، وعدم تجزئة المبلغ على عدة قراءات بدلا من قراءة واحدة ولفترة طويلة كهذه .

وقد ردت امانة بغداد/العلاقات والاعلام على (برقية) المواطن بكتابها ذي الرقم ١٣٨ في ٢٠/١/١٩٩٠ الذي قالت فيه .

اشارة الى شكوى المواطن مجيد محسن الزبيدي المنشورة بجريدتكم الغراء بعددها ٧٤٠١ في ٢٣/١٢/١٩٨٩ وتحت عنوان (برقيا الى اسالة ماء بغداد) .

نود ان نبين ما ياتي :

ان سبب تاخر صدور قائمة المشترك هو غلق العقار على الدوام . حيث تمت زيارة العقار بتاريخ ٢٧/٢/١٩٨٩ و٣١/٥/١٩٨٩ ووجدت الدار مغلقة .

وبعد ذلك تم التحري عن عنوان المشترك من المجاورين له استطعنا ان نستدل على عنوان مدرسة زوجته حيث تمت مرافقتها الى الدار التي فتحت من قبلها وتم قراءة المقياس وصدرت القائمة المشار اليها في الشكوى ونظرا لكون اميال المقياس تالفة فقد رفع المقياس . لهذا لم تعتمد نتيجة الفحص وتم تبديل المطالبة الخاصة بالمشترك حسب تعليمات مصلحة اسالة ماء بغداد الخاصة بهذا الشان .

راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح .

■ للعلم .. والتصرف

من منطقة القلعة في اربيل كتب الينا المواطن نادر عزيز حسين يقول : « تعتبر مدينة اربيل من اقدم مدن العالم المعمورة ، كما تعتبر قلعتها من ابرز معالمها الاثرية التاريخية والحضارية ، وان اي زائر او مصطاف ياتي الى المدينة يحبذ مشاهدة هذه القلعة والتجول فيها .. هكذا كانت على مر العصور . ولكن مع الاسف الشديد قامت بلدية اربيل في السنوات الاخيرة وبدون استشارة الجهات الاثرية المختصة بتشويه معالم القلعة الاثرية والجمالية بنصب جسر كبير امامها ذي اربعة مداخل او معابر وقطع طريق السيارات الذي كان يتجه اليها سابقا ، وبذلك اصبح من المتعذر على المصطاف او السائح لاسيما

■ الى .. محافظة اربيل

اذا كان شيخا او طفلا او عاجزا الصعود الى القلعة . واغرب من ذلك ان مداخل الجسر الاربعة اقيمت على الرصيف ، مما يضطر السابلة الى ترك هذا الرصيف والسير في الشارع متعرضين الى مخاطر المرور ، فضلا عن ان هذه المداخل قد حجبت واجهات الكثير من المحلات التجارية القريبة منها .

لذا فقد اصبح ضروريا ان يعاد النظر في وضع الجسر المذكور برفعه .. او بتغيير مواقع مداخله .. او باي اجراء اخر يعيد للقلعة اعتبارها التاريخي والاثري . وهذا ما نامل ان يتم من قبل الجهات الرسمية المختصة مع الشكر والاحترام » .

■ من المراجع الرسمية ■

■ من امانة بغداد

لقد اجابت امانة بغداد بكتابها ذي الرقم ١٢٠ في ١٧/١/١٩٩٠ على شكوى المواطنة سلمى امين جاسم العلي المنشورة في ١٢/١٢/١٩٨٩ بما ياتي :

نود ان نبين ان الوحدة المعنية خصصت فرقة لتصليح الحفر والتخسفات لشارع المغرب من بداية الوزيرية الى نهاية الصليخ الجديد .

■ من محافظة بابل

محافظة بابل اجابت بكتابها ذي الرقم ١٩٥١٠ في ٢٨/١٢/١٩٨٩ على شكوى المواطن محمد خضير كاظم المنشورة في ٢٨/١١/١٩٨٩ قائلة :

لقد تم اجراء الكشف الموقعي من قبل السيد قائممقام قضاء المحمودية ومهندس البلدية وتبين حاجة المنطقة الى الجسر المذكور ولعدم توفر الاعتماد في بلدية القضاء في الوقت الحاضر فسوف يتم تنفيذه في الفترة اللاحقة .

■ من قائممقامية قضاء سوق الشيوخ

عقبت قائممقامية قضاء سوق الشيوخ بكتابها ذي الرقم ٢١ في ٧/١/١٩٩٠ على (صورة وكلام) المنشورة في ١٣/١٢/١٩٨٩ بما ياتي :

ان الساحة المنوه عنها كراج في مركز ناحية كرمة بني سعيد لم تكن ساحة مخصصة في التصميم الاساسي المصدق للمدينة ـ كراج وانما اعتاد السواق وكذلك المستاجر الوقوف بها وهذه تشكل مخالفة للتعليمات كونها تقع امام واجهات الدوائر الرسمية وكذلك هذه الساحة مخصصة للاحتفالات بالمناسبات الوطنية وحاليا الساحة معلنة في حالة ارسائها على شخص معين سيتم الايعاز بتسييجها ويتم تنظيمها حسب شروط الكراجات وان المكان المقترح بصورة مؤقتة لم يبعد عن المكان القديم سوى امتار .

■ من مديرية ناحية قرة تبه

اجابت مديرية ناحية قرة تبه على شكوى المواطن ابراهيم عبدالله شابي المنشورة في ١٦/١٢/١٩٨٩ بكتابها ذي الرقم ١٢ في ٣١/١٢/١٩٨٩ قائلة :

وافتنا مديرية بلدية قرة تبه بكتابها المرقم ١٢٧٦ في ٢٨/١٢/١٩٨٩ بانه تمت مفاتحة محافظة ديالى مديرية بلدية بعقوبة بكتبها المرقمة ١٢٢٤ في ٢٠/١٢/١٩٨٨ و٢٩ في ١١/١/١٩٨٩ و٥٨١ في ٥/٧/١٩٨٩ و١١٢٧ في ٢١/١٢/١٩٨٩ بشان ايفاد احد الفنيين لمعالجة مياه الامطار التي تتجمع قرب دار المواطن المذكور كون العمل يكلف البلدية مبالغ باهظة وعدم وجود اليات مناسبة لديها لاجراء العمل والمخابرة جارية بشان الموضوع وسيتم طلب الآليات حال تصديق ميزانية البلدية لسنة ١٩٩٠ للغرض المذكور وانجازها بكلفة اقل كون ميزانيتها لا تتحمل صرف المبالغ الباهظة بهذا الخصوص .

برقيا

◘ الى .. الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية

من حي صدام الجديد في منطقة السيدية بالكرخ اتصلت بنا المواطنة وسن داود شاكية من انتشار الكلاب السائبة والشرسة في الكثير من ساحات وشوارع الحي المذكور . وما يعانيه المواطنون من اذاها بل وخطرها . لا ... اولئك الذين يبكرون في الخروج من بيوتهم صباحا من الموظفين والطلاب في طريقهم الى دوائرهم ومدارسهم . حيث تلاحقهم هذه الكلاب وتضايقهم وربما تؤذيهم . لذا فهي ـ المواطنة ـ تهيب بكم الى اتخاذ الاجراءات اللازمة لمكافحتها وتخليص المواطنين من اذاها وخطرها . وتامل .. ونامل معها ان يتم ذلك باسرع وقت ممكن .

كلمات متقاطعة

◘ يقدمها اليوم : كاظم عبد ◘

◘ افقي ◘

١ ـ التقي ـ عاصمة في دولة افريقية .

٢ ـ عاصمة اجنبية ـ اناء لسحب الماء من البئر .

٣ ـ ممثل عربي مصري من جيل الخمسينات ـ مدينة عربية

٤ ـ حرف مكرر ـ مدينة اثارية مصرية ـ صداق .

٥ ـ طول ، مبعثرة . .

٦ ـ من القوارض ـ مجموعه ـ ١+ بيت ـ مفرد اعشاش .

٧ ـ فعل الامر من يرمي ـ عكس الصاعد .

٨ ـ حرف عطف (م) ـ عمله اجنبية ـ ممثلة مصرية ـ محافظة عراقية .

٩ ـ حرفات من روحا ـ مرض خبيث ـ قرب .

١٠ ـ جريدة عربية (م) ـ في الفم (م) .

١١ ـ الح + ك ـ من مسرحيات وليم شكسبير .

١٢ ـ انب ـ انقيد البعير ـ اوكل .

١٣ ـ اسم مجلة عربية ـ وباء ، مبعثرة . .

١٤ ـ نهر عربي شهير ـ اسم مذنب .

١٥ ـ شريط سينمائي عراقي شهير من اخراج توفيق صالح .

◘ عمودي ◘

١ ـ شاعر من العصر العباسي ـ مكرر .

٢ ـ ضد فر ـ من الفنون الموسيقية الغنائية الحالية (م) .

٣ ـ خطيئة ـ ثقب الابرة ـ المقطع الاول من اسم ممثل عالمي شهير (م) .

٤ ـ اسم علم مذكر ـ يحسن ـ جدها في بويب .

٥ ـ شريط سينمائي عربي شهير ـ مسرحية عالمية شهيرة لموليير (م) .

٦ ـ احسان ـ غمر الاناء بالماء ـ للنفي .

٧ ـ ملك بابلي عظيم ـ طلب ـ حرف موسيقي .

٨ ـ توجع ـ اغنية للموسيقار محمد عبدالوهاب (م) .

٩ ـ مدينة امريكية ـ من الاوزان (م) .

١٠ ـ اسم علم مذكر (م) ـ مصيبة (م) .

١١ ـ حرفان من كان ـ سمح ـ من اجزاء الوجه ـ حرفان من تين .

١٢ ـ صبغ ، تغير شكل الحرف الاخير ، (م) ـ ٣ احرف من دلير ـ الاسم المستعار لكاتب ورياضي اجنبي له ، اليس في بلاد العجائب ، .

١٣ ـ من مخصبات المزروعات (م) ـ هدم ـ طرف اصبعه .

١٤ ـ معبود جاهلي ـ من حروفنا الجميلة ـ من حروفنا الجميلة .

١٥ ـ من حلي النساء ـ روائي اجنبي له جلبرت بيرني ، (م) ـ عكس شروق .

حل المتقاطعة الماضية

◘ الجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وملاحظاتهم وعلى العنوان التالية : بغداد الصرافية / ص ب (٤٩١) جريدة الجمهورية (الكلمات المتقطعة) ◘

كل يا ماكان قبل ٤٠ عاما

٤/٢/١٩٥٠ الاربعاء الماضي ١٣٦٩

اعداد : ندى شوكت

منع الطلاب المستمعين

قررت وزارة المعارف منع قبول الطلاب المستمعين في المدارس المتوسطة والثانوية الرسمية والاهلية والاجنبية للبنين والبنات منعا قطعيا ولا يستثنى منهم الا المعلمون والمعلمات الذين وافقت وزارة المعارف على قبول اشتراكهم في الامتحانات كطلاب خارجين مجانا وبدون امتحان خارجي على ان لا يستمعوا الا في الصفوف المنتهية وفي مواضيع خاصة كما ان السماح لهم بالاستماع سيكون مقتصرا على هذه السنة فقط وفي المدارس الاهلية دون المدارس الرسمية .

(جريدة الحوادث)

هدير نهر دجلة

كان هدير نهر دجلة يوم الثلاثاء الماضي انذارا بأخطار الفيضان وتهديدا للفلاحين واصحاب البساتين الذين استبشروا خيرا من غزارة الامطار هذه السنة وزرعوا جانبيه ، وقد ارتعدت قلوب اصحاب الاكواخ وسكان القرى القريبة من النهر خوفا من هذا الانذار ومن زيادة مياه النهر لكثرة الامطار والكميات الهائلة من الثلوج المتساقطة في كافة الانحاء واكتساحه لاكواخهم وزرعهم وبساتينهم .

لقد كلت وملت اقلام الكتاب من تحذير وتذكير المسؤولين باخطار الفيضان وضرورة اتخاذ التدابير الفعالة لدرئها ولا من مجيب .

(جريدة الاخبار)

اسعار الحنطة والحبوب في السوق المحلية ليوم ٣ـ٢ـ١٩٥٠

حنطة عراقية	٢٣ـ٢٤ دينارا
حنطة (عجمية)	٢٩ دينارا
الشعير الاسود	١٦ دينارا
السمسم	٥٦ـ٦٠ دينارا
الماش	٢٤ دينارا
عدس بغدادي	مز٢٣ دينارا

(جريدة الهاتف)

مسألة انشاء لجنة اقتصادية للشرق الاوسط

لندن ـ كتب المراسل الخاص لوكالة الانباء العربية في لندن يقول ان فرنسا اخذت تؤيد فكرة استبعاد مسالة انشاء لجنة اقتصادية خاصة للشرق الاوسط من جدول اعمال الدورة القادمة للمجلس الاقتصادي التابع لهيئة الامم المتحدة وهي تامل ان توافق بقية الدول العربية على تاجيل انشاء هذه اللجنة في الوقت الحاضر للحيلولة دون انخراط اسرائيل في عضويتها .

(جريدة الزمان)

عرض فيلم

من اخبار الموصل ان رئيس محكمة الاستئناف قد دعا وجوه الموصل لمشاهدة فيلم افتتاح المحاكم والجدير بالذكر ان العرض المذكور كان الاول من نوعه وهذا الفيلم هو الفيلم الوحيد الذي اخذ عن مدينة الموصل وذلك لمناسبة افتتاح بناية المحاكم في الموصل الذي جرى قبل بضعة شهور والتقط الفيلم لتلك المناسبة .

(جريدة الاخبار)

أمس ٤/٢/١٩٥٠

مستوصف السل في النجف

قررت وزارة الشؤون الاجتماعية انشاء مستوصف للسل في النجف وقد ارسلت احد الخبراء في الهندسة للكشف على المحل المناسب لبناية المستوصف وقد اختار الخبير المذكور احدى البنايات الواقعة في محلة الحويش .

(جريدة اليقظة)

واليوم ٤/٢/١٩٩٠

لغة الارقام

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء الى وجود (٢٠) مركزا صحيا للامراض الصدرية في القطر عام ١٩٨٨ بالاضافة الى مستشفى متخصص بالامراض الصدرية ومستشفيين متخصصين بالامراض الصدرية والحميات .

هكذا من الأصل

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

اعــــــلان

تعلن وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الى كافة الاشخاص الذين تقدموا بطلباتهم لشراء شاحنات مرسيدس لمراجعتها اعتبارا من يوم الاثنين المصادف ٩٩٠/٢/٥ لغرض ملء استمارة المعلومات ووفق الجدول التالي وحسب تسلسل وصولات الاستلام ، وفي حالة عدم المراجعة خلال الموعد يعتبر الطلب المقدم ملغيا ولا تعاد له المبالغ المدفوعة من قبله .

- الاثنين ٩٩٠/٢/٥ من رقم ١ ـ ١٠٠٠
- الثلاثاء ٩٩٠/٢/٦ من رقم ١٠٠١ ـ ٢٠٠٠
- الاربعاء ٩٩٠/٢/٧ من رقم ٢٠٠١ ـ ٣٠٠٠
- السبت ٩٩٠/٢/١٠ من رقم ٣٠٠١ ـ ٤٠٠٠
- الاحد ٩٩٠/٢/١١ من رقم ٤٠٠١ ـ ٥٠٠٠
- الاثنين ٩٩٠/٢/١٢ من رقم ٥٠٠١ ـ ٦٠٠٠
- الثلاثاء ٩٩٠/٢/١٣ من رقم ٦٠٠١ ـ ٧٠٠٠
- الاربعاء ٩٩٠/٢/١٤ من رقم ٧٠٠١ ـ ٨٠٠٠
- الخميس ٩٩٠/٢/١٥ من رقم ٨٠٠١ ـ ٩٠٠٠
- السبت ٩٩٠/٢/١٧ من رقم ٩٠٠١ ـ ١٠٠٠٠
- الاحد ٩٩٠/٢/١٨ من رقم ١٠٠٠١ ـ ١١٠٠٠
- الاثنين ٩٩٠/٢/١٩ من رقم ١١٠٠١ ـ ١٢٠٠٠
- الثلاثاء ٩٩٠/٢/٢٠ من رقم ١٢٠٠١ ـ ١٣٠٠٠
- الاربعاء ٩٩٠/٢/٢١ من رقم ١٣٠٠١ ـ ١٤٠٠٠
- الخميس ٩٩٠/٢/٢٢ من رقم ١٤٠٠١ ـ فما فوق

(٣٦٦)

اعــــــلان

تعلن شركة الخياطة الحديثة /مساهمة خاصة عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة اوصافها وكمياتها ادناه . فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور في مقر الشركة الكائن في الوزيرية/ المنطقة الصناعية في الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٢/١٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة ويتم رفع المواد خلال ١٠ ايام ويتحمل المشتري اجور الاعلان وشكرا .

المــــادة	الكميــــة
١ـ بطانة كورية نسائية مختلفة الالوان	٤٥٩٨٣ مترا
٢ـ اقمشة متنوعة / صوف وبولستر	٦٢٤٣ مترا
٣ـ بدلة عمل قطعتين متنوعة	٤١٢٢ بدلة
٤ـ سروال رجالي دوق مختلف الالوان	٥٠٠ سروال
٥ـ صدرية دوق متنوعة ومختلفة الالوان	٩٣٢٥ صدرية
٦ـ انابيب كارتونية مختلفة الاحجام	٥١٥٠ انبوبا
٧ـ صداري نسائية متنوعة	٢١٠٧٣ صدرية
٨ـ كمية من الاطارات المستعملة والمستهلكة	
٩ـ مكائن سكراب	
١٠ـ خزانات ماء مستهلكة	
١١ـ تعاليك تالفة	

المدير المفوض

(٣٢٥)

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
هيئة تنفيذ مشروع / ٧

تعلن هذه الهيئة عن توفر درجات وظيفية شاغرة في الاختصاصات ادناه ـ فعلى الراغبين بالعمل في المشروع تقديم طلباتهم الى الدائرة الادارية لهذه الهيئة في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري/ الطابق السادس ويكون التقديم لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٢/٢٨ .

أ ـ يكون تعيينادائميا او بعقد للاختصاصات المبينة في ١ و٢ و٣ و٤

١ـ رئيس مهندسين كيمياوي	٢	لديه خبرة في التصاميم
٢ـ رئيس مهندسين كهرباء	٢	= =
٣ـ رئيس مهندسين ميكانيك	٢	= =
٤ـ رئيس مهندسين مدني	٢	= =
٥ـ مهندس اقدم ميكانيك	٢	
٦ـ مهندس اقدم كهرباء	١	
٧ـ مهندس اقدم مدني	١	
٨ـ مهندس اقدم كيمياوي	١	
٩ـ محاسب	١	لديه خبرة في حسابات الخطة
١٠ـ فني اجهزة دقيقة	١	
١١ـ م . ملاحظ فني	١٢	
١٢ـ سائق معدات ثقيلة	١	
١٣ـ فني ميكانيك	٢	

رئيس الهيئة

(٣٣٢)

فرع الزراعة والري في واسط

اعــــــلان

يعلن فرع زراعة وري واسط عن تاجير الاراضي الزراعية المدرجة مساحاتها ومواقعها ادناه اراض غير مستصلحة وفق القانون رقم ٣٥ لسنة ٩٨٣/ بالمزايدة العلنية التي ستجرى في مقر شعبة زراعة وري الكوت في تمام الساعة العاشرة صباح يوم ١٩٩٠/٢/٥ فعلى الراغبين مراجعة هذا الفرع للاشتراك في المزايدة التي تجرى في اليوم المذكور ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وتامين الحصة المائية على نفقته الخاصة .

قطعة	مقاطعة	المساحة بالدونم	الوحدة الادارية
١	٦/الحسينية وام الفيض	١٢٥٠	ناحية شيخ سعد
١	١٥/ شرهان	٥	= الزبيدية
١	١٢/ العولة	٣٣٥	= شيخ سعد
١	١٢ / العلولة	٦٠٠	= =
١	٢٢/ الوادي	٥٠٠	= =
١	١٣/ الحبس	٢٠٠	= =
١	١٣/ الحبس	٧٠٠	= =
١	١٣/ =	١٠٥	= =
١	١٢ و١٣ العولة والجبس	٣١٥	= =
١	١٢ و١٣/ العولة والجبس	١٧٠	= =
١	٣٢/ الجزيرة	٤٠	قضاء النعمانية
١	٣٠/ الشويجة	٥٠٠	= الكوت
١	١٥/ هور الحراب	٢٠٠	= =
٥/١	١٢/ مرزابلد	٢٠٠	= بدرة
١	٢٧/ الجزيرة	٢٠	= =
٤	٤٢/ الفجيل	٤٠٠	ناحية الاحرار
١	٤٢/ الفجيل	١٠٤٠	= =
١/٥	١٧/ الزلجة	٢٠	= العزيزية
١	٣٥/ الحرية الوسطى	٢٢	قضاء الصويرة
١	٧/ ام سنبيم	٢٥	ناحية الزبيدية
١	٥/ الجوبة والدعار	١٢	قضاء النعمانية
٩/١	٢٨/ هور جصان	٢٠	قضاء بدرة
١	٢٣/ الجزيرة	١٩٥٠	ناحية العزيزية
١/٥	٤٨/ الهويتي	٤٠٠	قضاء الكوت
١	٥/ العيكيلية والشوهانية	١٥	ناحية شيخ سعد
٥/٦	١٢/ مرزابلد	٢٣٠	قضاء بدرة
١٤٣/١ و١٤٤/١	٢٢/زوية الزرع	١٠	
١	١٨/ البغيلية	٤٠	قضاء النعمانية
٧١	٣٠/الحمزة والايداع	٢٣٠	قضاء بدرة
١	٣٤/ الجزيرة	٣٠٠	ناحية العزيزية
١٥/٢	٣٢/ حمور وحربي	٤٠	= =
١	١١/المنارة	٥٠٠	قضاء الحي

مدير الفرع

اعــــــلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل هناء خليل ابراهيم وعبدالفتاح عبدالوهاب المؤرخ في ١٩٩٠/١/٢٤ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة لهما والمنصوبة حاليا في معمل خياطة الاسد للالبسة الداخلية والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالبي التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى لهما الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل المستنصر

الاوصاف ـ

نوع الماكنــــة	رقم الماكنــــة	المنشا	السعر
١) كتاف ريمولدي وعددها (٣)	٤٨١٠٤٣ و٢٩٥٤٧٧ و٢٧٧٤٥٧	ايطاليا	كل واحدة منها ٨٠٠ ـ
٢) كتاف كونسيو	١٧٠٢	يابانية	٨٠٠ ـ
٣) اوفر براذر وعدد (٢)	٧٥٥٦٦٣٩ و٦٣٤٨٧٧	يابانية	كل واحدة منها ٥٠٠ ـ
٤) اوفر يوماتو	١٩٦٠٥٢	يابانية	١٠٠٠ ـ
٥) تكل براذر	١٥٦٢٢٧٤	يابانية	٢٠٠ ـ
٦) مقص فصال	٩١٧٠	يابانية	٥٠٠٠ ـ
٧) مقص شريط	بلا رقم	صنع محلي	٥٠٠٠ ـ

اعــــــلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية/ مديرية فرع المنطقة الوسطى (بغداد) عن رغبتها في تأجير محطات التعبئة المدرجة ادناه وبطريقة المزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمستاجرين على الراغبين باستئجارها مراجعة ديوان الفرع للحصول على استمارة الشروط مقابل (١٠) عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وتقديم شيك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠) دينار ، يرفق مع العطاء على ان يقدم ما يثبت كونه حاصلا على شهادة الدراسة المتوسطة مع العطاء ويهمل العطاء الذي لم يكن مستوفيا للشروط المذكورة واخر موعد لتقديم العطاءات هو لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٢/١٥ وان العطاءات تقدم بغلاف مختوم مؤشر عليه اسم المحطة ويهمل الغلاف الذي لا يحمل اسم المحطة او الساحة وفي حالة رسو الموقع على المتقدم ان يتعهد بنقل المنتوجات النفطية عند الاستلام فورا .

الاســــم	الموقــــع
محطة تعبئة مكحول	محافظة صلاح الدين
محطة تعبئة الرمادي القديمة	محافظة الانبار

مدير فرع المنطقة الوسطى

(٢٨٨)

اعلان

بمناسبة انتهاء الدورة الاولى لمجلس ادارة لجنة المراقبة للجمعية التعاونية الاستهلاكية .. لمنتسبي المنشاة العامة لتصفية النفط في المنطقة الشمالية /بيجي تدعو ادارة الجمعية اعلاه كافة منتسبيها من الهيئة العامة الحضور في تمام الساعة الرابعة من عصر يوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٢/٢٢ لغرض اجراء انتخابات مجلس الادارة ولجنة المراقبة للدورة الثانية للجمعية في قاعة المركز الثقافي في حي المصافي (شياد) .. لذا نهيب بكافة الاخوة الاعضاء الحضور في الزمان والمكان المعينين وفي حالة عدم اكتمال النصاب سيصار الى اجراء الانتخابات بتاريخ ١٩٩٠/٣/١ وبنفس الزمان والمكان .. مع الشكر والتقدير .

رئيس مجلس الادارة

٤٣٢

اعلان

تعلن شركة طارق للمقاولات عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد المخزنية المستهلكة والفائضة عن الحاجة وفي موقع مشروع ٧٥٦ شقة في التاميم ـ وموقع معمل الكاشي ـ طريق تكريت في التاميم وفي تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٢/٢١ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ على ان يتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

ع /رئيس الشركة
مدير الشؤون المالية والتجارية

٤٠٥

اعلان

تعلن شركة طارق للمقاولات عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد المخزنية المستهلكة والفائضة عن الحاجة في مشروع اسكان المواطنين في نينوى حي الكرامة/موصل وفي تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٢/٢٤

على الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ على ان يتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

ع /رئيس الشركة
مدير الشؤون المالية والتجارية

٣٩١

اعلان

تتوفر لدى منشاة نصر للصناعات الميكانيكية في محافظة صلاح الدين ـ التاجي ـ كريات كبيرة من الاخشاب بانواع واحجام مختلفة وستجرى المزايدة العلنية لبيعها في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٢/١٠ بمقر المنشاة .. فعلى الراغبين في المشاركة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية .
مع التقدير

المدير العام

٣٨٥

■ بطولة صدام الدولية بكرة السلة على الكراسي المتحركة ■

فوز الكويت على الاردن

اليوم .. العراق يقابل الاردن والكويت تلاعب فلسطين

فاز منتخب الكويت على منتخب الاردن (٦٢ـ٤٧) نقطة في المباراة التي جرت بينهما عصر امس في قاعة نادي وسام المجد ضمن مباريات بطولة صدام الدولية بكرة السلة على الكراسي المتحركة.

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي قادها السيدان قيس فاضل وفاروق علي بتقدم الكويت ايضا (٣٥ـ١٩) نقطة.

وتجري اليوم مباراتان ..

حيث يلتقي منتخبا العراق والاردن في الساعة العاشرة صباحا في القاعة نفسها بتحكيم السيدين مؤيد سامي ومحمد شنيد تعقبها في الساعة الحادية عشرة مباراة منتخبي الكويت وفلسطين بتحكيم السيدين جعفر مهدي دلي ومؤيد سامي.

وكانت مباراة الافتتاح التي جرت عصر امس الاول في قاعة صدام للالعاب الرياضية قد انتهت بفوز العراق على فلسطين (٤٩ـ٢٠) نقطة.

لقطة من مباراة الكويت والاردن

تصوير : صباح جاسم

■ للمشاركة في بطولة اندية مجلس التعاون العربي ■

الفيصلي الاردني يصل الى بغداد

وصل الى بغداد بعد ظهر امس وفد كرة القدم للنادي الفيصلي الاردني للمشاركة في البطولة الثانية لاندية مجلس التعاون العربي التي ستبدا في بغداد بعد غد بمشاركة الزوراء العراقي والاسماعيلي المصري واهلي صنعاء.

ويرأس الوفد الشقيق السيد زيد عبدالفتاح ملحس نائب رئيس الهيئة الادارية للنادي.

ويضم الوفد السيد محمد جوبير العتيبي اداريا واللاعبين ميلاد عباسي وخالد عوض وجمال ابو عابد وسامي السعيد وداود كبابنه وزياد ابو شنب وابراهيم مصطفى وغسان بلعاوي وموسى عوض وصبحي سلمان وايهاب نصر وصبحي عوض وفيصل كشاكش وحسين العطواني ونهاد صوفار ووعد صويف وانيس شفيق وناصر عبدالفتاح وفراس الخلايله وطارق عوض ونادر راغب واحمد خليل.

.. وكان فريق النادي الفيصلي قد حقق بطولة الدوري الممتاز في الاردن الشقيق لموسم عام (١٩٨٩) على الرغم من خسارته امام نادي الرمثا (صفر ـ١) في اخر مباريات الدوري التي جرت امس الاول.

حيث حصل على البطولة مبكرا قبل اسبوعين جامعا (٤٣) نقطة يليه الرمثا برصيد (٣٨) نقطة.

وقام السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان الاردني بتسليم كاس البطولة والاوسمة الذهبية للفيصلي ونال الرمثا الاوسمة الفضية.

اليوم .. الفحيحيل والبحري بكرة اليد

يلعب نادي الفحيحيل الكويتي في الساعة الثالثة والنصف من عصر اليوم امام شباب النادي البحري مباراة ودية بكرة اليد تجري بينهما في قاعة ١٤ رمضان.

وكان الفريق الشقيق قد وصل الى بغداد يوم امس الاول لاقامة معسكر تدريبي في بغداد لمدة خمسة عشر يوما يخوض خلاله عددا من المباريات الودية امام فرق الاندية العراقية.

دورة تحكيمية بالجمباز

تبدأ في الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنين المقبل دورة تجديد المعلومات للحكام الرجال والنساء بالجمباز التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة وتستمر ستة ايام.

ويشارك في الدورة التي تقام في مقر الاتحاد باللجنة الاولمبية حكام الدرجة الاولى والدوليون وستتضمن شرحا لقانون اللعبة والتعديلات الجديدة التي طرأت عليه.

من جهة اخرى بدأت امس الاول الدورة التاهيلية للمدربين في قاعة الشهيد سمير خماس والتي تختتم يوم الاربعاء المقبل.

بطولة الربيع بالدراجات

ينظم الاتحاد المركزي للدراجات في الخامس عشر من الشهر المقبل بطولة الربيع بالدراجات.

ويشارك في البطولة التي تقام في محافظة اربيل متسابقون متقدمون وشباب لقطع مسافة (٧٠) كيلومترا.

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد ان شروط المشاركة في البطولة سيتم ارسالها في وقت لاحق الى الاتحادات الفرعية والاندية والمؤسسات الرياضية.

ثقافة رياضية

اسئلة واجوبة حول قانون كرة القدم

سؤال : دخل اللاعب رقم (١٢) الملعب بطريقة غير قانونية وعرقل المهاجم داخل منطقة الجزاء والذي كان على وشك احراز هدف مؤكد .. فما اجراء الحكم ؟

الجواب : اذا كان هذا اللاعب قد دخل بدون اذن الحكم كبديل بعد خروج زميله اللاعب المستبدل فانه يجب على الحكم احتساب ضربة جزاء اما اذا كان هذا اللاعب قد دخل الملعب بطريقة غير مشروعة فانه يعامل كعامل خارجي ويجب على الحكم طرده خارج الملعب واستئناف اللعب باسقاط الكرة واخطار الجهات المختصة بذلك.

سؤال : اعتدى لاعب من احد الفريقين اثناء دخوله غرفة تبديل الملابس على احد خصومه بالضرب فما قرار الحكم ؟

الجواب : يطرد اللاعب المعتدي ولايستبدل ويلعب فريقه بعشرة لاعبين.

سؤال : اعتدى اللاعب البديل بالضرب على احد خصومه اثناء دخوله الى غرفة تبديل الملابس . فما قرار الحكم ؟

الجواب : يطرد البديل خارج الملعب ويلعب فريقه كاملا.

سؤال : قبل بدء المباراة بخمس دقائق والفريقان على وشك دخول الملعب شاهد الحكم احد اللاعبين يعتدي على احد خصومه بالضرب فتدخل الحكم ولكن اللاعب اعتدى عليه ايضا فما اجراء الحكم ؟

الجواب : منع اللاعب المعتدي من دخول الملعب وللفريق الحق في ان يشرك احد اللاعبين بدلا منه ولكن بشرط ان يكون من البدلاء ولايعتبر هذا تبديلا.

اليوم .. افتتاح بطولتي النصر والسلام

تفتتح في محافظتي ديالى والتاميم عصر اليوم بطولتا النصر والسلام بكرة القدم.

ففي ملعب الادارة المحلية في محافظة ديالى يلتقي في الساعة الثالثة نادي ميتالورك السوفيتي مع منتخب ديالى ضمن بطولة السلام ..

وفي ملعب واحد حزيران ضمن بطولة النصر يلتقي في الساعة الواحدة منتخب القطر للاعبين تولد ١٩٧٢ . مع نظيره منتخب تولد ١٩٧٣ تعقبها في الساعة الثالثة مباراة نادي ميتالورك السوفيتي ومنتخب التاميم.

■ دوري كرة اليد ■

(٤) مباريات تجري اليوم

في اطار مباريات الدور الثاني من المرحلة المكثفة لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة اليد تقام اليوم اربع مباريات ..

يلعب فريقا ناديي الطيران والكوفة في الساعة الخامسة عصرا في قاعة الصقور تعقبها في السادسة والنصف مباراة البحري والنجف ويتولى قيادة المباراتين السادة سعد محسن ومحمد يوسف واحمد عواد.

ويلتقي فريقا ناديي الطلبة والسماوة في الساعة الخامسة عصرا بقاعة (١٤) رمضان تعقبها في السادسة والنصف مباراة فريقي برايتي والسليمانية ويتولى قيادة المباراتين السادة ضياء يونس وسعد صالح وباسم جميل واحمد مسلمة وحمدي محمد علي.

تعادل العراق والبحرين في كأس ديفيز لكرة المضرب

تعادل العراق والبحرين (١ـ١) في اطار مباريات الدور الاول لتصفيات كاس ديفيز بكرة المضرب لمجموعة اسيا والاقيانوس التي اقيمت في البحرين.

■ توصيات اللجنة الفنية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية ■

مصر تستضيف دورة الالعاب الرياضية العربية العام الثاني

عقد المؤتمر الرياضي العربي في المغرب وتنظيم مهرجان اولمبي

أوصت اللجنة الفنية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية باقامة الدورة القادمة للالعاب العربية خلال شهر تشرين الثاني المقبل في جمهورية مصر العربية والتي سيتم اجراء الاتصالات اللازمة معها لبحث امكانية اقامة هذه الالعاب التي سيشتمل برنامجها على عدد من الالعاب الرياضية والتي من شانها ان تمكن مصر من الاستعداد لاقامة الدورة القادمة للالعاب الافريقية.

وقررت اللجنة في ختام اجتماعاتها امس الاول والتي استمرت ثلاثة ايام اتخاذ الاجراءات الضرورية لاعداد وضمان نجاح المؤتمر الرياضي العربي العام الثالث الذي سينعقد خلال شهر ايار المقبل في المغرب وسيتم على هامش انعقاده اقامة الجلسة العامة للاتحاد العربي للالعاب الرياضية.

المهرجان الاولمبي العربي

كما قررت تنظيم المهرجان الاولمبي العربي الثاني عام (١٩٩٣) دون تحديد مكانه وكذلك عقد اجتماع بين رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة ورؤساء الاتحادات الوطنية العربية في هذه اللعبة من اجل دعم علاقات التعاون بين الاتحاد الدولي والاتحادات العربية المعنية.

وسيتم عقد اجتماع للمجموعة العربية في بداية شهر حزيران المقبل بمدينة برشلونة الاسبانية وذلك على هامش اجتماعات جمعية اللجان الوطنية الاولمبية وكذلك عقد اجتماع لممثلي اللجان الوطنية الاولمبية العربية الواقعة على حوض البحر المتوسط والاعضاء العرب في اللجنة الدولية لالعاب المتوسطية من اجل بحث المواضيع التي تهم هذه المجموعة.

لقاء الاعلاميين الرياضيين العرب

واتخذت اللجنة الفنية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية جملة من القرارات والتوصيات الخاصة بالانشطة القادمة للاتحاد وخاصة مايتصل منها باللقاء القادم للاعلاميين الرياضيين العرب المقرر عقده من (٢٠) الى (٢٥) اذار المقبل بالمغرب واجتماع الاكاديمية الاولمبية العربية في شهر شباط المقبل بالرياض وعقد الجلسة العامة للاتحاد العربي للطب الرياضي في ايار المقبل بالبحرين.

كما تم الاتفاق على اعداد اجتماع المجموعة العربية خلال شهر ايلول المقبل في اليابان بمناسبة اجتماعات اللجنة الاولمبية الدولية واجراء الاتصالات اللازمة لجعل اللغة العربية لغة عمل في جمعية اللجان الوطنية الاولمبية الافريقية وكذلك لاخراج فيلم وثائقي عن الحركة الاولمبية الدولية.

ووافقت اللجنة على ضوابط الدعم المقدم للاتحادات الرياضية العربية النوعية واقرت جملة من الاجراءات الخاصة باحتضان مقرات الاتحادات الرياضية العربية النوعية.

ويذكر ان اللجنة تضم في عضويتها ممثلين عن كل من العراق والسعودية ومصر والكويت والاردن اضافة الى ليبيا التي ترأسها حاليا.

■ دوري الكرة الطائرة ■

اليوم .. الرشيد يقابل منتخب الشباب

يلتقي فريقا ناديي الرشيد ومنتخب الشباب في الساعة الخامسة من عصر اليوم في قاعة الحرية في مباراة مؤجلة من الدور الاول لبطولة دوري القطر الممتاز بالكرة الطائرة.

وسيقود المباراة الحكمان الدوليان محمد الوزني وداود سلمان.

ويلعب فريق نادي الرشيد مباراته المؤجلة الثانية امام نادي الشرطة يوم الثلاثاء المقبل في نفس القاعة وبتحكيم السيدين عباس الشديدي وابراهيم هدو.

■ المرحلة الثانية من دوري كرة السلة ■

تسمية الهيئات التحكيمية لمباريات الدور الاول

سمى الاتحاد المركزي لكرة السلة الهيئات التحكيمية لمباريات الدور الاول من المرحلة الثانية لبطولة دوري اندية القطر الممتاز باللعبة.

حيث يتولى السيدان حارث شاكر وعبدالغني الجميلي تحكيم مباراة الرشيد والشرطة التي تقام يوم السبت المقبل في قاعة صدام للالعاب الرياضية ويقود مباراة شباب النادين السيدان حسين يوسف وصلاح الهيش.

ويقود مباراة البحري والشباب التي تجري في نفس اليوم في قاعة نادي الاتحاد السيدان فخر جابر وعبدالزهرة جاسم ويحكم مباراة شباب النادين السيدان ضياء حسين وعبدالزهرة جاسم.

اما مباراة الجيش والطلبة التي تقام في اليوم التالي في قاعة نادي الطلبة فسيقودها السيدان خليل مجيد وفريد حميد. ويتولى تحكيم مباراة شباب الناديين السيدان رعد عبدالامير ومحمد عبدالهادي.

ويتولى السيدان محمود كنو وعدنان جبر قيادة مباراة الكرخ والعمارة التي تقام في قاعة الشهيد جاسم حنزن بمحافظة ميسان في نفس اليوم

الكويت تتعادل مع النجم الاحمر اليوغسلافي

تعادل منتخب الكويت وفريق النجم الاحمر اليوغوسلافي (١/١) في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت امس الاول في القاهرة في اطار المعسكر التدريبي للمنتخب الكويتي في العاصمة المصرية استعدادا لبطولة كاس الخليج العربي العاشرة التي تستضيفها الكويت بين (٢٠) شباط الحالي (١٩) اذار المقبل.

سجل محمد ابراهيم هدف الكويت في الدقيقة (٤٢) بينما سجل كالانا ظوبيتش هدف النجم الاحمر في الدقيقة (٤٧).

اسهام جامعة البصرة في تنشيط الحركة الرياضية في المحافظة

استحداث مدرسة عليا للمدربين ومركز للصحة والرياضة

■ البصرة ـ من فاروق حمدي

■ تسهم جامعة البصرة ضمن خطتها تنشيط واقع التربية الرياضية في جميع الميادين واحتضان الكفاءات الرياضية للشباب الذين يعززون المسيرة الرياضية للقطر التي تحظى بدعم واسناد السيد الرئيس القائد صدام حسين.

واكد الدكتور ريسان خريبط مجيد عميد كلية التربية الرياضية بان الكلية حرصت على تامين كافة المستلزمات الرياضية التي تسهم في تنشيط هذا الواقع من خلال اقامة وانشاء الملاعب والساحات واحواض السباحة الرياضية المختلفة واحتضان ذوي الكفاءات في هذا الميدان وتطوير القابليات الرياضية لطلبة الجامعة.

واشار الى ان جامعة البصرة استحدثت مؤخرا وبالتنسيق مع مكتب المدربين في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية المدرسة العليا للمدربين التي تهتم باعداد المدربين للالعاب الرياضية حيث اقرت اللائحة الداخلية للمدرسة وشروط الانتماء اليها.

وقال كما تم ايضا ولاول مرة في القطر استحداث مركز الصحة والرياضة والترويح الذي يهتم بالرياضة الجماهيرية ورفع اللياقة البدنية لدى المواطنين حيث انجزت الجامعة تماما الابنية الخاصة بهذا الميدان والتي اشتملت على حوض السباحة الاولمبي وحمام (الساونا) واقسام اجهزة المساج الرياضي والعلاج الطبيعي وساحات تنس الطاولة والارضي والسلة والطائرة والبليارد.

واكد السيد عميد كلية التربية الرياضية بجامعة البصرة انه اصبح بمقدور مواطني مدينة المدن ومن مختلف الشرائح الاجتماعية الاشتراك بهذا المركز حيث خصصت وعلى مدار ايام الاسبوع ايام ممارسة هذه الرياضة بالنسبة للعوائل والاطفال والرجال. والاستفادة من كافة الوسائل الرياضية في مركز الصحة والرياضة والترويح.

د . ريسان خريبط

فوز الاوروغواي على كولومبيا وكوستاريكا على الولايات المتحدة

في اليوم الاول من دورة ميامي الدولية لكرة القدم في فلوريدا بين اربعة منتخبات مشاركة في مونديال ايطاليا وامام (٢٥) الف متفرج فازت الاوروغواي على كولومبيا (٢ / صفر) وكوستاريكا على الولايات المتحدة بالنتيجة ذاتها.

في مباراة الاوروغواي وكولومبيا سادت الخشونة وطرد لاعب الوسط الكولومبي بيريز في الدقيقة (٣١)

فسهلت مهمة لاعبي الاوروغواي وسجل لهم بدرونتشي الهدف الاول في الدقيقة (٣٦) وكاسترو الهدف الثاني في الدقيقة (٨٢) علما ان الاوروغواي خاضت المباراة في غياب لاعبيها المنضمين الى الاندية الاوروبية.

وفي مباراة كوستاريكا والولايات المتحدة قدم المنتخب الاميركي عرضا مخيبا على ارضه وامام جمهوره وكان المنتخب الكوستاريكي هو الافضل في كل شيء وسجل له كايازو ودياز هدفيه في الدقيقتين (٨) و (٦١).

■ دوري مصر بكرة القدم ■

الاهلي يفوز على الاسماعيلي

فاز النادي الاهلي على نادي الاسماعيلي بهدف واحد ضد لاشيء في المباراة المؤجلة بينهما من الاسبوع الثاني عشر لمسابقة الدوري المصري لكرة القدم والتي اقيمت امس الاول في مدينة الاسماعيلية.

احرز هدف الاهلي الوحيد اللاعب ايمن شوقي في الدقيقة (٣٨) من الشوط الثاني وبذلك عزز الاهلي صدارته لقائمة الدوري برصيد (٣٤) نقطة يليه الزمالك وله (٣٠) نقطة ويتوقف رصيد الاسماعيلي عند (١٥) نقطة.

كما فاز فريق المنصورة على فريق السويس بهدفين ضد لاشيء في المباراة الاخرى المؤجلة من نفس الاسبوع والتي اقيمت بينهما امس الاول في المنصورة. وبذلك يرتفع رصيد المنصورة الى (١٥) نقطة ويتوقف رصيد السويس عند (١٤) نقطة.

وتتوقف مسابقة الدوري المصري لمدة سبعة اسابيع لتستانف يوم (٢٢) اذار بعد انتهاء مسابقة كاس الامم الافريقية التي تقام في الجزائر ويشارك فيها المنتخب المصري الاولمبي ولا يشترك في مبارياتها لاعبو الفريق المرشحون لكاس العالم.

قرعة بطولة اوربا بكرة القدم



اسفرت قرعة تصفيات بطولة الامم الاوروبية التي ستنظمها السويد صيف (١٩٩٢) والتي سحبت امس الاول في ستوكهولم عن توزيع المنتخبات الـ (٣٤) المشاركة على النحو الاتي :

- المجموعة الاولى اسبانيا وتشيكوسلوفاكيا وفرنسا وايسلندا والبانيا.
- المجموعة الثانية رومانيا واسكتلندا وبلغاريا وسويسرا وسان مارينو.
- المجموعة الثالثة ايطاليا والاتحاد السوفيتي وهنغاريا والنروج وقبرص.
- المجموعة الرابعة يوغوسلافيا والدنمارك والنمسا وايرلندا الشمالية وجزر فيروى.
- المجموعة الخامسة المانيا الاتحادية وبلجيكا والمانيا الديمقراطية وويلز ولوكسمبورغ.
- المجموعة السادسة هولندا والبرتغال واليونان وفنلندا ومالطا.
- المجموعة السابعة انجلترا وجمهورية ايرلندا وبولندا وتركيا.

وقد اعتبر المراقبون ان القرعة خدمت هولندا كثيرا عندما اوقعتها في مجموعة سهلة بالقياس الى المجموعات الاخرى.

وتبدا التصفيات في تشرين الثاني المقبل ويتاهل منتخب واحد فقط من كل مجموعة الى نهائيات المسابقة التي ستقام بين (١٠) و(٢٦) حزيران (١٩٩٢) في السويد . ويتاهل منتخب السويد مباشرة الى النهائيات.

منتخب مصر يأمل ان تعطي استعداداته المكثفة ثمارها في نهائيات كأس العالم بكرة القدم

ترى مصر التي وصلت الى نهائيات كاس العالم لكرة القدم للمرة الاولى منذ عام (١٩٣٤) ان الاستعداد المكثف والتخطيط الجيد سيكون لهما نتائج طيبة عندما يسافر فريقها الى ايطاليا للاشتراك في نهائيات هذا العام.

ورغم ان مصر باعتراف مديرها الفني محمود الجوهري تفتقر الى قوة وخبرة الفرق الاوروبية المنافسة لها في المجموعة السادسة في الدور الاول فانها تامل ان يضمن لها الاستعداد والتنظيم الفوز بالاحترام لمنتخبها الوطني.

وقد قال الجوهري . اننا جدد في كاس العالم ولكن بالتخطيط الجيد والاعداد السليم للفريق سنحاول كسب المزيد من الخبرة حتى نقف جنبا الى جنب مع الفرق الكبرى هناك . .

وفي اشارة الى فرق مجموعة مصر وهي انجلترا وهولندا وايرلندا قال الجوهري . نحن نعرف اساليب لعبها وخبراتها ولكننا سنحاول ان نفعل شيئا لانهم لا يعرفوننا جيدا . .

وقال . اننا ذاهبون الى كاس العالم وسنحاول ان نقدم افضل ما عندنا ونرجو ان نفرض احترام العالم لمصر ولاعبي الكرة المصريين . .

وكانت مصر قد تاهلت لنهائيات كاس العالم للمرة الثانية بفوزها بالمركز الاول في المجموعة الثانية في التصفيات الافريقية بعد ان فازت على الجزائر (١/ صفر) في مجموع نتيجتي المباراتين بينهما.

ويسلم الجوهري بان هناك فجوة في الامكانات بين الفريق المصري والفرق الاوروبية المنافسة له . لكنه يعتقد ان برنامجه للمباريات التمهيدية سيقلل من هذه الفجوة.

فقد قال . ان الكرة الحديثة تعني بما يفعله اللاعب في الملعب الاداء هو الفيصل وليس الاسماء . .

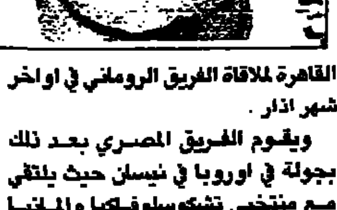
واضاف قوله . معظم لاعبينا عندهم خبرة في الكرة الافريقية فقط ولكن في فترة الاعداد المقبلة ساعطيهم الخبرة الاوروبية وهي التي يحتاجونها فعلا .

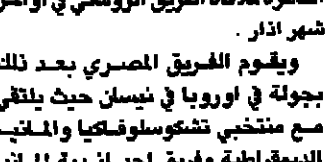
ولكي يمنح الجوهري لاعبيه فرصة كافية لاكتساب الخبرة في اللعب امام فرق اوروبية فقد وضع برنامج اعداد يبدا خلال الشهر الحالي ويتضمن (١٤) مباراة.

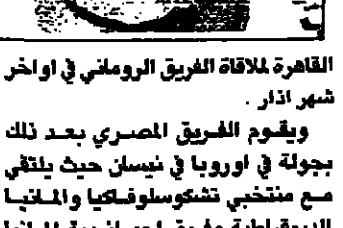
سيلعب مصر امام كل من الدنمرك وكوريا الجنوبية والنمسا في القاهرة خلال الشهر الحالي كما تلعب مباراتين في اوروبا خلال شهر اذار قبل العودة الى القاهرة لملاقاة الفريق الروماني في اواخر شهر اذار.

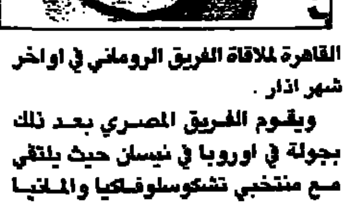
ويقوم الفريق المصري بعد ذلك بجولة في اوروبا في نيسان حيث يلتقي مع منتخبي تشكوسلوفاكيا والمانيا الديمقراطية وفريق احد اندية المانيا الاتحادية.

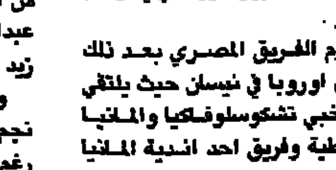


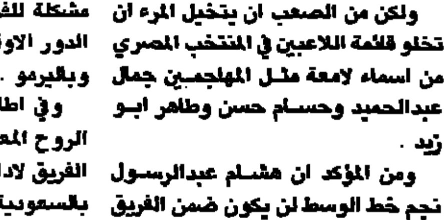












وفي ايار يعتزم الجوهري السفر بفريقه الى سكوتلندا ورومانيا قبل اداء اخر المباريات في برنامج الاعداد امام منتخب ويلز في ٢٧ ايار في القاهرة.

وقال الجوهري انه اختار بالفعل (٢٦) لاعبا للمرحلة الاولى من الاستعدادات لكنه يؤكد ان هؤلاء اللاعبين قد لا يكونون الاختيار الاخير وانه قد يضم اليهم اخرين.

ولكن من الصعب ان يتخيل المرء ان تخلو قائمة اللاعبين في المنتخب المصري من اسماء لامعة مثل المهاجمين جمال عبدالحميد وحسام حسن وطاهر ابو زيد.

ومن المؤكد ان هشام عبدالرسول نجم خط الوسط لن يكون ضمن الفريق رغم انه سجل ثلاثة من اهداف مصر الثمانية في التصفيات الافريقية لبطولة كاس العالم . فقد لحقت به عدة اصابات منها كسر في الفخذ الايسر في حادث سيارة وقع له في كانون الاول الماضي.

وباصابته لن يكون امام الجوهري سوى اثنين من اللاعبين الاساسيين في خط الوسط هما مجدي عبدالغني الذي يلعب لنادي الدرجة الاولى البرتغالي بيرا مار واشرف قاسم.

ولا يتوقع ان يكون مناخ ايطاليا مشكلة للفريق المصري خلال مبارياته الدور الاول في مدينتي كالياري وباليرمو.

وفي اطار محاولات الجوهري لرفع الروح المعنوية لفريقه قرر ان يسافر مع الفريق لاداء العمرة في الاراضي المقدسة بالسعودية قبل ان ينغمس في برنامج التدريب والاعداد الشاق الذي يخطط له

هكذا عن الأصل

هكذا صدر الأصل

■ شخصيات عربية وعالمية تتابع باهتمام المبادرة العراقية ■

المبادرة العراقية حكيمة وصدرت عن قائد مقدام قاد شعبه الى النصر

مقترحات العراق السلمية تعبر عن اسمى المواقف الاخلاقية والانسانية الشريفة

■ العواصم/واع - تابعت الشخصيات السياسية العربية والاجنبية الاعراب عن تاييدها لمبادرة السلام مع ايران التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي في الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي البطل .

واشادت في تصريحات لوكالة الانباء العراقية بالمبادرة مؤكدة انها تحمل معان انسانية وروحية كبيرة وتوفر فرصة حقيقية لسلام دائم وشامل بين العراق وايران .

■ وضع انساني رفيع ■

وفي عمان وصف الشيخ علي الفقير وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الاردني مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بانها تدل على وعي ضميري انساني رفيع ..

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عمان .. ان دعوة العراق الى اجراء مفاوضات مباشرة بين القيادتين في العراق وايران على جميع المستويات لبحث القضايا المعلقة بين البلدين هي معالجة جذرية للنزاع وتدل على رغبة صادقة في احلال السلام الدائم الشامل .

واكد ان العراق اراد بهذه الدعوة ان يزيل اثار الحرب لعلها تكون عامل نسيان للماضي ومبعث راحة ومسامحة للتعامل الامثل في المستقبل وفتح صفحة جديدة بين البلدين تحكمها احكام الشرع الحنيف .

ودعا وزير الاوقاف الاردني الى معالجة قضية الاسرى بمعزل عن القضايا الاخرى .. مؤكدا انه ليس هناك مايبرر بقاء هذه الاعداد الكبيرة من الاسرى بعد توقف الحرب بين البلدين ..

كما دعا ايران الى القيام فورا وبنية حسنة بتبادل اسرى الحرب مع العراق ..

■ كرم العراق وسماحته ■

وفي بيروت اشاد القاضي جوزيف جريصاتي مدير عام رئاسة الجمهورية في لبنان بمبادرة السلام التي اعلنها الرئيس القائد صدام حسين .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت ان مبادرة السلام العراقية تشكل منعطفا مهما وتاريخيا في مستقبل العلاقات بين العراق وايران .

ووصف المبادرة بانها تجسد كرم العراق وسماحته وانها جاءت تتويجا للنصر المظفر على العدوان الايراني .

ودعا المنظمات الدولية والانسانية الى دعم هذه المبادرة والعمل على تبادل الاسرى من الطرفين على الفور وقال ان الجانب الانساني في المبادرة هو اساسي وجوهري ولايجوز التغاضي عن تنفيذه لان قضية الاسرى يجب ان تستحوذ على اهتمام عالمي اكبر اذ لايجوز ابقاء عشرات الالاف من الاسرى في اسرهم بعد توقف الحرب .

وشدد على ان الامم المتحدة ملزمة بالعمل على دفع المحادثات المباشرة بين العراق وايران كما اقترح السيد الرئيس صدام حسين لان مصلحة البلدين والشعبين تقتضي التوصل الى سلام عاجل وعادل ودائم من شانه ان يدفع بكل من العراق وايران على دروب السلم الحقيقي والتنمية والازدهار الاقتصادي وهو امر ينشده العراقيون ويعملون على تنفيذه بقيادة سياسية فذة على راسها القائد العربي الكبير صدام حسين .

وقال السيد فؤاد دعبول / مدير تحرير صحيفة (الانوار) اللبنانية ان مبادرة السلام العراقية تؤكد مرة اخرى اندفاع العراقيين نحو السلام العادل الشامل بعد النصر الذي حققوه في حرب قاسية تضافرت فيها قوى الشعوبية والامبريالية والصهيونية ضد الامة العربية .

ودعا في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية بيروت وسائل الاعلام الى شرح ابعاد المبادرة العراقية وتاييدها وحث المؤسسات الدولية السياسية والانسانية الى دعمها والعمل على الافراج السريع عن الاسرى كخطوة اولى على طريق السلام الذي يعمل له السيد الرئيس صدام حسين بجهد بالغ .

واشاد السيد (حضرتيما غازي) نائب رئيس مجلس الامناء الاسلامي في مدينة برمنغهام البريطانية بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين ...

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في لندن ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تهدف الى فتح طريق جديد ومشرف لاقامة سلام عادل ودائم بين العراق وايران .

واضاف ان اهمية الالتزام ببنود الاتفاقيات والتعهدات والمواثيق بين الدول الاسلامية او غير الاسلامية هي حقيقة اكدها الاسلام .

وهنا السيد غازي باسم الجالية الاسلامية في برمنغهام وبريطانيا السيد الرئيس صدام حسين لمبادرته السلمية الجديدة معربا عن امله بان يحل السلام بين العراق وايران قريبا .

■ السلام شعار العراق ■

وباركت شخصيات عربية شاركت في اجتماعات المؤتمر العام التاسع لمنظمة المدن العربية الذي اختتم اعماله في مدينة مراكش المغربية امس الاول مبادرة السيد الرئيس صدام حسين .

ففي هذا الشان قال السيد طالب الطاهر المدير العام لمنظمة المدن العربية ان العراق البطل حينما حمل البندقية وقدم التضحيات السخية للدفاع عن الارض والعرض والقيم كان السلام شعاره في كل مرحلة من مراحل الحرب واضاف في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط ان كل انسان عربي يدرك ويعي الوقفة البطولية للشعب العراقي للدفاع عن العراق والبوابة الشرقية للوطن العربي لايمكن له الا ان ينحني احتراما واجلالا لهذا الشعب الذي عرفت مواقفه البطولية على مستوى القضايا العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية .

ودعا ايران الى الاستجابة للمبادرة الكريمة للسيد الرئيس صدام حسين والى كلمة الحق والعدل والمنطق مؤكدا ان الحروب تلحق الاذى بالمنطقة باسرها وتزعزع الامن والاستقرار في الخليج العربي والعالم .

■ تجسيد للقيم ■

وقال السيد عبد القادر حمزة كوشك المدير العام لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية ان مضامين مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسيد للقيم والتعاليم الاسلامية والسنة النبوية الشريفة لاقرار الحق والعدل والسلام بين العراق وايران .

واضاف في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط ان العراق حينما يطرح المبادرات الانسانية الحضارية لاحلال سلام دائم وعادل مع ايران ينطلق من السعي الحثيث للتفرغ لمهام التنمية والبناء خدمة للعرب والمسلمين .

ودعا النظام الايراني الى العودة للطريق السوي والاستجابة لمبادرة العراق ليعم السلام الكامل في المنطقة لما فيه مصلحة الامة الاسلامية

■ منهج حضاري ■

ووصف السيد احمد سلطان رئيس بلدية العاصمة العمانية مسقط مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بانها شجاعة وتعبر عن منهج العراق السلمي والانساني والحضاري في الوصول الى سلام عادل ومشرف مع ايران لتجنيب المنطقة مشاكل عدم الاستقرار واثارها السلبية على مختلف الاصعدة .

واوضح في تصريح لمراسل الوكالة ان على ايران ان تتجاوب مع العراق وتعي قيمة مبادراته السلمية الخلاقة لينعم الجميع بالامن والرخاء والتقدم الذي صار سمة هذه المرحلة التاريخية .

■ استقرار للمنطقة ■

وقال السيد محمود شريف محافظ مدينة القاهرة ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تعد خطوة ايجابية اخرى يتقدم بها العراق للوصول الى سلام مع ايران ولتحقيق الامن والتقدم والاستقرار في عموم المنطقة .

واوضح في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط ان مبادرة العراق هذه تاتي من موقع القوة والاقتدار والشعور بالمسؤولية وهي تعبير عن توجه العراق الصادق لانهاء حالة اللاحرب واللاسلم مع ايران

واكد ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد نيات العراق السلمية لاسيما وان العراق يتقدم بهذه المبادرة بعد ان حقق انتصارات كبيرة في الحرب واستطاع تحرير اراضيه من الاحتلال الايراني .

■ قائد مقدام ■

وقال الفنان التشكيلي اللبناني (بول غيراغوسيان) ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تضمنت مقترحات انسانية وحضارية تفتح الباب واسعا امام عودة الاسرى الى ذويهم واقامة سلام دائم وشامل بين العراق وايران .

ووصف في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت المبادرة بانها حكيمة وشجاعة وصدرت عن قائد مقدام قاد شعبه الى النصر وانسان نبيل نادى بالسلام ليعم ارجاء المنطقة كافة .

وقال ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين مبادرة انسانية كبيرة على الامم المتحدة ان ترعاها ليرفل العراق وايران بنعمة السلام وليعود الحق الى نصابه .

■ من اسمى المواقف ■

ووصف السيد (هنري سجيع الاسمر) عضو مجلس نقابة الصحافة اللبنانية مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بانها تعبر عن اسمى المواقف الاخلاقية والانسانية الشريفة .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت ان المبادرة ببنودها كافة مبادرة متكاملة وجديرة بالاشادة والدعوة الى تطبيقها فورا لما فيه مصلحة البلدين والمنطقة .

ودعا المؤسسات والمنظمات الدولية الى دعم المبادرة وخاصة مايتعلق بالافراج عن الاسرى ..

واثنى باسم الصحافة اللبنانية على جهود السيد الرئيس صدام حسين لترسيخ السلام الدائم العادل مع ايران المستند على الحقوق التاريخية للعراق والامة العربية .

■ رفع هامة العرب ■

وفي عدن قال شيخ محمد عبد القادر الشمس رئيس المجلس الديني والمدير العام للشؤون الدينية في وزارة العدل والاوقاف اليمنية ان العراق الذي رفع هامة العرب والمسلمين جميعا نراه اليوم يطرح مبادرة للسلام من موقع القوة والاقتدار لما يحمله من نية صادقة في احلال السلام والامن والاستقرار في منطقة الخليج العربي .

واعرب في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عدن عن ارتياحه وتقديره لمبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي وصفها بانها متطابقة مع مبادىء وقيم الدين الاسلامي الحنيف ومع المبادىء الانسانية التي يراد لها اليوم ان تعيش منعمة بعيدة عن الحروب .

■ من صميم الدين ■

ودعا الشيخ محمد عبد القادر الشمسي ايران الى الاستجابة لنداء الحق والى المصالحة مع العراق ونبذ كل الخلافات اثباتا لحسن الجوار ..

ووصف الشيخ انيس محمد الحبيشي مشرف الشؤون الدينية في وزارة العدل والاوقاف اليمنية مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بانها تنطلق من صميم الدين الاسلامي وقال ان من لم يستجب لهذه المبادرة الخيرة لايدرك القيم الحقيقية للاسلام . والاسلام دين المحبة والسلام .

ووصف في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية المبادرة بانها خطة متكاملة لانهاء النزاع بين البلدين وبشكل خاص اطلاق سراح جميع الاسرى المرضى والجرحى والذين مضت عليهم فترة طويلة في الاسر .

ودعا ايران الى ان تستفيد من هذه الفرصة الثمينة وتستجيب لنداء الحق وذلك من خلال المفاوضات المباشرة لانهاء المشاكل المعلقة بين البلدين واقامة سلام مشرف وعادل بينهما .

■ وزير الخارجية التركي ■

قنصل اليونان في اسطنبول سيطرد

■ انقرة (وكالات) اعلن وزير الخارجية التركي مسعود يلماظ في انقرة ان تركيا قررت - امس بالذات - طرد قنصل اليونان في اسطنبول .

وكانت تركيا قد اعلنت سابقا انها ستتخذ - اجراء دبلوماسيا مماثلا - في حال (طرد) قنصل تركيا في كوموتيني او (اعتبر شخصا غير مرغوب فيه) .

وكانت اثينا قررت مساء الجمعة طرد قنصل تركيا في كوموتيني بسبب - تدخله في امور داخلية يونانية - .

■ لتقييم التطورات العالمية ■

اجتماع مقترح لحركة عدم الانحياز

■ الامم المتحدة (رويتر) اقترحت يوغوسلافيا بوصفها رئيسة حركة عدم الانحياز عقد اجتماع وزاري خاص في نيويورك في نيسان القادم لبحث التغيرات الكبيرة التي شهدتها الساحة العالمية منذ اجتماع القمة الذي عقدته الحركة في بلغراد في ايلول الماضي .

واقترح وزير الخارجية اليوغوسلافي بوديمير لونكار في رسالة الى اعضاء الحركة تحمل تاريخ ٢٩ كانون الثاني ان يتم الاجتماع قبل دورة خاصة للجمعية العامة للامم المتحدة مقررة لبحث قضايا اقتصادية وتنموية في الفترة من ٢٣ الى ٢٧ نيسان او مع بدء هذه الدورة .

واقترح السيد لونكار استغلال الفرصة التي يتيحها انعقاد دورة الجمعية العامة لعقد اجتماع حركة عدم الانحياز في نيويورك في نهاية شهر نيسان تقريبا .

وارفق السيد لونكار مع رسالته وثيقة من عشر صفحات تناولت موضوعات متنوعة من المرجح مناقشتها في الاجتماع .

وقالت الوثيقة ان - الوضع الراهن يتغير بسرعة تفوق كل التوقعات .. زوال التوتر مستمر على الرغم من ان هناك تطورات وممارسات تتعارض مع هذا الاتجاه العام الايجابي - .

وتشير الوثيقة الى الجهود التي تبذل لكسر الجمود في الشرق الاوسط والقضاء على الفصل العنصري في جنوب افريقيا وحل مشكلات مستمرة في الخليج وامريكا الوسطى وافغانستان وكمبوديا .

يجب تحقيق المزيد من الخطوات

واشنطن ترحب بالاصلاح في جنوب افريقيا ولكنها لن ترفع العقوبات



■ واشنطن (رويتر) على الرغم من ان الخطوات المثيرة التي تتخذها جنوب افريقيا باتجاه انهاء الفصل العنصري تلقى ترحيبا في الولايات المتحدة فان مسؤولين ومحللين يقولون انه يجب تحقيق مزيد من التقدم قبل رفع العقوبات الاقتصادية المفروضة على بريتوريا منذ اربع سنوات .

وكان رئيس جنوب افريقيا ف . و . دي كليرك قد اعلن امام البرلمان يوم الجمعة انه سيرفع الحظر على منظمة المؤتمر الوطني الافريقي وهيئات اخرى مناهضة للتفرقة العرقية وان الزعيم الاسود نيلسون مانديلا سيفرج عنه قريبا .

■ لا تفي بالشروط

وعلى الرغم من ان دي كليرك بهذه الخطوات قد ذهب ابعد من رؤساء سابقين في اقناع منتقدين امريكيين بالتزامه بالاصلاح الا انها لا توفي بشروط وضعها الكونجرس الامريكي في ١٩٨٦ لرفع العقوبات عن جنوب افريقيا .

وقال الرئيس الامريكي جورج بوش للصحفيين - اعتبرها - قرارات بريتوريا (ايجابية واعتقد ان معظم الناس في مختلف انحاء العالم يعتبرونها كذلك) .

وقال بوش ان الخطوات التي اعلنها دي كليرك قد تؤدي الى اعادة النظر في العقوبات الامريكية على جنوب افريقيا ولكن دون اتخاذ اجراء فوري .

■ ثقب في جدار العنصرية ■

وقد اشادت ترانس افريكا وهي جماعة ضغط مقرها واشنطن قامت بحملة لفرض عقوبات على جنوب افريقيا باعلان دي كليرك رفع الحظر عن منظمة المؤتمر الوطني الافريقي وان زعيمها مانديلا سيطلق سراحه قريبا .

وقال راندال روبنسون رئيس ترانس افريكا - ان دي كليرك قد ازال اول طوبة في جدار التفرقة العنصرية - . ولكنه اضاف قائلا - يجب علينا الاستمرار في فرض العقوبات بل اظهار استعدادنا للذهاب ابعد من ذلك اذا اخلت حكومة دي كليرك في اية مرحلة بتعهدها بالتفاوض مع الاغلبية السوداء - .

وكان الكونجرس في محاولة للضغط على بريتوريا لانهاء سياسة الفصل العنصري قد فرض عقوبات عليها في ١٩٨٦ بعد جلسات ساخنة واعتراض رونالد ريجان الرئيس الامريكي في ذلك الوقت .

وتشمل العقوبات حظر تقديم قروض جديدة لحكومة وشركات جنوب افريقيا ووقف استيراد الحديد والفحم والصلب واليورانيوم والمنسوجات منها ومنع تصدير الاسلحة والنفط ومنتجاته اليها وعدم السماح لطائرات الخطوط الجوية التابعة للولايات المتحدة وجنوب افريقيا بالهبوط في مطارات البلدين .

■ ظرورة اتخاذ خطوات ■

وقد عارض بوش محاولات فرض مزيد من العقوبات على جنوب افريقيا وقال ان العقوبات الحالية لم تنجح ولكن الحكومة الامريكية اعترفت في تشرين الاول الماضي ان العقوبات ساعدت على ظهور - فكر جديد - في بريتوريا . وقالت واشنطن انها قد تنظر في فرض عقوبات اشد اذا لم يقم دي كليرك الذي تولى مهام منصبه حديثا باتخاذ الخطوات اللازمة لانهاء التفرقة العنصرية بحلول شهر حزيران ١٩٩٠ .

ولكن المسؤولين الامريكيين كانوا متفائلين من البداية ان دي كليرك رئيس من نوع جديد .

وبالرغم من ان المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية مارجريت توتوايلر قد وصفت عرض دي كليرك اجراء مفاوضات مع الزعماء السود بانها خطوة شجاعة الا انها قالت ان الخطوات التي اعلنها مازالت لا تفي بشروط الكونجرس لانهاء العقوبات .

وتنص الشروط على اطلاق سراح مانديلا وكل المسجونين السياسيين الاخرين ورفع حالة الطوارىء ورفع الحظر على المنظمات والانشطة السياسية وانهاء نظام المستوطنات العرقية والموافقة على اجراء مفاوضات مع ممثلين للاغلبية السوداء دون شروط مسبقة .

■ في ١٩ شباط ■

اجتماع صناعي بين المجلس الخليجي والمجموعة الاوربية

■ الدوحة (وكالات) صرح مسؤول كبير في مجلس التعاون الخليجي امس بان نحو مئة من الصناعيين العاملين في الدول الست الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي سيجتمعون في ١٩ شباط في غرناطة (اسبانيا) مع وفد يضم ٣٠٠ صناعي من المجموعة الاقتصادية الاوروبية لبحث افاق التعاون بين المجموعتين .

ونقلت وكالة الانباء القطرية عن عبدالله القويز مساعد الامين العام لمجلس التعاون الخليجي للشؤون الاقتصادية ان هذا الاجتماع سيخصص اساسا لافاق التعاون بين المجموعة الاقتصادية الاوروبية ومجلس التعاون الخليجي (السعودية والكويت والامارات وقطر وسلطنة عمان والبحرين) في مجالات الصناعات النفطية والبتروكيمياوية وصناعة الحديد والصلب وصناعة الادوية والالومينيوم

ومن المقرر ان يجتمع وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي والمجموعة الاقتصادية الاوروبية في ١٧ اذار المقبل في مسقط للمرة الاولى وذلك تمهيدا لمفاوضات تتناول اتفاقا بشان حرية التبادل التجاري بين المجموعتين

وترغب دول الخليج الغنية في توقيع اتفاق بشان حرية التبادل مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية في اسرع وقت ممكن وكانت المجموعتان قد وقعتا بالاحرف الاولى في حزيران ١٩٨٨ اتفاقا اقتصاديا دخل مبدئيا حيز التنفيذ في اول كانون الثاني ١٩٩٠ الا ان هذا الاتفاق يبقي على اجراءات الحماية الكمركية الاوروبية حيال المنتجات البتروكيمياوية لمجلس التعاون الخليجي التي ترغب في عقد اتفاق يتيح دخول منتجاتها البتروكيمياوية بحرية الى السوق الاوروبية .

■ في حالة توحيد المانيا ■

فرنسا تخشى على كل شيء

■ سان اوان (فرنسا) (واع) قال (جورج مارشيه) زعيم الحزب الشيوعي الفرنسي ان على فرنسا ان (تخشى على كل شيء) في حالة اعادة توحيد الالمانيتين

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن (مارشيه) قوله في تصريح صحفي امس الاول ان على فرنسا ان (تخشى على اقتصادها وعلى مستوى معيشتها وعلى امنها وسيادتها من المانيا موحدة تضم ثمانين مليون نسمة تنتسب الى حلف الاطلسي وتكون مع الاتحاد السوفيتي القوة الاقتصادية والسياسية والعسكرية الكبرى في اوروبا .

■ الحضور احتفالات الاستقلال ■

دي كويلار يزور ناميبيا في اذار المقبل

■ الامم المتحدة (واع) يقوم السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة بزيارة لناميبيا الشهر المقبل لحضور الاحتفالات باستقلالها وقد يزور الصحراء الغربية في اطار الرحلة نفسها .

ونقلت وكالة رويتر عن دي كويلار قوله انه سيكون في ناميبيا في العشرين من اذار اي قبل يوم واحد من الموعد المقرر للاحتفال باستقلال الاقليم عن جنوب افريقيا وانه يامل في زيارة الصحراء الغربية اذا اتيح الوقت له .

■ واشنطن ■

الحكومة الامريكية تقر بان نوريغا سجين حرب

■ ميامي (الولايات المتحدة وكالات) قبلت الحكومة الامريكية امس الاول الجمعة اعتبار مانويل نوريغا رجل بنما القوي سابقا سجين حرب موضحة مع ذلك انه بموجب معاهدة جنيف فان نوريغا يمكن ان يحال الى محكمة مدنية لتنظر في اتهامات تهريب المخدرات الموجهة ضده .

وقال الناطق باسم وزارة العدل الامريكية ديفيد رانكل ان وضع سجين حرب يعني ان نوريغا اذا كان يريد الشكوى من ظروف اعتقاله يستطيع التوجه مباشرة الى ضابط اتصال امريكي قامت العدالة الامريكية بتعيينه . واوضح ان السجين لن ينقل على اي حال الى سجن عسكري .

والموقف الامريكي هذا عرض في وثيقة تجيب على حجج قدمها محامو الدفاع عن نوريغا وعن احد مساعديه المقربين لويس دل سيد المتهم بتهريب المخدرات والمعتقل في الولايات المتحدة

وكان محامو الرجلين قد طلبا ان يعتبرا سجيني حرب لانهما سلما نفسيهما الى قوات تدخل اجنبية في بلادهما . ورأى الدفاع ايضا ان ليس للمحكمة المدنية الاهلية اللازمة لمحاكمتهما

غير انه بالنسبة الى الحكومة التي سلمت جوابها الى القاضي الفدرالي المكلف بالملف ويليام هوفلر فانه (حتى ولو اعتبر نوريغا ودل سيد سجيني حرب كما تنص معاهدة جنيف فان ذلك لن يودي الى سحب الاتهامات الموجهة ضدهما .

■ لمدة غير محددة ■

السعودية توقف منح تأشيرات للتايلانديين

■ الرياض/صرح نائب وزير الداخلية السعودي الامير احمد بن عبد العزيز بان المملكة العربية السعودية قررت ان توقف لمدة غير محددة منح تاشيرات دخول للرعايا التايلانديين الراغبين في التوجه الى المملكة

وفي تصريح نشرته صحيفة (الجزيرة) السعودية اوضح الامير احمد ان وزارته اتخذت يوم الجمعة (الاجراءات اللازمة لوقف الاستقدام الى المملكة من تايلاند) .

وياتي هذا القرار بعد اقل من ٢٤ ساعة على اغتيال ثلاثة دبلوماسيين يعملون في السفارة السعودية في تايلاند بعد ظهر الخميس في بانكوك .

ويعمل الوف من العمال التايلانديين في دول الخليج وخاصة في المملكة العربية السعودية

■ نقص المناعة ■

زيادة كبيرة في عدد المصابين في اوربا

جنيف (واع) ـ اعلنت منظمة الصحة العالمية ان هناك زيادة كبيرة في عدد حالات الاصابة بمرض (نقص المناعة المكتسبة) الايدز التي اعلن عنها في اوربا ..

وقالت انه تم اكتشاف (٣٠) الف حالة تقريبا من حالات الاصابة بمرض الايدز في اوربا منذ بداية شهر كانون الثاني وهو مايزيد بحوالي (٥) الاف حالة منذ شهر ايلول الماضي .

ويذكر انه يوجد اكبر عدد من المصابين بهذا المرض في فرنسا ولكن المرض ينتشر بسرعة ايضا في ايطاليا واسبانيا وفي رومانيا .

■ بسبب نظام الحياة ■

الرجال عرضة للاصابة بامراض القلب في بريطانيا

لندن (ا.ش.ا) ـ كشف تقرير طبي نشر بالعاصمة البريطانية ان الرجال من سكان شمال بريطانيا اكثر عرضة في غيرهم في اية مناطق من البلاد للاصابة بامراض القلب وضغط الدم وذلك بسبب النظام الذي يتبعونه في حياتهم .

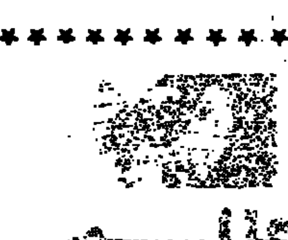
وقالت الدراسة التي اجريت على ثمانية الاف رجل في منتصف الاعمار ان الرجال اكثر من غيرهم ممن بقوا في جنوب البلاد .

وذكرت الدراسة ان ابناء اسكوتلاندا الذين انتقلوا للمعيشة في جنوب البلاد قد قلت نسب ضغط الدم لديهم من غيرهم ممن بقوا في شمال البلاد في اسكوتلاندا .

سرقة مسدس قائد الشرطة الايطالية

روما/ كشفت الصحف الايطالية صباح امس السبت نقلا عن تحقيق قضائي ان قائد الشرطة الايطالية تعرض لسرقة مسدسه الذي كان قد تركه في سيارته المصفحة في الثالث من كانون الثاني الماضي .

وكان فينسانزو باريزي وسكرتيره وسائقه اوقفوا سيارتيهما المصفحتين والمزودتين اقفالا خاصة على بعد امتار من مطعم وسط روما لتناول العشاء ولدى عودتهم اكتشف باريزي ان مسدسه الذي تركه في السيارة قد سرق . وكذلك اختفت ثلاث قطع سلاح تعود الى معاونيه .



■ مهرجان سينمائي ■

عرض (٢٠٠) من الافلام الفائزة بجوائز

بلغراد (ا.ش.ا) ـ افتتح في بلغراد مهرجان السينما الدولي الذي تضمن عرض (٢٠٠) من الافلام الفائزة بجوائز عالمية .

وقد بدا المهرجان بعرض فيلم مسيح مونتريال) الذي سبق ان اثار ضجة دينية .

ويشارك في المهرجان عدد من الممثلين والمنتجين والمخرجين العالميين ويستمر حتى العشرين شباط الحالي وتشارك فيه ٣٠ دولة .

■ بعد الضفادع ■

مصر تحظر صيد طيور الكروان المغردة

القاهرة (رويتر) قررت مصر التي حظرت الاسبوع الماضي صيد الضفادع للحفاظ عليها في موسم التكاثر فرض حظر اخر على صيد طيور الكروان المغردة .

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط انه بمقتضى الحظر الذي اعلنه وزير الزراعة يوسف والي لن يسمح بصيد او امساك او حيازة طيور الكروان او الاتجار فيها .

■ بمعدل (٩) بالمائة ■

ازدياد اساتذة الجامعات في بريطانيا

لندن (واع) ـ كشفت احصاءات الجامعات البريطانية ان عدد اساتذة الجامعات والمعاهد العليا ازداد خلال عام (١٩٨٨ ـ ١٩٨٩م) الماضي بمعدل تسعة بالمائة ليصل جملة الاساتذة والمساعدين الى (٤٦٣٠٠) استاذ .

واوضحت الاحصاءات التي اصدرها مجلس الجامعات البريطاني ان معدل هجرة ـ الاساتذة والمحاضرين البريطانيين للعمل في الخارج والذي وصل الى (١٦٠) استاذ تزامن مع هجرة معاكسة قوامها (٢٤٤) استاذا ومحاضرا دخلوا ـ بريطانيا خلال نفس الفترة .

■ الشهر المقبل في عدن ■

ندوة فكرية عربية لمناقشة الديمقراطية

عدن (واع) ـ تعقد في عدن الشهر المقبل الندوة العربية حول مسالة الديمقراطية في المجتمع العربي التي تنظمها سكرتارية اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في عدن ان الندوة التي يشارك فيها اكثر من (٧٠) كاتبا واديبا ومثقفا عربيا يمثلون اعلام السياسة والثقافة والادب في الوطن العربي ستناقش ثلاثة محاور هي الجذور التاريخية والمادية والنظرية لمفهوم الديمقراطية وقضايا الديمقراطية والثقافة والابداع وقضايا الديمقراطية والتنمية في المجتمع العربي .

■ ادانوا قادة المعارضة ■

اللاجئون الافغان يدعون لعودة الملك السابق

■ مخيم سارانان للاجئين (باكستان) رويتر : ادان اجتماع افغاني ضم اكثر من ١٥,٠٠٠ لاجيء زعماء المعارضة الافغانية ودعا الى عودة ملك افغانستان السابق ظاهر شاه من المنفى لتزعمهم .

وقد رفع اشخاص كثيرون صور الملك السابق وقال متحدثون في الاجتماع الذي عقد في مخيم سارانان للاجئين الافغان في غرب باكستان انه لن يوحد الشعب الافغاني الا الملك السابق ظاهر شاه الذي اطيح به في عام ١٩٧٣ .

وقد قال الملك السابق الذي يعيش في روما انه لن يكون مستعدا للقيام بدور في افغانستان الا اذا ايدته غالبية الشعب الافغاني .

ويتمتع ظاهر شاه بشعبية كبيرة بين ثلاثة ملايين لاجيء يعيشون في باكستان ولكنه يلقى معارضة شديدة من قادة المعارضة الذين يتزعمون حكومة افغانية مؤقتة في مدينة بيشاور الحدودية الباكستانية .

■ قيمتها (٤٢) مليون دولار ■

المانيا الاتحادية تلغي جانبا من ديونها لاثيوبيا

■ اديس ابابا/واع : وافقت المانيا الاتحادية على الغاء حوالي (٤٢) مليون دولار من ديونها لدى اثيوبيا ..

ونقلت وكالة انباء الصين الجديدة عن وزارة الخارجية الاثيوبية قولها في بيان صحفي امس انه سيتم توقيع اتفاق بهذا الصدد في وقت قريب بين البلدين ..

ووصفت الوزارة هذا الاجراء بانه اشارة الى تحسن العلاقات بين البلدين ..

■ الرئيس ابن علي :

تونس لاتعارض عودة الجامعة العربية الى القاهرة

القاهرة (الوكالات) ـ اعلن الرئيس التونسي زين العابدين بن علي ان بلاده لن تعارض عودة مقر الجامعة العربية الى القاهرة في حال اتخاذ الزعماء العرب قرارا بهذا المعنى .

وفي مقابلة نشرتها امس صحيفة (الجمهورية) المصرية قال بن علي (ان مقر الجامعة العربية نقل الى تونس بموجب قرار عربي (في قمة) وتونس لن تعارض قرارا عربيا (محتملا) لمصلحة عودته الى القاهرة) .

واشار الرئيس بن علي الى انه سيزور القاهرة بعد اسبوعين .

وهذه الزيارة المقررة اصلا الاسبوع الماضي تم تاجيلها بسبب الفيضانات في تونس .

■ الدالاي لاما يزور تشيكوسلوفاكيا ■

بكين تتهم براغ بالتدخل في شؤونها الداخلية

■ بكين/ وكالات: استدعت وزارة الخارجية الصينية امس سفير تشيكوسلوفاكيا لدى الصين وقدمت له احتجاجا على زيارة (دالاي لاما) الى تشيكوسلوفاكيا ..

ونسبت وكالة انباء الصين الجديدة شنيخوا الى مسؤول بوزارة الخارجية قوله ان اصرار الرئيس التشيكوسلوفاكي على دعوة دالاي لاما لزيارة تشيكوسلوفاكيا متجاهلا الموقف الصارم الذي اوضحه له الجانب الصيني مسبقا يشكل تدخلا سافرا في شؤون الصين الداخلية الامر الذي يضر بالعلاقات القائمة بين البلدين ..

وقال المسؤول ان الحكومة الصينية مضطرة الى تاجيل زيارة وزير صناعة المعادن والهندسة والكهرباء التشيكوسلوفاكي للصين والتي كان مقررا ان تبدا في السابع عشر من الشهر الحالي الى وقت لم يحدده .

وكان (الدالاي لاما)الزعيم الروحي للتبت قد وصل الى براغ امس الاول في زيارة لتشيكوسلوفاكيا تستغرق خمسة ايام ..

وذكرت وكالة الانباء التشيكوسلوفاكية ان الدالاي لاما سيجري مشاورات مع الرئيس فكسلاف هافل ومحادثات مع كبير الاساقفة الكاثوليك فرانتشيك توماشيك وممثلي المنتدى المدني المطالب بالديمقراطية .

■ ارتباك في اورلي ■

فرنسا وبريطانيا تحت رحمة العواصف والامطار

■ العواصم/الوكالات : اصيبت حركة النقل الجوي بالارباك في مطاري اورلي وشارل ديغول بعد ظهر امس بسبب الرياح الشديدة التي ضربت المنطقة . بينما استمر هطول الامطار في بريطانيا مهددا بحدوث فيضانات في مناطق كثيرة منها .

وتوقفت عمليات الاقلاع في مطار اورلي حيث بلغت سرعة الرياح ١١٥ كيلومترا في الساعة ولم تجر سوى عملية اقلاع واحدة اما عمليات الهبوط فظلت تجري بصورة طبيعية تقريبا .

وفي مطار شارل ديغول كانت الحركة الجوية متقطعة ايضا وجرت عمليتا اقلاع بعد الظهر احداهما الى بوردو والثانية الى بروكسل . اما العمليات الاخرى فظلت متوقفة . كما جرى تحويل عدد من الطائرات الى مطارات اخرى . ويتوقع ان يطرا تحسن على الحركة عند المساء .

وجرى تحويل خمس طائرات قادمة من كوبنهاغن ودوسلدورف وروما وادنبورغ ونيويورك الى مطار اورلي بينما حولت طائرة سادسة قادمة من واغادوغو الى مدينة ليل في الشمال .

وفي لندن استمر هطول الامطار بغزارة منذ الليلة قبل الماضية على اجزاء عديدة من بريطانيا مما زاد في مخاطر حدوث فيضانات واسعة اثر ارتفاع مناسيب المياه في الانهر خصوصا في نهر سيفرن الكبير في كلوسترشاير وذلك لاول مرة منذ (٤٣) عاما .

واعلنت حالة الطوارىء تحسبا من فيضان نهر سيفرن حيث ارتفع منسوب المياه فيه الى ١٤ قدما فوق المستوى الاعتيادي في حوضه ولم يبق سوى بوصة او بوصتين لتغطي المياه مساحات واسعة من شروبشاير وويست ميدلاندز وهيرفورد ووريستر .

وحذر خبراء الانواء الجوية في لندن من استمرار الاحوال الجوية المتمثلة بالاعاصير والعواصف والرياح الشديدة والامطار الغزيرة لفترة من الوقت بعد ان ضرب اعصار بحري المناطق الساحلية الواقعة جنوب غربي انكلترا .

■ اغتيلوا في بانكوك ■

وصول جثمان الدبلوماسيين السعوديين الى الرياض

الرياض (واع) ـ وصل الى مطار الملك خالد الدولي بمدينة الرياض فجر امس على متن طائرة خاصة امر بارسالها العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز جثمان الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة في سفارة السعودية في بانكوك الذين اغتيلوا هناك يوم الاربعاء الماضي .

وكان في استقبال الشهداء الثلاثة وهم عبدالله عبدالرحمن البصري وفهد عبدالله الباهلي واحمد عبدالله السيف الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض والسيد عبدالعزيز الثنيان وكيل وزارة الخارجية وسفير تايلند لدى السعودية واسر واقارب الشهداء الثلاثة والمسؤولون في وزارة الخارجية .

ونقلت وكالة الانباء السعودية عن الامير سطام بن عبدالعزيز بتصريح صحفي قوله ان الشهداء الثلاثة استشهدوا في سبيل الدين والوطن ووصف الايدي التي اغتالتهم بانها اثمة .

■ لتعزيز العلاقات الثنائية ■

امير البحرين يتسلم رسالة من سلطان عمان

المنامة (واع) ـ تسلم الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين رسالة من السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في البحرين ان الرسالة تضمنت سبل تعزيز العلاقات الثنائية والقضايا العربية والدولية الراهنة .

وقام بتسليم الرسالة السيد حمود بن عبدالله الحارثي وزير المواصلات والنقل بسلطنة عمان خلال استقبال امير البحرين له هنا امس .

■ في برقية مواساة ■

شجب بحريني لاغتيال الدبلوماسيين السعوديين

■ المنامة/واع ـ شجبت البحرين عملية اغتيال ثلاثة من الدبلوماسيين السعوديين العاملين في سفارة المملكة العربية السعودية في العاصمة التايلندية بانكوك .

وندد الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين في برقية مواساة بعث بها امس الى الملك فهد بن عبد العزيز عاهل السعودية بالممارسات الاجرامية والاعمال الارهابية الخطيرة التي اودت بحياة ثلاثة سعوديين في بانكوك .

وقال ان حكومة البحرين تشجب وتدين هذه الاعمال الارهابية التي لاهدف منها سوى ترويع الامنين وازهاق ارواح ابرياء ونشر موجة جديدة من الارهاب في انحاء العالم .

تقرير

■ الجمعية الدولية للحقوقيين ■

بطلان السند الشرعي والقانوني للمحاكم الصهيونية

■ اعتقال الفلسطينيين وتعذيبهم من جرائم الحرب التي يعاقب عليها القانون ■

■ جنيف/واع : دحضت منظمة قانونية دولية رفيعة المستوى في جنيف امس الاساس الذي يقوم عليه نظام المحاكم في الكيان الصهيوني واكدت بطلان السند الشرعي والقانوني لهذه المحاكم .

وقالت الجمعية الدولية للحقوقيين في تقرير ميداني لها حول الموضوع ان هذه المحاكم غالبا ما تقوم بمحاكمة اشخاص كان قد تم نقلهم الى خارج اراضيهم المحتلة (وهذا يتعارض مع معاهدة جنيف الرابعة) .

واضافت الجمعية في تقريرها الذي اعدته هيئة تابعة لها مكونة من ثلاثة قانونيين كبار زارت فلسطين المحتلة في حزيران وتموز الماضيين ان القوانين الدولية الانسانية . حرمت اعتقال الاشخاص بدون مذكرة قضائية او تهمة رسمية .. كما انها حرمت استمرار توقيف المتهم اكثر من (٤٨) ساعة في وقت انتهكت فيه المحاكم الصهيونية جميع هذه القواعد .

واعربت الهيئة في تقريرها المكون من (٧٤) صفحة حصل مكتب وكالة الانباء العراقية في جنيف على نسخة منه عن قلقها البالغ ازاء دلائل اكدت قيام السلطات الصهيونية بتعذيب واساءة معاملة المتهمين خلال فترة التحقيق .

وقالت انه من خلال التقصي الواسع للحقائق ثبت للهيئة انه كانت هناك رغبة واضحة لدى المحققين الصهاينة في انتزاع الاعترافات من المتهمين باي شكل من الاشكال .

وقالت في كلمات شكلت اعنف ادانة لسلطات الاحتلال الصهيوني ان مثل هذا السلوك الخاص باساءة معاملة المتهمين او تعذيبهم يعد جريمة من جرائم الحرب يعاقب عليها القانون) .

واضافت الهيئة في تقريرها الذي جاء متزامنا مع مناقشات (لجنة حقوق الانسان) لوضع حقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة انه طبقا للقواعد الانسانية الدولية فان عمليات التحقيق مع المتهمين وجميع ما يدلون به من افادات يجب ان تدون في اللغة التي يفهمونها .. غير ان المحاكم الصهيونية لم تلتزم بذلك وغالبا ما استندت الى افادات اشخاص مدونة باللغة العبرية وقد اجبر المتهمون على التوقيع عليها رغم جهلهم التام بهذه اللغة .

وقالت اللجنة ان القواعد الدولية نصت ايضا على ان يتم تبليغ المتهم شخصيا وبشكل عاجل وباللغة التي يفهمها عن طبيعة التهمة الموجهة ضده لكن مثل هذا لم يحصل في المحاكم (الاسرائيلية) حيث غالبا ما يقف مواطنون فلسطينيون امام المحاكم وهم لايعرفون طبيعة التهمة ضدهم حتى تبدا اجراءات المحكمة .

واضافت انه في الوقت الذي تدعو فيه القوانين والاعراف الدولية الى اتاحة المجال للمحامين للاتصال بموكليهم بشكل مبكر وزيارتهم بحرية وانفراد ولفترة كافية (نجد ان مثل ذلك لايطبق في اغلب حالات اعتقال المواطنين الفلسطينيين) .

وقال التقرير ان نظام اطلاق سراح الاشخاص بكفالة الذي كفلته جميع القوانين والاعراف الدولية (هو امر غير شائع وغير مطبق بشكل جيد خاصة ما يتعلق بالمواطنين الفلسطينيين) .

وقالت الهيئة انه في الوقت الذي تجبر فيه القوانين الدولية ومعاهدات جنيف السلطات الصهيونية باعتبارها سلطة احتلال تقديم اسماء واماكن اقامة جميع المحتجزين الفلسطينيين الى اللجنة الدولية للصليب الاحمر في غضون (٤٨) ساعة من احتجاز هؤلاء الاشخاص وان تسمح للجنة بزيارة جميع هؤلاء المحتجزين خلال فترة لاتتجاوز الاسبوعين (نرى ان السلطات الاسرائيلية لم تلتزم بذلك) .

وقد ضمت الهيئة كلا من البروفسور (جوردان جي باوست) عميد كلية القانون بجامعة هيوست بولاية تكساس الامريكية والدكتور (جيرهارد فون غلاهن) البروفسور في مجال العلوم السياسية بجامعة مينوسيتا دولوث بولاية مينوسيتا الامريكية و (غونتر فوراتش) القاضي بمحكمة الاستئناف الاتحادية بفيينا الذي يراس ايضا المؤسسة الدولية للقضاة .

وقامت الهيئة خلال زيارتها لفلسطين المحتلة بمناقشة اجراءات المحاكم الصهيونية مع محامين فلسطينيين ورؤساء واعضاء بعض هذه المحاكم من الصهاينة وممثلين عن نقابة المحامين الفلسطينيين بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وعدد من المحتجزين السابقين واعضاء في (جمعية الحق) وهي فرع اللجنة الدولية للحقوقيين في الضفة الغربية المحتلة .

واللجنة الدولية للحقوقيين هي منظمة غير حكومية لها صفة استشارية في المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للامم المتحدة والدور نفسه في منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (يونسكو) ومجلس اوربا المكون من (٢١) دولة .

كما ادرج اسم هذه اللجنة في قائمة المنظمات غير الحكومية التابعة لمنظمة العمل الدولية خاصة ما يتعلق بدورها في الدفاع عن دور القانون في مختلف انحاء العالم وفي عملها نحو التطبيق الكامل لبنود الاعلان العالمي لحقوق الانسان .

وكانت هذه اللجنة ومقرها جنيف قد شجبت في شهر اب الماضي ممارسات سلطات الاحتلال الصهيوني في الاراضي العربية المحتلة خاصة ما يتعلق بعمليات تهديم دور المواطنين الفلسطينيين المشاركين في الانتفاضة الفلسطينية .

وقد تشكلت هذه اللجنة وهي غير سياسية قبل (٣٦) عاما ونالت اول جائزة من الجوائز التي يمنحها مجلس اوربا في مجال حقوق الانسان عام ١٩٨٠ وجائزة (وانتلر) للسلام عام ١٩٨٤ .

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	٤	١٦
الموصل	٤	١٠
كركوك	٦	١١
الرمادي	٤	١٦
بعقوبة	٧	١٤
الحلة	٤	١٦
النجف	٤	١٦
السماوة	٦	١٧
العمارة	٨	١٨
تكريت	٤	١٤
اربيل	٤	٨
السليمانية	٣	٧
كربلاء	٤	١٧
دهوك	٤	٨
الكوت	٧	١٦
الديوانية	٤	١٦
الناصرية	٧	١٧
البصرة	٨	١٨

الحالة الجوية

كافة المناطق . غائم جزئيا مع ضباب صباحا ويكون كثيفا احيانا في بعض اقسام المنطقة الشمالية وفي الاقسام الشرقية من المنطقة الشمالية يكون الطقس غائما مصحوب بتساقط امطار في اماكن متفرقة منها مع فرصة تساقط ثلوج في بعض اقسامها الجبلية والرياح متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة وفي المنطقة الشمالية تكون جنوبية شرقية بين الخفيفة والمعتدلة السرعة .

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة للمناطق السياحية

المنطقة	الصغرى	العظمى
سرسنك	ـ١	١
صلاح الدين	١	٢
شقلاوة	صفر	٥
سره رش	ـ١	١
سد دوكان	٢	٦
المدينة السياحية في سد صدام	١	٩
المدينة السياحية في الحبانية	٢	١٣

تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات

تمهيدا لمجلس اتحاد وطني

رومانيا وعددها ٣٠ حزبا لاعطائها دورا اكبر في ادارة شؤون البلاد لحين اجراء الانتخابات .

وسيعمل مجلس الاتحاد الوطني الجديد كهيئة تشريعية وسيكون له الحق في رفض قرارات الحكومة . وسيكون من بين اول اعماله اصدار قانون انتخابي .

ـ وسئل السيد ايونيسكو عن مستقبل السيد ايون اليسكو زعيم الجبهة ورئيس رومانيا المؤقت فقال ان من المتوقع ان يستمر في منصبه حتى اجراء الانتخابات .

وقد اثار اعلان الجبهة المفاجيء المنافسة في الانتخابات عاصفة سياسية حيث اشتكت الاحزاب السياسية الاخرى في البلاد من ان هذا القرار يعطي الجبهة ميزة غير عادلة نظرا لانها تسيطر على الحكومة والهيئة التشريعية كلتيهما .

برلمانيو مجلس التعاون

الى عمان امس من بغداد ان برلمانيي دول المجلس اقروا بالاجماع النظام الداخلي للجنة البرلمانية بصيغته النهائية .

واشار الى انه تمت في الاجتماع مناقشة عدد من القضايا الاساسية في ظل الظروف التاريخية التي تشهدها الساحة العربية وخاصة القضية الفلسطينية والهجرة اليهودية الى فلسطين والحرب العراقية الايرانية والوضع في لبنان .

نزع السلاح

مؤتمري القرم وبوتسدام . كما ان وجود القوات السوفيتية المؤقت في المانيا الشرقية تنظمه المعاهدة حول العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والمانيا الشرقية الموقعة عام ١٩٥٥ وعدة اتفاقات ثنائية ابرمتها حكومتا البلدين) .

ولاحظ الجنرال انه (من الواضح جدا ان طرح مشكلة انسحاب القوات يفرض اخذ كل هذه الوثائق بعين الاعتبار) .

وفي ما يخص مستقبل حلفي وارشو والاطلسي ذكر الجنرال مويسييف ان الدول الاعضاء في حلف وارشو تطالب بان (تتجاوز اوربا التكتلات العسكرية وبحل متزامن للحلفين) الا انه اكد انه طالما انهما قائمان (فيجب تطوير نشاطاتهما نحو التوجهات المدنية . ويجب المباشرة بتحويل تدريجي للتنظيمات العسكرية السياسية بجعلها ادوات للتعاون السياسي) . واعتبر انه (سيكون لذلك فوائد ليس داخل الحلفين فقط ولكن ايضا على العملية الاوربية بمجملها) .

واضاف (ان الشرط الذي لابد منه المتمثل بالغاء الكتل العسكرية هو نزع سلاح الطرفين على قاعدة التساوي والتعامل بالمثل والتسويات المعقولة والامن المتطابق) .

هجوم فلسطيني

الاحتلال امرت كل الرجال في قلندية بالتوجه الى مدرسة لفحص هوياتهم .

على صعيد اخر اعلنت المجموعة الاوربية انها ستقدم (٤٥٠,٠٠٠) دولار تقريبا لدفع نفقات علاج المواطنين الفلسطينيين الذين جرحوا برصاص الجنود الصهاينة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ونقلت وكالة رويتر عن اللجنة التنفيذية للمجموعة الاوربية قولها انها قررت تقديم هذه المساعدات اثر نداء من وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة لتقديم المعونات .

وقالت ان عدد المصابين برصاص قوات الاحتلال يتزايد في الاراضي المحتلة .

بهدف اقرار التعددية

وزرائه في التاسع من كانون الثاني الماضي بعد ان اتهمهم بانهم غير قادرين على حل المشاكل الاجتماعية والاقتصادية في البلاد .

واعربت مصادر مطلعة عن اعتقادها بان الوزراء السابقين موضوعون قيد الاقامة الجبرية في مقديشو وان مساعديهم كلفوا بتصريف الامور .

وكان الرئيس بري قد طلب في الثاني والعشرين من كانون الثاني الماضي الى رئيس الوزراء السابق محمد علي سامانتر تشكيل حكومة جديدة (على وجه السرعة) .

افتراءات بلا اخلاق

. بولاية ارومية قوله بان الاتهامات التي وجهت الى الدبلوماسي التركي غير حقيقية وانها محض افتراءات يراد من ورائها الاساءة الى سمعة القنصلية موظفيها .. ووصف هذه الحركة بانها غير اخلاقية ومن تدبير الاجهزة الامنية الايرانية .

وفند القنصل التركي هذه الافتراءات وقال بان النظام الايراني لم يقدم اي دليل يؤكد هذه الاتهامات .

وسط انباء

قريبين من تلة الاشرفية من جهة وضاحيتي عين الرمانة وفرن الشباك من جهة اخرى .

وفي نبا لاحق اذاعه راديو صوت لبنان اعلن ان وحدات الجيش في الشطر الشرقي من بيروت الموالية للعماد ميشيل عون قررت الانضمام الى ميليشيات القوات اللبنانية التابعة لحزب الكتائب والوقوف ضد العماد عون .

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن اخر انباء بيروت قرار حكومة سليم الحص احالة العماد ميشيل عون ووزيرين في حكومته المؤقتة لم تسمهما على القضاء .

واضافت ان هذا القرار ياتي في وقت تستعر فيه المعارك منذ يوم الاربعاء الماضي بين قوات العماد ميشيل عون رئيس الحكومة المؤقتة الذي يرفض سلطة الياس الهراوي وبين ميليشيات القوات اللبنانية التي تعترف بهذه السلطة .

في موقع اثري

(مدينة دفنتها حمم بركان الفيروز هي ومدينة بومبي سنة ٧٩) وقيدوهم الى اسرة ثم دخلوا مستودع معدات الحفريات . وهناك وبعد ان فشلوا في خلع باب مصفح حفروا ثغرة كبيرة في الجدار وسرقوا مجموعات من الاكتشافات الاثرية تضم فضلا عن المجوهرات تمثالا صغيرا رائعا لديونيزوس صنع من البرونز والفضة والنحاس وقطعا نقدية عدة وتماثيل نذرية لجوبيتر ومركور وايزيس وديان صنعت من البرونز .

وشحن اللصوص بعد ذلك غنائمهم على سيارة احد الحراس ثم لاذوا بالفرار . ولم يمكن اكتشاف السرقة الا مع طلوع الفجر بعدما تمكن احد الحراس من فك قيوده .

ووصفت مصادر مقربة من دائرة المحافظة على الاثار عملية السرقة هذه بانها (كارثة اليمة) لان القطع التي استولى عليها اللصوص والتي عرضت منذ مدة تعتبر (سرقة القرن) وقد اثارت جدلا كبيرا في ايطاليا .

لمنع هبوط

الحد الاقصى الذي حددته اوبك لانتاج اعضائها خلال النصف الاول من عام ١٩٩٠ وهو ٢٢,١ مليون برميل يوميا .

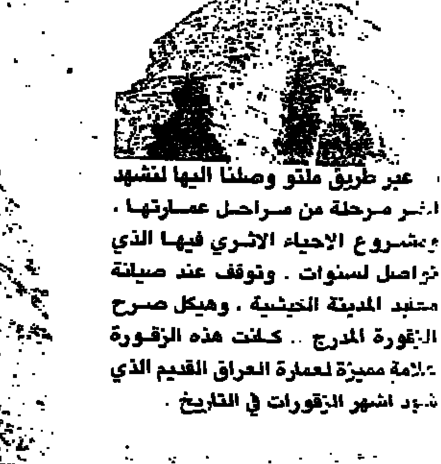
ويقول بعض المسؤولين عن صناعة النفط ان اوبك قد تحتاج الى القيام بمزيد من التخفيضات للحيلولة دون هبوط الاسعار في الاسابيع القادمة .

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box

هكذا من الأصل

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

ها نحن نغادر المدينة وضجيجها الذي تبعثه السيارات وحركة المارة . قاصدين عاصمة الكيشيين التي اختبأت بعيدا عن حياة المدينة وآثرت الانزواء . لايبدد صمتها سوى اصوات الطيور . التي وجدت في زقورة عقرقوف مرتعا خصبا . دست فيه اعشاشها . لالفين وخمسمائة عام . ظلت هذه الزقورة صامدة بعماراتها الطينية المدهشة . تصارع الريح وعوامل التعرية وتقاوم تصدعات الارض وصخب التاريخ الذي رأت فيه اقواما واجناسا شتى .



عبر طريق ملتو وصلنا اليها لنشهد اخر مرحلة من مراحل عمارتها . ومشروع الاحياء الاثري فيها الذي تواصل لسنوات . وتوقف عند صيانة معبد المدينة الكيشية . وهيكل صرح الزقورة المدرج .. كانت هذه الزقورة علامة مميزة لعمارة العراق القديم الذي شهد اشهر الزقورات في التاريخ .



... (٢٠) متراً من زقورتها ... صامدة (٢٥) قرناً

مع الباحث الاثاري احمد البياتي مدير موقع عقرقوف تجولت لرؤية المعالم الجديدة لهذا الموقع المهم الذي يبعد (٢٥) كلم عن بغداد من شمالها الغربي .

قال لي السيد احمد البياتي مشيرا الى جهود الصيانة والاستظهار .

- ان اخطر ما يواجه الاثاريون العراقيون احتمالات سقوط الزقورة .. وهي الجزء المهم من الموقع وعلامته الفارقة . فالدراسات اثبتت بانها تاكلت على مدى (٢٥٠٠) عام لينقص من ارتفاعها ما يقرب الـ(٢٠) مترا . فكان علينا ان نوقف هذا التاكل ونبقي على الشكل وتحصنه لئلا يسقط ويتداعى وحسنا فعلت وزارة الثقافة والاعلام حين جعلت هذه المهمة من الحملات الوطنية الاثارية لصيانة معالم المواقع الاثرية .

نرنو الى هيكل الزقورة المدرج الذي بقي منه (٥٧) مترا والذي يعد اليوم واحدا من اقدم المباني ذات الشكل والعمارة . الزقورية . وفيها يشاهد الزائر (سافات) من اللبن . وطبقات من (حصران) القصب موضوعة في البناء بين كل (٨ - ٩) طبقات من اللبن تتخللها ثقوب مربعة كثيرة . تنفذ داخل . الزقورة والهدف منها هو التخلص من الرطوبة . والمياه التي تتعرض لها بين اونة واخرى . لعل هذه الهندسة المعمارية قد تسببت في بقاء الزقورة صامدة كل هذه القرون (٢٥) قرنا .

ويشير لنا السيد احمد البياتي الى معابد العاصمة الكيشية فيقول عنها :

- انها ساحات كبيرة يحيط بها عدد كبير من الحجرات والاروقة والممرات استعملت في الادوار التي خلفت الدور الكيشي وهو العهد الاشوري والبابلي الحديث (١٠٠٠ - ٥٠٠ق . م) فقد تم صيانة بناء هذه المعابد ورصفها بحجر (الفرشي) الذي يوائم بناءها الاصلي .

■ يروي لي الدكتور عبدالقادر التكريتي : ان ثمة طقوسا للعبادة الكيشية توضح العلاقة بين البناء المدرج (الزقورة) وهذه المعابد التي يشرف عليها هذا الصرح كانت العبادة للاله انليل . اله الحكمة الذي ينزل من السماء كما اعتقد الكيشيون - في (رحبته) في اعلى الزقورة ليتسلم النذور ويسمع الى طلبات ونداءات اهل عقرقوف . الذين يرددون الدعاء له . ان ينزل عليهم المطر كي تخضر الارض وتزداد المراعي ويعم الخير . وكان هناك وقت محدود لنزول (انليل) يحتفي به كل عام .

ويؤكد لي السيد احمد البياتي بان الكيشيين تميزوا باستخدامهم (للجص) النورة فهم اول من استخدمه وهو يمتاز بصلابته ومقاومته للعوامل الطبيعية .

وللموقع متحف انيق يتالف من (١٦) خزانة تم استحداثه يضم ما تم اكتشافه من لقى واختام اسطوانية وكتابات مسمارية اضافة الى مسارج ومباخر واوان فخارية تم الكشف عنها وهي تعود لعصور مختلفة سومرية وبابلية واكدية واسلامية . فميزة هذا الموقع انه ظل متواصلا في سكن الناس فيه . ولم يهمل لقربه من قلب حضارة العراق القديم والمتوسط والحديث .

قلت للسيد احمد البياتي ..

■ لكن لا ارى زوارا يرتادون المكان ؟

- هذا صحيح واسباب ذلك ان الموقع لم يشهد منذ عقود حركة سياحية ترافق حركة الاحياء الاثري . الا في السنوات الاخيرة حيث بني مطعم سياحي حديث . وانشاء المواقف والمظلات التي يستخدمها الزوار . ولكن تبقى المشكلة بالطرق الموصلة الى الموقع فالشارع الحالي لا يتلاءم مع اهمية المكان فهو رديء وغير صالح للسيارات الكبيرة . كما ان سيارات النفايات اتخذت من جوانب هذا الطريق مكانا لرمي النفايات . مما يجعل الشارع خطراً على مرتاديه فحبذا ان تساهم بلدية ابي غريب في تطوير المنطقة . والشارع المؤدي اليها وتمنع رمي النفايات . كذلك فاننا نهيب بالاخوة مسؤولي منشاة نقل الركاب لتخصيص حافلة يومي الخميس والجمعة تنطلق من موقع محدد يعلن عنه لتوفير امكانية زيارة الموقع . فالكثير من الزوار يطلبون ذلك . لاسيما وان الموقع ليس ببعيد عن مركز العاصمة .

نغادر الموقع وفي نفوسنا غصة لان الموقع يتميز بمواصفات اثرية وتاريخية تحلم بها عشرات المواقع السياحية في العالم .. فمتى يصار الى تلبية هذه الطلبات ؟!

■ صباح ناهي

نافذة
حقائق اكبر من الاحلام

العراقي الشهم الذي غلب اعتى موجات الشر والعنجهية والثائر الشرس يجني اليوم الثمار اليانعة ويجمع القطوف الدانية خيراً وسلاماً وبناءً وعنفواناً .

فالذي يزرع يحصد . ومن يضع الاسس الراسخة السليمة سرعان ما يشهد بناؤه سمواً وارتقاءً وكذلك العراقي في كل تاريخه الزاهي وعطائه الجزيل للحياة . فقد كان ابا للتاريخ وموئلا للحضارة والفنون . ومنبعاً للعطاء الثقافي الثر . وبنيانا شامخاً للعلوم والابداعات في كل مايؤول الى خدمة الانسان واحياء الارض وتعليم البشرية بما يرقى بحياتها الى مباهج العيش وصدق المعاناة في سبيل ان تظل لكل جوانب الحياة الحقيقية رونقها وسماتها الرائدة .

وتشهد الايام الخالية بما ورثناها من متون تاريخها بان العراقي كان في الصف الاول بين صانعي التاريخ العريق في العالم . كما يشهد هذا العصر الذي نفخر ان نسميه عصر صدام حسين اياما ومنجزات تفوق في معانيها الرحبة وعطائها الثر كل ما كان في حدود الحلم والتمنيات البعيدة المنال .. وما اكثر واروع احلام العراقيين وطموحاتهم ..

اجل .. لقد صارت الحقائق اكبر من الاحلام في عراق صدام حسين والقائد بحنكته وعبقريته وفكره الثاقب وحبه للعراقيين يرى اننا مازلنا في البداية . والخير العميم ما يزال في الطريق الى هذا الشعب العملاق الشجاع المضحي صانع الامجاد ..

إن من يعطي ياخذ . ومن يقدم الدم يصنع النصر ومن يسير على الدرب لابد انه واصل .

وها هي المنجزات والمبادرات والمكارم السنية للقائد والقيادة التاريخية في عراقنا الشامخ تتوالى لتعم بالخير العميم كل شرائح الشعب .. ويتفوق الكرم العربي حتى على نفسه في وضع كل الامكانيات المتوفرة لعراقنا الشامخ في متناول ايدي جماهيرنا التي تستحق كل هذا لانها ضحت وبذلت ما يفوق المستحيل لينتصر العراق ولتظل رايته خفاقة ابدا لتحكي للاجيال القادمة اسطورة البذل العراقي الذي لا يدانيه بذل على مر العصور .

■ موسى العبيدي

ايمان الطوخي تحت السيوف



■ بدأت الفنانة ايمان الطوخي بتصوير حلقات المسلسل التلفزيوني الجديد « تحت ظلال السيوف » المسلسل قصة وسيناريو وحوار عبدالسلام امين ويشاركها في البطولة عبدالله غيث وحسين الشربيني وحسن حسني ويخرجه سعيد الرشيدي





- « مذكراتي السياسية في واشنطن » كتاب جديد
- ■ ندوة الفراهيدي .. ستعقد في ايار المقبل .
- الاثار والسياسة .. في اتحاد الادباء فرع نينوى .
- ■ على قاعة النصر .. معرض لفن الكاريكاتير .

■ ستقدم فرقة مسرح شورشفان مسرحية (كاروان) في محافظة دهوك في الساعة الرابعة والنصف من عصر يوم غد الاحد والايام التالية .. المسرحية من اعداد واخراج زهير فندي وتمثيل احمد محمد سليم وزهير فندي وسلام بالامين .. ستقدم المسرحية على قاعة النشاط المدرسي .

■ « مذكراتي السياسية في واشنطن » كتاب جديد صدر للمؤلف اللواء الركن المتقاعد حسن مصطفى احمد . تضمن الكتاب على مقدمة وعشرة فصول والجزء الاخير ضم بعض الملاحق . وحوى الكتاب على صور ووثائق عديدة يقع الكتاب في مائة وتسعين صفحة من القطع الكبير .

■ في ظل النصر والسلام والبناء تتجه جهود كلية الآداب - قسم اللغة العربية بجامعة البصرة الى اقامة ندوة الفراهيدي الثانية تحت شعار « الخليل بن احمد الفراهيدي عالم العربية ومفكرها الفذ » وتناقش الندوة ستة محاور هي : الفراهيدي وعلم الاصوات . الفراهيدي وعلم الصرف . الفراهيدي وعلم النحو . الفراهيدي وعلم الدلالة . الفراهيدي وعلم العروض والفراهيدي شاعرا .. تبدأ الندوة في الخامس من شهر ايار المقبل .

■ على قاعة النصر وقاعة عبدالقادر الرسام سابقا . يقيم الفنان حمودي عذاب معرضه الشخصي التاسع لرسوم الكاريكاتير سيفتتح المعرض في الساعة ... من الشهر الجاري ويستمر حتى العشرين منه ويضم اكثر من اربعين لوحة كاريكاتيرية لشخصيات فنية .

■ ضمن موسمه الثقافي الحالي خصص اتحاد الادباء فرع نينوى امسية الخميس المقبل للدكتور عادل نجم عبو ليلقي محاضرة بعنوان « الآثار والسياسة » يقدم الامسية الدكتور راغب حامد في الساعة الخامسة عصراً في مقر الاتحاد والدعوة عامة للجميع .

سرقة مخطوط كوك

قال امين متحف استرالي انه تم توزيع نشرة على تجار الكتب والعاديات في كل انحاء العالم تطلب منهم التنبيه الى مخطوط يتضمن مذكرات عن رحلات الكابتن توماس كوك في المحيط الهادي .

وقال السيد فيليب جونز امين المتحف الواقع في جنوب استراليا ان الكتاب المؤلف من ٧٠ صفحة سرق من المتحف في كانون الاول من العام الماضي ويتضمن الكتاب مذكرات الكابتن كوك بشان ثلاث من رحلاته البحرية في المحيط الهادي في سبعينات القرن السابع عشر .

واضاف قوله ان التحقيقات التي اجرتها الشرطة اخفقت حتى الان في العثور على الكتاب المسروق الذي تبلغ قيمته (٧٧,٠٠٠ دولار امريكي) .

الدسانور

■ هل يتحقق حلم جاك نيكلسون ؟
■ توني كيرتس من السينما الى الرسم

يعرف الممثل الكبير جاك نيكلسون بانه رجل نشيط وكسول فهو بعد دوره في فيلم باتمن (الرجل الوطواط) الذي حقق ارقاما خيالية في شباك التذاكر يسعى لتحقيق حلمه القديم في تادية شخصية نابليون في قصة ماخوذة عن تحقيق كتبه طبيب اسنان سويسري يريد ان يثبت ان الامبراطور المهزوم مات مسموما بعد مرور ست سنوات قضاها سجينا في جزيرة سنت هيلان .

ويذكر بان نابليون توفي كما قيل رسميا نتيجة اصابته بداء السرطان في الخامس من ايار عام ١٨٢١ في منزله الصغير القائم في لونغوود .





لم يرغب توني كيرتس الهاوي العظيم في عالم السينما في اضاعة فرصة التمتع بوقته في (فرنسا) فقد عرضت امامه ما بين يومي الثالث عشر والواحد والعشرين من كانون الثاني العديد من الافلام التي اعادت صلته بالكثير من وجوه السينما العالمية .

لقد ابتعد (كيرتس) في هذه الفترة عن صناعة الافلام ليكرس نفسه لفن الرسم وهو المجال الذي اثبت فيه وجوده . اذ تراوحت اسعار لوحاته ما بين (١٠) الاف دولار الى (١٥) الف دولار . وكان من بين زبائنه كريستوف لامبيرت الذي اقتنى واحدة من لوحاته في لوس انجلس . وكيرتس الماخوذ بسحر اللوحة والفرشاة حل ضيفا الى بلد الفنانين الموعودين .

اوضحت نشرة طبية امريكية جديدة ان النساء اللاتي يدخن السجاير اكثر عرضة بنحو اربع مرات للاصابة بالنوبات القلبية قبل سن الخامسة والستين .

وقال الباحثون ان هذا الخطر يتلاشى تقريبا بعد ثلاث واربع سنوات من توقف النساء عن التدخين .

وكان بحث سابق قد بين مخاطر اصابة الرجال بنوبات قلبية يزول بعد بضع سنين من توقفهم عن التدخين .

اخبار من العالم

الغاز للتسخين

اعلنت وزارة الطاقة الامريكية انها اختارت تقنية يتم فيها استخدام الغاز الطبيعي للتسخين مقدما للخردوات للمعادن الحديدية المستخدمة في انتاج الصلب وذلك في نطاق مشروع تجاري تبلغ تكاليفه ٢,٩ مليون دولار .

واوضحت الوزارة ان نظام التسخين المقدم للخردوات الذي يخفض استخدام الطاقة وتلوث الهواء الناجم عن الانبعاث من المعادن ويعزز المواد الانتاجية يعطي فرصة لاستخدام عدد اكبر من المواد في عملية الانتاج .

وتجدر الاشارة الى انه تم تطوير هذه التقنية في منتصف العقد الماضي .

طريقة جديدة لمكافحة الحرائق

قامت احدى الشركات البريطانية المتخصصة في مجال مكافحة الحرائق بتصميم جهاز جديد لحماية منصات هبوط طائرات الهليوكوبتر على متن السفن ومنصات سفن النفط .

هذا الجهاز عبارة عن وحدة يتم تركيبها على متن السفينة وتتالف من وحدتين للخراطيم لكل منها مصدر مستقل يزودها بالرغوة لمكافحة الحريق .

ويعد العنصر الرئيس في هذه الوحدات الجديدة هو تشغيلها اوتوماتيكيا بحيث يتم تدفق الماء مع سائل الرغوة المركز عبر الوحدتين عن طريق فتح الصمام الاصلي بالجهاز وتكون فوهة الرش مركبة مسبقا بحيث تقوم بدفع الماء الى المسافة المطلوبة .

ويقوم جهاز المراقبة بالتذبذب اوتوماتيكيا بحيث يدور الى الامام والخلف ليغطي المساحة كلها بطبقة سميكة من الرغوة باسرع وقت ممكن لاطفاء الحريق على الفور .

عام السينما الافريقية

قررت مكتبة السينما الجزائرية جعل العام ١٩٩٠ عام السينما الافريقية في الجزائر واعدت برنامجا للعروض يبدأ خلال الشهر الجاري بمعدل ٣٠ فيلما افريقيا في الشهر .

واضاف المصدر ان مكتبة السينما الجزائرية تنوي عرض اكثر من ٣٠٠ فيلم افريقي طوال عام ١٩٩٠ في صالاتها الموزعة بشكل خاص في المدن الجزائرية الكبرى اضافة الى العاصمة وهي وهران وقسطنطينة وعنابة .

واضافة الى الشخصيات السينمائية ستوجه دعوتان شهريا الى مخرجين افريقيين اثنين لتقديم فيلمهما والمشاركة في النقاش بعد العرض واوضح انه ينتظر مجيء (نحو مئة من شخصيات السينما خلال العام) .

اخيرا تنوي مكتبة السينما الجزائرية الافادة من مناسبة مسابقة كاس الامم الافريقية الـ ١٧ لكرة القدم المقررة بين ٢ و١٦ اذار المقبل في الجزائر لتنظيم ما يشبه مهرجانا للسينما الافريقية خصوصا في الجزائر وعنابة حيث ستجري المباريات .

